



وليس مشاركة غنوية طاتفية .

التنفذي للحزب

« أولا : يستفرب المجلس تفسرد

بيان المجلس

البيان التالي

به سعة الإردنية





تلفوخ ٢١٥٨٣١-٢٧٧٧١٦

اجرتها معه مجلة ﴿ تابِم ﴾ ، الى ان

الجنرالات الاسرائيليسين قسد بدأوا

ينحدثون عن هجوم . وتوقع أن يبــدآ

وفي مدينة فواتون الامركية ، قال

السناتور الامركى وليام فولبرايت اته

يوجد خطر كبيم من نشوب حرب نووية

قال الملك هبسن فيمقابلة تلفزيونية

وقال الملك حسين ان الاردن قــد

لا يحفر الباحثات الخاصة بتسويسة

نبيل سلاح . والثالثة اردنية وقسد

اصطنبت بشجرة الى جانب الطريق .

المديرج وسرية زحلة ، المساهبة نسي

وسيارات أسماف من بيروت وزهلة ،

وقد حاول رجال السير في مخفسر

البقية على ص ١٦ عمود ه ــ

بلندن امس ، أنه سيمتع منظم التدرير الفلسطينية او اية حكومةتحل

محلها كل تأييده .

الاسرائيليون هجوما على سوريا .

فولبرايت : الحرب

الغامسة ستنهر

في الشرق الأوسط .



ودعا السيد عرفات الامم المتحدة

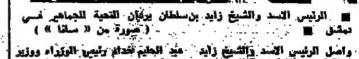
Beyrouth 4 Novembre 1974 No. 178/5026

بيروت الاشنين ٤ تشرين الثاني ١٩٧٤ السنة ١٦ ـ العدد ١٧٨ ٥٠٢١ م واشار السيد عرفات في المقابلة التي أعلن السيد ياسر عرفات في حديث

ادلى به الى مجلة « تايم » الأمركية ، انه يتوقع نشوب حرب جنيدة فسي الشرق الأوسط خلال سنة اشهر . الى العمل لمنع قبام حرب عربية _ اسرائيلية الحرى « والا علت كارثــة بهذه القطقة » • جنيف يكون خاصا بالشرق الاوسط ، يمكن ان يعبل على تهدئة الوضع في التطقة لكله لا يستطيع صنع مسلام

اعلن الرئيس رشيد كرامي امس : ان قوة المارضة او شعفها يتوقف العابة ، وطالما أن هذه الاوضر تسے بن سیء الی اسوا ، غـــ خليهم يصلحوا الاوضاع ، ساعتهـ

تضعف المارضة . (التفاصيل على المندة ٢) . ان التعديل الوزاري لم يطرح علينا ، ونعن لا ننطلق من اساس اذا مثلب ومن جهة اخرى ، عقد المط



بن سلطان رئيس دولة المُتُ الوات ... الفارجية ، وعند من كبار السرولين وقال الشيخ زايد للمحفين : اذا العربية التحدة ، محانثاتهما ض كاتت اسرائيل بطبيعتها العدواني أفهشتى بنساد آبس -وسييدا الشيخ زايد الذي بـ المعروفة قد هدمت البيوت ودمسسرت المثمات واملكس العبادة ، غاتها زيارة رسبية لسوريا يوم أمس الاولء يجرلة في عدد من المعقطات السورية ان تستطيع ان تقهر ارادة الشميب العربي الذي صبم على استمادة كــل

حقوقه المسلوبة مهما كلفه ذلك مسن وكان رئيس دولة الإمارات العربية، والوقد المرافق له ، قد زار متيت بيشق ــ سانا ۽ ارش,ا ۽ ر القيطرة ابس ، وقد رافقه السيــد'

﴿ بِجِبِ عَلَم سِياسَي جِنبِد فِي عَالَم كُلِّي الْجِدة ــ توكفيل ﴾

المساعة كلأل

اب ، نكز آمزه

زمادة في مقبالك

الى كات وا:

مناعبة بقلل وا

لىلىدة ونك الرا

All are intended

اهرة وبشكل فرا

ادل العالى

اد الغذائية

المعروف أن 😭

را عليا ل الله

المالي ، في أ

الرئيسية فأله ا

لمالي منها در آن

البكرة و أأ!

زينية ، وند نه

بيدان النطرة ال

ا ينصل بالدي

لني نبال فزا أ

والصادات أ

المناف المال المناد

-

I de W

المام المحالة المام المام

ان النفاق الليا

بنذائي يظنب آن

in the state of

4 to 18 de

مذائبة التي تاه

de mi -

تعد س الرب

البابية بناله ا

على الغذاء البلح

4 1924 - 1951

العلقة بن الا

H. Hall be a

يون ا ولويه

We at May

NW ple 37 a

المنز بن الم

دول القلية الأ

in which class

عبية والإفتا

Budi she

والما المال

الله الله الله

مقلم؛ آلياس ريب اجي

قبل أن تجف الحناء على يدي الوزارة الجديدة . وتبل أن ينك تماطها أيداناً لها باستطاعتها الحبو والدرج

وقبل أن يعرف خيرها من شرها _ باستثناء ما يعرفه عنوان الكتاب عن مضموته ...

تبل هذا أخذ المحسوبون لها وعليها من الموالين ، فضلا عن المتسوبين ضدها من معارضين و « حردانين » وشامتين . . . اخذوا ينظرون اليها نظرة الرضى « الاجباري » - كي لا اتول نظرة اللارضي - واخذوا يتحدثون عنها ، وهم يتلبون الشفاه نتورا ، او خبية ، او بأسبا ، معلنين ، صراحة او تبطينًا ، انهم « براء من دم هذا الصديق » : اي براء من اي صلة تربطهم بالوزارة ، ويراء من احسان الظن بها ويقدرتها على تأدية رسالة والقيام بواجب .

وفي عرض نموذجات من تعاليق الموالين والمعارضين الاولى على الوزارة ما يغني عن طول شرح واسهاب : كبيل شمعون : « تتوسم الخير في الوزارة الجديدة اذا عرفت أن تسير على طريق الشي ، فالبلاد في حاجة ألى وزُراء يتفهمون اوضاع الشعب ». . كامل الاسعد : « أن هذه الحكومة ، بتجاهلها تبثيل القضية الجنوبية تبليلا صحيحا ، نوعا وكما ، ات كانها تحد للبشاركة الصحيحة » ... بيار الجميل : « ... ان الحكومة الجديدة ، بشكلها الحاضر ، لـن تشيل الزير من البي ، لانها جامت على أساس تقليدي ، وكان يمكن ان

كُمال جنبلاط: « كان تاليف هذه الحكومة عاديا كتاليف معظم الحكومات السابقة التي عجزت عن القيام باصـــــالاح الدستور والنظام والقاتــون الانتخابي ، وكان عجزها مؤشر المانسها وسقوطها ، مقدما ١١ . مني أبو مَاصَل (كتلة عاليه) : ﴿ أَنْ تَالِيفَ الْحَكِمَةُ عَلَى الشَّكُلِ الذِّي جات عليه بعد تحديا اشاعر فريق من اللبنقيين لا يستهان به . وأيسس من مصلحة البلاد أن يصل التحدي الى هذه الدرجة » .

هذا في جانب الموالين . اما في جانب المعارضين مالامــر

صائب سلام : « يقولون عن الحكومة انها حكومة كسر عظم ٠٠ واقول: حبى الله لينان من الغرور x ...

رشيد كرامي : « أن الاسلوب الذي اتبع في تأليف الحكومة لا يختلف عن الإسلوب الذي اتبع في التشكيلات الدارية : أذ أن قواعد الاختصاص لم تراع ، ولم يوضع الشَّخص المُلسب في الكان المناسب ، الا فـــــى

الحكومة هو انها حكومة تحد بالنسبة الى الكتلة الوطنية . وهذا التحدي ليس ناتما عن رئيس الحكومة . ونعن نعرف كيف نرد على النعية ببثلها » حسن الرفاعي (كلة بعليك المستقلة) : « الله يستر هالبلد بن هيك حكومي ... يا رب تنجينا ، يا رب ... كيف يجوز أن نطقب براءة لمسة وشهادة صحية وسجلا عدلها نظيفا من اي مواطن يطلب أن يعين حلجبا في _ Îlan alu au 11 anec i e ? -

an paratrus in the contributor of the electricity in case of

نتساط عن الحكمة من تجاهل مشاركة التشتراكي » اجتماعا بعد ظهر ابس، الجنوب بالحكومة مشاركة وطنية برئاسة الرئيس كابل الاسعد ءواعندر

على معالجة المسؤولين للاوضياع بيانا قال نيه انه يستقرب اقدام المارضة ستبقى قالمة وتويسسة ..

السيد حبيد دكروب باذاعة بياته ، - البقية على ص ١٦ عمود ١٤] -

النائب هميد دكروب ، عضو المجلس التنفيذي ، على تحويل قضية تجاهل

وقال الرئيس الاسمد بعد الاجتماع:

الجنوب في الوزارة الى قضي



 المعدوق ، طوئي فرنجية ، الشيخ قاسم العباد ، سيبون بولس، الاب سيمان الدويهي ، خلال الاجتماع (تصوير مراسل (الانوار ؟)

اسرائيل تتخوف من تغيير أميركي

غورد مؤخرا ، وجاء غيه انه لا يد من اجراء مغاوضات بسين اسرائيل

التدرير 🔹 وفي بون ۽ نشرت مجل ــ البقية على ص ١٦ عمود ٤ ...

الى الشرق الاوسط هذا الاسبسوع « لمرفة امكاتسات ايجاد تسويساً بين العرب واسرائيل اار . وقد أعلن كيسنجر ذلك قبل وصوله

الى بوغارست قائما من طهسران امس ، وقال انه سيصل الى القاهرة عدا الثلاثاء ، ثم يزور الرياض وعمان ودمشق واسرائيل . وقال أنه يريد التشاور مع زعماء الشرق الاوسط بشان مفزى مؤتبسر

القبة العربي الإخر في الرباط ، « والخطوات التالية المكلة نميسو السلام في الشرق الاوسط !! . وقالت مصادر مقرية من الوفسد الامركى ، أن كيستجر يريد أيجاد طرق ووسائل للتحرك نحو مفاوضات في الشرق الاوسط لكنه متشائم بشأن

قالت دوائر عربية مطلعة طلانوار»

انها بتوقع تغيرا في الخطة الت

سيعرضها كيسنجر في جولته المبل

بالعواهم العربية وثل ابيب ، وثلبك

على ضوه الماخ الجديد الذي اوجده

نجاح مؤتمر القبة في الرباط . وتقول

واشنطن انهذا النجاح لم يكن متوقعا.

كيسنجر الذي عرضه قبل انعقاد مؤتمر

القبة ، والتقاط الرئيسية في الشروع

ًا ــ اتصحاب اسرائيلي جزئي بن

ميناء لا يشمل آبار التقط ، مقابل

٢ ــ انسحاب جزئي من الضغـــة

الغربية شرط ان يكون القسساوض

. مقال

عزت صافي

(الصفحة ٨)

اقدام مصر على انهاء حالة المحرب .

وكانت « الانوار » قد نشرت مشروع

غرص تحقيق بداية شريعة .. وهو يعتقد أن الوضع قد يأت معقدا وصعبا في اعقاب مؤتمر قمة الرياط الــــدى أعترف بمنظمة التحرير العلمطينية ». _ البقية على ص ١٦ عمود A _ ويقال أن كيسنچر يريد أن يحصل بصورة رئيسية على صورة واضحسة

ق هنا العدد

ويرديهم الزياد الصحراد : يصرية بينيا : هوليرود الضائمة كياب صارت ١٦ دراجات : عنى لبطار عثرين استركت بيماني الاستقلال ؟! كرة القدم : النبي الاسبوع للماشر مسنن دوري الكرة في حصر ويقي الاعلى على شهة اللائمة

سورياً ٦٧ [, ص ۽ جعر _,) بايما ۽ السودان _.) عليما ۽ تونس ۾ عليما ۽ الرين ۽ قلسا ۽ العراق ره ظما ؟ السعودية ولا هكه ؟ ليوا ما دونها ؟ الكريت ١٠٠ على 6 البحريسين ١٠٠ على 6 على ريال ۽ ميں 10. ظلما ۽ آپر نابي 10. ناسا ۽ عبان . 16 يسه 4 قدن 10 ينسا 4 البرنان 10 دراشه 4 مُرتَمِا عُرِيْكَانَ ﴾ أبطكيا ...؟ لير .

اعلن بمثلو العائلات الخيس نسي زغرتا ايس ، مؤازرتهم للحملة التي ستقوم بها ةوى الابن للقيض علسي جبيع الطلوبين في زغرتا .

« الإنوار » :

قاسم العماد فطرايلس امس ويدعوة منه ، وهم السادة : الأب سبعسان الدويهي ، طوني غرنجية ، رينيــــه معوض ، سليم كرم ، سيمون يولس، وفي مستهل الاجتماع تحدث المحلقظ عن نُتَاتِج مِقَابِلته الرئيس سليمان غرنجية في اهدن وغرورة عودة فضاه زفرتا الى حالته الطبيعية عوالمعافظة على القانون والنظام ، وطلب المحافظ مؤازرة زعماء العاثلات لحمل مطاردة المطلوبين ،التي تقرر تصعيدها القبض على اخر مطلوب .

تصريحات بعد الاجتماع وبعد الاجتماع أدلى الاب سمعان الدويهي بتصريح باسم زعماء العاتلات عَالِ فِيهُ : انْنَا نَشْكُرُ الْمَافِظُ وَالشَيْخُ تأسم العباد على هبسده الدعوة ونشكر قوى الامن على ما قامت به من أعمال هتى ألان ، والتي سنتابعها وقد أبدينا جميعا التجارب الكامل ،

البيان الوزاري : ؛ تضايا رئيسيسة في) مفحات فوأسكاب الْآركسية المراحمية على المراحمية عميد : بدا بوسم الملوق المد وزحمه المداو المداو المراحمة المداوس ال مرتبه بن الحكومة الكويت: تشتري اسلحة بــ ٢٢٢ مايـــرن تَقْتُرْبُونَ * ﴿ مِنْيَكُس ﴾ يِثْنِكَ الأَطْكَ

الرجيات اعلانات جريه الا ــــ ۱۱ ــــ ۱۲ ــــ ۱۲

« آلاتوار » بالفارج

قسال كيسنجر وزير الخارجيسة لا هدث نهاما في مؤتمر الرياط والذيول المركية ، انه سيقوم برطة جديدة

والاردن او بين اسرائيل ومنظمة

« درشبيفل » الاللنية الغربية ، حديثا لرابين رئيس الحكومة الاسرائيليسة ، قال غيه : أن أسرائيل لن توافق على اقامة دولة فلسطينية عازلة ، وانها

٣ ــ لا أنسحاب من الجولانُ فيعدُه

واكنت الدوائر العربية « للاتوار »؛

ان هذا الشروع لم يعد متب ولا ولا

مطابقا لوضعية المنطقة الآن ، فــــي

اعتقاد الامركين انفسهم .. الثين

اعبحوا متنتمن بان اسرائيل يجب

ان تقدم تنازلات اكبر لكي لا تواجسه

بدت ظاهرة في تصويت ه. 1 دول الى

جانب منظمة ألتحرير وفي موقف الرئيس

الغرنسي ديستان ، ومن قبله زيسارة

وزير خارجية فرنسا واجتماعه بياسر

عرفات ، وتصريحاته في بيروت وتسل

ابيب . وأخرا في خطاب السناتـور

فولبرايت ، الذي يعد اول مطالبــة

امركية بالاسحاب الاسرائيليهن القدس

العربية ، ومن كل الراضي العربية

المعتلة ، وأيضا أول تأكيد أميركسي

_ البقية على الصغمة ١٦ عمود ١ -

خطر عزالة عالية شامال

بوخارست ــ ر ، ا ,ب ، وهیف

ذكرت الوكالة الصحافة القرنسية» في برقية لها من تل ايبب امس ، أن الوساط السياسية الاسرائيلية اعربت عن خشيتها من أن تغير الولايسات المتحدة سياستها غيما بتعلق بمبدا التقاوش مع منظمة التحريسر الفلسطينية . ويرجع هذا القلق الى تصريح ادلى به الرئيس المركسي

يتحدث عن سرقة ه ملايين ليرة

« الانوار » :

أحتجزت الوف السيارات عـ

ساعات ابس على طريق ضهر البيدر

إمس ، بالنفاع افواج الصياديــــن

الى موسم صيد لا الطوق » فــ سى موسم صيد « الطوق » فــــي البقاع ، ثم يتدهور ثلاث تسلطـــــات

شتورا . وقد عدأت الازمة فجسر

تحدث وزير الموارد الماتية مالسك سلام ، عن ازمة المياه في بيروت ولبنان غَمَّالُ : هَنْكُ كَبِياتُ هَلَّمُكُ بِنُ الْبِاهِ تذهب هدرا او سرقة ثبثها يبلغ حوالي ه ملايين لمرة . جاء نلك في حديث ادلى به الوزير سائم الى الأذاعة اللبنانية أمس .

ــ البقية على ص ١٦ عمود ٧ ــ

ذكرت مصادر البوليس أي تل أبيب

امس ، أن التوأت الإسرائيلية أعتقلت

فاتة عربية شابة للاشتباه باتها حلقة

اتصال لحركة ﴿ عَنْج ﴾ ، وذلك بعد

اعتقال غناتين هوائنيتين بنهبة تهريب

رسالة سرية من « مُنح » الى داخل

وكانت محكمة عسكرية أسرائيلية قد

حكبت على الغاتين الهوائديتين فسي السبوع الماضي ، بالسجن تلاسم

اشهر وتعف الشهر مع التنفيذ ،

وبالسجن ٦٦ شهرا مع وقف التنفيذ.

اعتقال الغتانين الهولنديتين ادى الى

اعتقال الغاة العربية واسمها خولة،

وهي من سكان القدس المعلة .

وقالبت مصادر البوليس ، ان

القدس المطلة ــ ر

فتأة عربية

■ اهدى الشاهنسات الشسلاث المتدهورة على طريق ضهر البيسدرامس 🔳 (تصوير جورج اشقر)

زحلسة ... مسن مراسسل بسبب هطول المطر ، وسدها الطريق. كويتية وتجر خلفها مقطورة ، ويقودها

واخذ السع يتعرقل منذ الساعسة

واستوره ، يسبب تكاثر عدد السيارات

· العاشرة صباحا بين ضهر البيـ



الثلاث ، الاولى لبنانية ، خاصة خليل نتج الطريق ، وتوجهت راغمات ،

بالواح من الخشب المضغوط ، والثانية . البقية على ص ١٦ عمود ٨ -

الشيخ محمد يعقسوب ياقسيخطابه 🗯 (نصوير نزيه ناوزي)

الشعب لا تهمهم عمليــة صيدا ــ من نزيه نقوزي : والتاليف والتوزير . وقد استهل كلمته التي القاها في المرجان الذي أقيم في بنَّت جبيل ، بِنُولُه : أننا نعيش مسع: حركــة الْرَارِعِينَ ، حركة صناع العياة ، مع اولتك اللين يعملون بعرق من اجل لقبة العيش ، وقيرهم يدفعون لكسي

القى الشيخ محمد يعقوب ، ممثل سهاحة الأمام موسسى العسدر ، خَطَابًا في مهرجان مزارعي التبغ في الجنوب ، قال فيه : أن عهد الزعامات قد ولى ، وشعبنا يرمـــم اليوم من خلال نضالته عهد القيادات. ۔ البقية على ص ١٦ عبود ٢ ۔۔ واضاف : أن ٩٩ بالله مسن ابنساء



واديو كريم أيزية لالبقع الستود والبشوروتكبوب والنش والكلف. ويزيل النجقدات ميت الوجي

RADIO-CREAM

طرابلس ــ من عبد القادر

قال الرثيس كرامي ان التحالـــــف الثلاثي يعارض الاوضاع الشاذة فسي البلاد، وان المارضة تتخطى الاشخاص وأضاف : أن قوة المارضة أو ضعفها يتوقف على معالجة المسؤولين للاوضاع العامة ، وطالما أن هذه الإوضياع تسے ہن سییء الی اسوا 6 فــ

المعارضة ستبقى قائمة وقوية . وقال : خليهم يصلحوا الاوضاع ،

الى الخارجية وسنَّل الرئيس كوامي رأيه فـــ

عودة تقلا

كاظم الخليل يثبيد بنفاع

نفى الوزير السابق كاظم الخليل ، با نشر من انه شن حملة على وزيــر الخارجيــة السابق غزاد نفاع بسبب حسم ، ٤ يوما من تعويضات نجلــه السيد خليل الخليل ، سغير لبنان في

وقال : أن هذا الخبر مختلق من اساسه ، حیث ام اوجه ای انتقاد للوزير نفاع الذي أعتبره من أعسز اصنقائي ، وممن احترمهم واهافظ على صداقاتهم .

عودة الوزيرين سكاف ونفاع من بساریس

عاد الى يهوت مساء امس مسن باريس وزير ألدفاع الوطني السيسد جوزيف سكاف . وكان في استقبالــــه على الطار الثاثب حسين منصور وعدد من الشخصيات .

كما عاد على نفس الطائرة وزيسر الغارجية والمغتريين ألسابق السبسد غؤاد نفاع • وكان في استقباله كبار موظفى وزارة الخارجية .

المحاسبة العامة •

السكريتاريا الإدارية ،

الضرب على الآلة الكاتبة • اللفة الانكليزية _ الاختزال

بناية الغومون بالاس شارع بشارة الخوري

التلفون ۱۹۵۹۷۷ ــ ۲۷۶۵۹۷

في الشرق الاوسط

الحاضر .

الوضع الداخلي

الوضع الوزاري .

ولا تستهدف الحكومة .

حتی نقرر .

درر لبنان بعد مؤنمر القمة الناهـ في الرباط ، خاصة وأن للوزير تقلا ، رصيدا كبيرا في الاوساط المالية ، وصداقات لا بمكن الاستهانة بهسا ، ناهيك عن انه وزير خارجية من الطراز

وأضاف : خلال وجودي في موسكو كنت منفائلا بوصول مؤتمر القمة السي هذه الننائج الايجابيسة التسي اثت بالإجماع ، رغم ما كان يتوافر للعاصمة السوفياتية من خلافات بين الحكسام

وقال: أن اختيار لبنان، ليكون عضوا في اللجنة الرباعية التي سنقوم بالعمل على شرح القضية الفلسطينية هسسو اختيار حتى ، ١١ للبنان من مكانة بين الدول ، ولمَّا عليه من واجب قومي . ونابع قائلا : لقد تبدل الموقسف العالى من القضية الفلسطينيـــة ، وبعدماً كاتت هامشية ، اصبحت فــى صلب كل قضية عالمية ، واصبح زعماء العالم أمثال الرئيس الفرنسي جيسكار دبستان ينظرون الى هذه القضيسة بواقعية , وقد كتبت الصحف نقلاً عــن المستشار الالمائي فوليرايت قوله ، انه ليس من الكثي ، أن تطلب أميكا من اسرائيل الانسحاب من شرقسي القدس والضفة الغربية . وهذا اولَّ

ييتى مكابرا الى الابد .

الغيث ، لان الانسان لا يستطيع ان

 لكنه طلب سلفات من الغزيثة وبما أن الخزينة وأقعة بعجز ؛ فهــل سيلجاون الى زيادة الضرائب 📘 قبل ما يزيدو الضرائب خليسهم يوقفو الرشوة والزلع والبلع .. لازم بالاول يعبلوا حبلة للنظافة .

ودار هوار مع الرئيس كرامي هول

• قَيل أَنْ مُوقف التحقف الثلاثـي

🔲 مين قال هالحكى . بعدما اجتمعنا

يقال ان معارضتكم تستهدف العهد

🔲 ان ممارضتنا هي الاوضاع

نقط . الارضاع الشاذة .. خليسهم

يصلحوا الاوضآع بتضعف المعأرضسة

🗨 وزير الموارد صهرات . يقول انه

سيؤمن المياه لبيروت ويقية المناطق .

🔲 الله يلفد بيدو .. هذا شمي

من المحكومة سيكون ايجابيا تقريبا .

🏚 ما في مياه . أي مياه من ألبحر • الناتب النكتور هاشم الحسيئي: مياد البحر ملوثة . 🔲 ليش شوفي ، مشس ملوث . وعن رحلته الّی موسکو ، قــ الرئيس كرامي انه شعر وهو فسسي

استصعد نفس طائرة التوبوليف ، الى " وسئل النائب كبي عن ملاب

ستكون السفع السوفياتي الجديد في وقال الرئيس كرامي ان مشاركة لبنان في شرح القضية الفلسطينيسة ، يوضح للرأي العام العالى مدى التلاهم

لبنان ، ولكن عدم معرفته اللغــ الروسية وعدم توفر مترجم في الطائرة، حعل التعارف بينهما بتأخر آلى هــين الوصول الى مطار بيروت . العميق ، المسيعي سـ الاسلامــــــ واضاف ردا على سؤال ، بـــان

دولة فلسطينية ديمقراطية ، يتعايش فيها الجميع ، ستكون اهر الطاف وهذا ما تسم عليه الإمور في الوقست

اسباب الجمود في موقف أركسان

التحالف الثلاثي منالحكومة والاوضاع

الراهنة ، مُقاتل ان اركان التحاليف

عادوا الى خطة التكتم وعدم الظهور.

ولكنهم في نفس الوقت سيضعون العمل

وقد أستبعد النائب كبي في مستهل

حديثه حدوث اي تعديسل وزاري ،

ووصف ما نكر حول مثل هذا الأتجاه

بانه عبارة عن تنابل دخان للنعهيسة

والتغطية ، ولامتصاص نقمة البعض

كها ذكر ، هدفه أسترضاء الرئيسس

الاسعد _ قبل أن يجنبه التحالف

النلاثي اليه غاجاب : بالرغم من كل

التمليلات والتبريرات أعتقد أعتقادا

جازما ، بانه ان يحصل ، وان يحدث

اي تعديل ، وما يقال بهذا الصدد ،

هو كلام يطلق في الهواء السنرضاء

واضاف قاتلا: وما يجري الان ،

شبيه بما جرى اثناء الاستشارات ،

عندما صرح بعضهم ، فسارعوا الى

استرضائهم ، ولهذا غان ما يعصل

الان ، نيس سوى تبثيلية ، واللك

فان بحصل ای تعدیل .

البعض ، وتهنئة البعض الاخر .

وقبل للفائب كبى ، ان التعديل ،

في موضع القول .

بعثدون النكئم وعدم الظهور

خطة التكتم وعدم الظهور وقيل للدكتور كبيسي : يتردد أن ارگان التحالف (سالم ــ كرامي ــ اده) سيفطون العجب العجاب غسي جلسة مناقشة البيسان الوزاري ، فَاجِابِ : ق اعتقادي انهم سيجتمعون

وقال النائب انور الصباح أمسس النائب دكروب انطلقت من انساع دائرة انه يتوقيع ان يصدر بيان بعيد الحديث عن تعديسل وزاري يستهدف الاجتماع لتوضيح الموقسف ، وجلاء استرضاد الاسعد ، حتى لا يستغيد الملابسات التي رانقت حملة النائسب المارضون ، وخاصة اركان التعالف ىكسروب . الثلاثي من الثفرة القائمة بين اهل موقف الاسعد وعندما انصل بمسخ أسواب وتد تساطت بعض الاوسـ الجنوب ، بالرئيس كامل الأسعد ،

جبهة الاصلاح الديمقراطي من المحلة

المنيفة التي شنها أمين عام الجبهة

السيد هبيد دكروب ، شد رئيسس

الحكومة السيد رشيد الصلح ، وضع

علامات استفهام ، حول موقف فرئيس مجلس النواب من الحكومة ، لان حملة

السياسية ، عن السبب الذي دفيع يسائونه رايسه في هملة النائسي بالرئيس الاسعد ، الى نفى ما جاء تكروب و تفي علمه بالموضوع جملة في حبلة نائبه ۽ خلصة وان رئيسس وتفصيلا . ومع انــه لم يكن مــن المجلس نفسسه حمل على العكومسة المكن أن يقول الناتب الاسعدى ، ما والمكسم ، بعد اعتذاره عن اشراك

كشف النائب جميل كبي ، عد

لحلسة الثقة ، فلجاب : أم نتكلم ولن نتكلم قبل ٤٨ ساعة ، اذ من القروش ان تجتمع الجبهة ، اقصد التحالف البوم الانتين أو النائناء المالجـــــة

موضع القول .

عنيفة على حكومة الصلح بسبب تجاهلها مطالب الجنوب 6 وسبــق نلك هيلة على الوزير جوزف السكاف بسبب الليطاني . وقد وجد المسؤولون انه من الاسب عدم أعطاء الموارد عضو من كتلته بالحكومة ، لأنه اعطي

الضلاف على

الحقائب الرئيسية

الرئيس كامل الاسمد

وكشفت اوساط مطلعة من جهسة

ثانية اسباب الخلاف على الحقائب

الوزارية الرئيسية تبال تشكيسل

الوزارة غقالت ان الوزير جـــوزف

السكاف بقى منسكا بوزارة الموارد

الماتيسة والكهربائية ، بينما طالب بها

وكان الرئيس الاسمد قد شن حملة

وشيس التحوير المسؤول

الله مسيدوعن و الله دار تشيدعصمانه والطباعة والمسترترين

الشفق العشباءا

الأوائرة المفاسة والمصرب

المتحيير والمطبعة :

الإدارة العامة والمتوزيع :

وأسماتها : ٣ ملايسين و ٢٠٠٠ الضالية لبنا

بستام فنرجه

Z ... 1731 - 1.1762 - 7.3.6

دائرة الإعلامات: الإدارة العامة: مركز سان شارل

شارع معم الداعوق ، متلفوي

T717-7_77-07.

77-079_77-071

فتم الححوزات، بنامة مبالح

الإشار اكات .

وصيدي شائع سوريا، ت ١٧٧١ ١٥١

الاستورسات المساوية لبنانية في الخاج - الألسوة لبنانية تصاف البها اجور الجزيد

مؤسسة النحقق من الانتشار

طيع هن عدد آهس

TYAD.

المضى رئيس الحكومة الميد رث

الصلح عَطَلَةً نُهاية الأسبوع في غَارَ وعاد الى منزله في بيروت في السا

وكان الرئيس رشيد الملع ق"

عرج وهو في طريقه ألى غاربا ، .

الناتب الياس الخازن في منزله بعط

يرافقه وزير الصناعة والنفط ثوب

ابو شرف . وجامته زیارة رئیــــ

الحكومة للناتب الخازن ، بعد اسـ

كتلة كسروان من عملية تشكيب

وخلال الاجتماع تم الاتصال بيث

النائب موريس زوين لدعوته الانف

الى المجتمعين ، لكنه كان غاتبا ع

انتقد التجمع الإسلامي في الشر

التركيبة الوزارية الجنيدة ، وقد بيان اصدره رئيس النجمع المحاب

محمد على الضناري ، أن الترة

الوزارية جامت على عبي الصورة ا كان ينتظرها الراي العام ، وهلا

وأضاف : يبدو أن سياسة أأ-

والابن والوراثة الاقطاعية والماثلية

قد استقرت في السياسة اللبنانية

المّاصب الرئيسية . ولهذه المّاسب

يؤكد التجمع مطلبه السابق بوج

النص الصريع في البيال السورا، على كلفة الطالب الإسلامية والتمه

التجمع الاسلامي

في الشمال ينتقد

التركيية الوزارية

الاوساط الاسلامية

بتنفيتها .

الصلح يمضي

عطلة الاسبوع

فىي فاريا

ABC

عصام فريحه

السكاف في السوزارة الجديدة ، وبالتالي عدم أغضابه اذا أعطيت الحقيبة لمثل الاسعد ، وانفق عسس النهاية على اعطاء الموارد الى شخص

وأضافيت هيذه الاوسيساط أن رئيس المجلس ، طالب بوزارة رئيسية ثانية هي الاشغال العامة ، ولكن هذه بالوزارة ، وقالت أن تبرؤ الاسعسد الوزارة يتمسك بها حزب الكتاتب ، من هملة الثاقب دكروب ، يؤكد بأن وادًا اعطيت للاسعد ، أدى نلك الي موضوع الثعنيل ، عرض على رئيـــس

خروج الكاتب من الوزارة . واكتت هذه الإوسساط أن وزارة التربية عرضت على الاسعد ، خلال تشكيل الوزارة ء غواغق عليها شرط ان يعطى وزارة ثانوية اخرى ، حتى يتناسب تبثيل كتلته عصبا مع تبثيل الكتل النيابية الإخرى ، التي اعطيت حقيبتين وزاريتين .

وخلصت هسذه الاوساط الس الاستئتاج بأن عرض التريية مجسددا على الأسعد ، هو مناورة ، تنجميد مواقسف الموزراء الاغرين ، الليسسن وأفقوا مرغمين على تسلم الحقائب التي اعطيت لهم ، غلاا غتسح بلب التعديسل مجدداً ، غان السوزارة تواجه بعد تشكيلها بايام ازمسة داخلية ، تؤدي الى انفراطها تبـل

الجديدة ، تنطلق من اعتبارات وجود لبحث الموقف في جلسة الثقة ، ولكنهم كتلة الاسعد خارج الحكـم . ولكن لن يعلنوا شيئا مما يقررونه ،وسوف الوزراء انفسهم لا يتوقعسون أن يعودون الى خطة التكتم وعدم الظهور تلتقي معارضة الاسعد مسع اركأن وفي نفس الوقت سيضعون العمل في التمالُّف الثلاثي . ــ البقية على الصفحة } ــ وعندما قيسل للعميد ريمون اده ان تمثل امام مجلس النواب .

كئلة رئيس المجلس تبرآت من ب

رتيس الحكومة على اجر

جبهة الإصلاح ، في منزل رئيس الجبهة

في العازمية ، لتلقشة القاتب تكسروب

في بياته ، بصفته الامين العسام

حقيبة وزارية ثانوية ،

وربطهت ههذه الاوساط بين موقف

الاسعد ، وبسين الانباء التي تسردنت

حول وجود اتجاه لاجراء تعنيسل

وزاري ، تبل موعد جلسة الثقية

المجلس ، الا انه لم ييست موقفسه

بن العرض ، نعما قالت اوساط نيابية

معارضة ان الحديث عن المتعديال •

هو مناورة ، يقصد منها تهدئة بعض

النواب ، حتى لا يندفعوا في معارضتهم

وقد نفی انکثر من وزیر ، ان یکون

موضوع التعديسل قد طرح علـــــى

الصعيد الرسمى ءوقال هؤلاء الوزراء

ان الخطوط الرّئيسية للبيان الوزاري

بالإضافة الى سياسة الحكومسة

للوزارة ، تبسل جلسة الثقة .

اكد اعضاء اللجنة الوزارية الكلنة بصياغة البيان الوزاري ، أنَّ البيسان سيكون مختصرا ، وسيركز على اربع قضايا رئيسية ، في أربع مفحـــ

وقال عضو اللجنة الوزير تويس ابو شرف ، أن البيان لن ينطرق السيبي قضايا لا يمكن الحكومة أن تنظما وأن الحكومة سنعد الراى العام بهسا يمكن أن تقوم به من أعمال ، لان الوعد الصحيح والعمل الجدى ، كغي باستمادة ثقة الشعب ، بعد الفتسور الذي قوبلت به النشكيلة الوزارية ، اتناء مراحل التاليف .

واضاف الوزير ابسو شرف : ان خطوط البيان الكبرى ستكون اربعسة هي: ألامن ، الغلاء ، المدل والإدارة، وهده الخطوط العريضة يرنو اليها كل مواطن بالاضاغة الى ما يتفرع عنهسا من ضرورة تأمين الاستقرار والمدالسة والحاجات الاساسية الحياتية والياه

وقال : أما ألتنفيذ غسيكون مصندا قبن برئامج زبئي واضح وعليسي ، تحاسب عليه الحكومة في حال التقص خاصة وان شعار المكومة الذي اتت على اساسه هو شعار العب

حلسة الثقة

ورجع الوزير ابو شرف تحديد موعد جلسة ألثقة يوم الخميس او الجمعسا القبل ، لان لجنة البيان ستنتمي سن وضع بياتها غدا الثلاثاء ، ويعقبمجلس الوزراء جلسة القرار البيان يـــوم الاربعاد ، ويطلب من رئيس الجلــس تعين جلسة لتلقشة البيان ، وطلب

الثقة على اساسه . أما في ما يتعلق بموضوع موانقت، على تسلم وزارة الصناعة والتقسط، قال الوزير ابو شرف : لقد نزلت منــد قرأر الحزب الذي عرف يانضباطيــة أعضائه ، على الرغم من اني لسست راضيا عن تسلم هذه الوزارة ، وليس كما يقال لانها تأثوية ، بل العكس ، فلتني ، ارى بان هذه الوزارة مناهم وزارات النولة نظرا لاهبية الصناعة في بلد كلبنان واهمية المبترول علمسى ألصعيد المطي والعالمي . اما سبسب الفتور فيعود الى ان هذه الــــوزارة ليست من ضبن ما أصبو اليه . وقال: لو تسلمت مثلا وزارة التربية لبدات العبل بها غورا ، نظراً لاختصاصـــى يها ، وكذلك وزارة الاشفال التسي وضعت لها برنامج عمل ويرنامجسما لتنفيذه ، وانا وأثق من النجـــاح

وختم قائلا : ان قبولــي بالوزارة الحديدة ، سيبقى معلقاء لانني لا ابري اذاً كُنت سلتَبكنَ من الاستبرار فسي عمل لست مؤهلا له ، وذلك بالإتفاق مع حزبي . الوضع

وقال الوزير السابق جوزف شادر ان أهم القضايا التي تنطلب



عندما يواجه رئيس الحكومسة الصحفيسين (تعوير صالح الرفاعي

ثانياً : على الصعيد المرائبي وختم تصريحه قائلًا : كل هذه الأمور

الحكومة معالجة سريعة هي : اولا : معالجة وضع ميــــ المفرعات والذي أصيب باضرار نتيجة أرتفاع الاسعار ، بحيث أنَّ العجب الذي بدا منذ عام ٦٧ ينطلب معالمسة سريعة ، لأن قيمة المستوردات ارتفعت كثيرا ﴿ نُسبِة لارتفاع الاسعار . ومن واجبات الحكومة الحدب

معالجة هذا الموضوع ، بزيادة الانتاج الوطني ، وتخفيف المستوردات على قدر الأمكان ، وزيادة النصديــــر ، والإستفادة اكثر فاكثر من الخدمسات ،

كالتراتزيت ، ومن حركة رؤوسالاموال نستطيع أن نسد الخسارة . على الحكومة الجديدة ان تؤمن موارد كافية للفرينة بالطريقة اللائمة ، لكي تستطيع أن تسد نفقات الدولة العادية وغير العادية ، وتتقد مشاريع انمائية وغير انمائية ، عدا عن نفقات الخطية الدَّفَاعية أَذَا كَانَ فِي أَلِيْمِكَانِ اقْرَارِهَا. تنطلب معالجة سريعة وحاسمة وامل

أن توفق الحكومة الجديدة في مهمانها اده بطالب ال

(موسكو نورودني بنك » يخالسف المتعهد راللبناني القوانين الرعيةالإجراء فِي الْبَلْدِيَّة ، حَيث « يَفْيِج » كُلُّ اهْلَى ألحي بالضجيج والمرتقة وامسسوات « الْكُوهِبسريسُورَات » والجرامُسسات ومعدات الشاء

وقال اده : في كل يوم تصلة

مخابرات هاتفية من الجيران ، اضطر على أثرها الى الاتصال بمعرزة البناء في مديرية الشرطة ، كي توقف مسده الاعمال الصباحية . ألا أن المشرف على البناء لجأ إلى العمل يوم الأحد ، ظناً منه انه قد ينهكن من القيــــام بالاشقال دون تدخل مغرزة البناء . ولكن سوء حظه يعود الى كونسين ناتيا الامر الذي يحمل الجيران علسي التصال بي حتى يوم الاحد المخصص للراحة ، أينظوا لي شكواهم ، ويبدو أن المنعهد اللبناني لا تهمه القوانسين ولا راحة التلس ولم يتمر أيضا أفساد الخلاق السؤولين الاجانب ق مصرف موسكو نورودني بنك ، الليسن لزلا موافقتهم على ما يحصل ، تكاتوا قد اجبروا هذا أنشخص على احترام

القوانين .

بتصريح قال غيه انه سيطلب هــ التبثال

والازعاج لكنه مصرف للنين بتعاملون مع كتلــة الدول الشرقية .

واضاف أن قوانين البلدية تبت الاشفال في ورش البناء قبل الساعسة السابعة مُباحاً ، من أيام السبوع ،

المكومة ان تستبلك حرج حريصا ، اي القسم المند من حارة صخر حنيي

واضاف : لا يجوز ان نقام ابنية في هذه المطقة التاريخية الجبيلة ، لان البناء ، سيشوه هنما هذا المنظر . وتحدث أده عن تجاوزات ملتزمسي البنية غقال : يبدو ان الفساد ، الـم يعد مقتصرا على اللبنانين غصب بل امتد الى الاجانب الذين يتقيدون ، بصورة علمة بالأنظمة والقوانين . والقوانين الخالقات

وقال العميد: قربمنزلي، يشاد بناء لمرف موسكو نورودني بنك . وهــو مصرف انكليزي رغم تسبيته الروسية ،

وطوال يوم الاعد ۽ غني ورشة معرف

والانتاج

الكامل في هاتين الوزارتين .

المآلي





انتاء القداس ؟ يبدو المعلقة شفيل أبو هيدر معشال رئيسس الجمهورية ، ووزير الخارجية غليب تقلا ، والشيخ بعيسج تقي الديس ، واتعلون صحفادي ، ويوسف سالم ، وزهير عسران ، ونقيب الصحافية

اقيم في كاندرائية مار الياس الزوم الكاثوليك قبل ظهر المس ، قسداني وجناز عن راهة نفس عقيد الصحاعة وقد هشر القنداس مبلسل يأسيس الجمهورية محافظ بيروت السيد شفيق ابو حيدر ، ووزير الفارجية السيد غطيب نقلا ، وتقيب الصحافة الاستالا رياض طه وعدد من الوزوله والثواب والشحصيات السياسية والصمعين واشتاء الفقيد وافراد عائلته

وترأس الصلاة البطريرك مكسيبوس حكيم الذي التي كلبة ثوه فيها يبزايا الفقد والقراع الذي تركة في حقسل الصحافة ، وقال : أن قام مسسارك رياشي لا يموش في الصَّمَاعَةِ اللِّيَّاتِيةِ. وتطرق البطريرك هكيم إلى موضوع الشاركة نقسال : الشاركة ينبغي ال تقسوم بالحوار بين مختلف الفرقاء . وشدد البطريرك حكيم في ختسام كلمته على شرورة الوصة الوطنية .



مواقف نيابية من الحكومة الجديدة المؤيدون يواجهون التشكيلة بمنت وبشاركون فيحملات الانتماد المتاسية

كانت هذه الرة معروفة قبل مسسنور الراسيم ، والصيفة العادية للحكومة العلمية لم تستتبع اكثر من تعليقات عادية .. واكثر الوالين حماسا المهد وللحكومة ، بقي حماسهم هذه المسرة

الهرملء ووصل صوت الكتلة الاسعدية الرئيس رشيد كرايي قسال : ان الوزارة المنيدة ، من خلال توزيسيع

المقاتب عيام تسسراع الاختصاص والكفاءات ، وهذا لا يجوز في حكومة أنقادً ، كما تبناها أو كما يريدهـــا

ولم يكن راي الشيخ بيار الجميل للذي تمثل حزيه بوزيرين ، مختلف الوزارات ألسابقة ، وبالعقليـــــ ان نستمر في التفتيش والتحف

اخفقت فان مصرها كبصير يقي

وزارة العمل الوجيدة واوضع الجبيل ان منسله وزارة. وحيدة جاءت وحققت الطلوب منهسا >



عيث عن ردود الفعل علىسى تشكيل الحكومة الاخرة ، بيدو وكاتسه

الموالون ، وماذا يقول المعارضون ؟

مَن حيث الجوهر . فقد قسسال رئيس بالطرق التي شكلت عسملي أساسها والاساليب اياها . ولكن هذا لا يمنسع لتشكيل حكومة تاتي على أساس برنامج محدد ومعين وواضح ومدروس ، وهذا لا يعنى أن نستفنى عن الحكومسسة الحالية ، ولكن مع أستبرارها ، يمكن ان يؤمن هذا الأمر بحيث يتفق الزعماء ورؤساء الكتل الثيابية والاحزاب ، على صيغة معينة للتجديد في شكــل ونوعية المكومات .

وأضاف الجبيل: انتي اعتبر مجيء



التصميم ومجلس الجنوب .

ومنذ اللحظات الاولى لمب الراسيم ، اتضحت ملامح المعارضة ، وانطلقت التصريحات الاولى من اركان التكتل الثلاثي ، ثم كتلة يعليك _ مناخرا ، ولكن عنيفا . ماذا يقسسول

هذه الحكومة هو التأمين الثقة وهسي طيما سنتال الثقة ، ولكن يجسب أن تعلم هذه الحكومة ان امامها مهمسات كبرة وكثيرة ، ومسؤوليات وطنية ، ان هي نجمت في تابينها فكل اللبنانين ان هي نجست ي سيقولون لها ثحن معك ۽ وان هسسي الحكومات . ولذلك فاتني اتحدى اي رئيس ان يدكل وزارته بالقومسات



كلية الرنبية المعارية في جامعة بيرون العربية

تمان كلية الهندسة المهارية بجسّامعة بيروث العربية عن فتح باب تقيم الطايات التسعيل في قسم الدراسات العليا أبالكلية العام الجامعي ١٩٧٤ 1970 . وذلك لغاية 10 / 11 / 1976 . ﴿

تعلن مؤسسة نعتولانصبّار

بان السيد جوزف چرجس تضرالله قد تسرك العمل لديها بتاريخ (٣/١٠/١٠) وينساء عليه مان المؤسسة لا تعترف

بأي عمل يتوم يه باسمها آبنداء من تاريخه .





كاهن ودكنور في المنلسفة بكتب عن مُوقف المسحسن المعاصين من الماركس ديني او راعوي ولا بهمون بالماركسية

في نظرها كُما لو كان الناس مسيحين طبيعيا والالعاد حالة هابشية ان لم ثقل غے علایة . وانّ الوعي لهذا السّاقض هو الذي ىضَع الكنيسة في « حالة رسالسة » الدخول أأى القضية الماركسية تحت منظار رسولي . ان الكنيسة اكتشفت ، ولا ترآل ، ان الإلحاد

بها تدریجیا . نبذکر تلک ااراحسل نفتح ايضا الجسال لتعبيق طرح المسألة الداخلية في معسكر المسيحيين الثوريين . وأن الانجاهات الفكريسة ائتي سننكرها هنا تناسب نهسساذج مختلفة من المسيعية ومن اللاهـوت وتساهم في الوقت نفسه في تحديسد هذه النماذج بشكل قاطع .

سنتكلم بالنتابع عن مواقف غيسر الثوريين ثم عن مواقف الثوريين . المواقف غير الثوريسة هذه الواقف هي بنسوع خاص الحرب الكلامية والحوار الحرب الكلامية:

القهديد الكثر خطورة في عصرتها

وكل من يدعم العقيدة أو الحركـــة

الماركسية بشكل من الاشكال يقع تحت

الدرم . اضف الى هذا أن لهــدًا

الموقف اساسه المتن في الترابيط

الفكري المرصوص الذي تبرز ببسه

الماركسية الرسبية ذاتها ، وفي القوة

التاضلة التي بها تؤكد العادها .وهذا

المرقف لا يحظره المسيحيون المحافظون

غقط بل ايضــا بعـض السيحيين

والديمةراطيين اليساريين ، الخ ..)

النين نيما هم ينادون بضرورة اصلاح

« اشتراكي » ، يشتدون على تلكيسد

ميزات مشروعهم الخاصة بالتسبةالي

المَاركمنية ، وأتهم ولو وجدوا فسي

ذلك الا أيدلوا على ان فيها « افكارا

مسيحية مسارت مجنونة » . ومن ثم

يرون في اعماق فكرهم ان الانسزام

السياسي والإجتماعي هو السسرد

المبيعي الوهيد علىالخطر الماركسي.

مرهلتين : الاولى دفاعية وحسب ،

والثانية ﴿ رسولية ﴾ . فني الرحلية

النفاعية نرى ان السيحية تستقطيها

كلها حياتها الذانية وجماعات المرمنين

بل ممارسي الشمائر الدينية . وهي

تجد نقطة آرتكازها ورمزها في البنيات

الراعويسة ، وتمند جستورهما ألى مؤسسات زمنية عديدة حيث يلتقي

المؤمنون بين بعضهم بعضا مثل الاحزاب

والتقابات والمدارس والارمماليمسات

الخ .. ونلاحظها تصبم رسالة الكهنة

وتفطيط نشاطهم وتثنينهم غي

في داخل هذا الموقف يمكننا أن نهيز

الماركسية بعض الحتبيات القبهة

التقميين (كالسيمين الاشتراكين

اجتماعی ، والی حد ما بیدیـــ

والحرب الكلامية موقف اعتمدت قال الله جراردي في بعثه : الكسية منذ نشأة المركسية وبقسي تظهر الماركسية النوم للبسيحين مسيطرا حتى اليوم ، ولو تحـــ الماصرين علابة تناقض لا بل علاب اشكال اقل هدة مها كان عليه في الشاقض الكثر عبقا . وتجاه بشكلة السابق ، وهو ماثل أن في النصوص حاسبة كهذه يستيقظ في شبالــــر الرسبية وان في ذهنية السيمين السيمين هم الأمانة ندو انجيلهم وهنا تشكل الماركسية (كنظرية علمية ريضعهم في انجاهات متعاكسة كـــــل وفلسفة والعاد) كلا متجانسا ومتراصا يقابله المسيحيون برفض شلمل . أنها اڏن ۽ عدوهم وتهديد لهم ۽ بل هي

في الواقع هناك مشكلة حاس سبة لجبيع الاطراف تجملهييميدون النظر في بعض النظلمات الاسأسيب حول معنى السيحية . الشكلة مهمة ولاهبيتها اسباب هديدة ، اولها ، دون ادنى شك هو التالي : انالقضية التي تطرحها الماركسية على المبحي ھی ان یتفذ ہوتفا معادیا ہے الراسمالية او مناصرا لها . انسبه

العدد الأخير من مجلة لا اتباق ، التي

عَمِدَرُ فِي بِيروت ويرسُن تَحريرها الآبُ

جبروم شاهين . وكانب المقال هــو

الاب جيليو جيراردي ، وقد عزنشه

الجلة بتولها : يعتبر الاب جراردي

من أبرز الكتاب المسيحيين النيسين

انكوا على دراسة الألحاد المعاصر ؟

والماركسية وعلاقتها بالمسيحية . وقد

أعلنرك كاختصامسى في المجسسع

الغاتبكاني الثاني ولاسيما في مواغة

المتررات المنطئة بعلاقة المسيحيسة

بالديانات الأخرى وبالالحاد ، وهو

الان يدير موسوعة الرئسية عن الالحاد

المعاصر ، ولد في القاهرة سنة ١٩٢٦

وهو من والدة لبنائية ، سيم كاهنا

وبنة سنة ١٩٥٥ راح يدرس التلسنة

في الجامعة الساليَّزية في رومًا ، ثمِق

الجامعة الكاثوليكية في باريس . كــه

مؤلفات عديدة تضاول موضوع الثورةة

والمسيحية ، والعنف ، والماركاسينة

سنة ده ١٩٥٠ . مكتور في الناسخة

📰 البطريرك حكيم اثناء القداس 📰

قام وزير التصميم زكي مزبودي قبل

ظهر أمس الاهد يزيارة ألى القاطيق

الجنوبية ، لتفعد الماطق التي تعرضت

للاضرار تثيجة الاعتداء الأسرائيلسي

وقد رافق الوزير في هذه الزيسارة

التفقدية بعثى الموولين فسي وزارة

جاء الرئيس شهاب وطلب من الجميــع

اعطاءها مكلحيات واسعة واستثنائية

وبالقعل استطاعت تلك السوزارة

أن تحقق المهجزات الكثيرة والكفسيرة

وقال : هندما كلف الرئيس مساتب

سلام مؤخرا ، فإن البعض بان هكومته

ستكون ثورية ، ولكن بالنسبة لي لسم

اكن متفاثلا الى هذا الحد ، نقد كنت

عليثاً بأن ايا منها أن تكون انضــــل

من سلبقاتها . ولهذا اقول اليـــوم

بأن حكومة الرئيس رشيد الصلح لسن

تقوم بالمجزات ، ولكن علينا أأ____

جانب ذلك أن تنتظر، لعل قدومها يكون

وقال النائب مخايل الضاهر: لقب

شكلت الحكومة الجديدة وتبثلت أسهسا

كتلة عكار ، ويذلك يكون الطلب الاول

وهو تحقيق الطالب الشمبية اللحة ،

من مكافحة الفلاء والقساد والرشوة

السبع والهاتف .. هذه المساريسع

واضاف : سنكون في وضع نقد ذاتي

بحلجة آلى المالجة بأسرع وقت ممكن.

مستبر لتحقيق هذه الطّلقي ، ولو كناً ممثلين في المكم ، واذا في لم تحقق

هذه الأمور ، فلا يد أن تنتقل مسمع

ممثلتا في الحكومة الي المعارضة عمع

العام بأتنا نلتقي والمعارضة دائما في

النظرة الى القضايا الطروحة وطسرق

والرقبة اللذين تحدثت عنهها ء سسوف

نبارك او تنتقد كل موقف وتصرف يصدر

وانتقد الثقب ثاظم القادري يصورة

غي مباشرة الحكومة الجديدة وقال :

لا شك في ان تغيير الوجوه امر مطلوب

ومرغوب أيه من قبل جبيع السياسين. ومع أن الكلة المستقلة ممثلة ، فلا بد

أن نكون دائما مع الواقع والنطق ، وهذا يتطلب القول بان حكومة الرئيس

الصلح الجديدة هي كبقية السوزارات

التي سيقتها من حيث الشكل والجوهر

والشعب في هذه الابلم يطالب بحكومة

« اتقاد » تستطيع ان تعيد الثقة السي

البلاد والمواطنين ، أن على صعيد الأمن

او الغلاء او الوضع الاجتماعي ، الى

كل ما يهم اللبنانيين . ولا تقول ذاسك يأسا ء أو لانخال اليأس الى نفوس

رئيس الحكومة واعضاء وزارته ، ولكن

مِنْ أَجِلُ أَنْ تَعِمِلُ الْحَكُومِةُ وِتَنْقَدُ ﴾ لأن لبنان لم يعد يستطيع ان يتحمل حُساتر

ملاية ومعنوية اكثر مما تحمل حتى الان.

واضاف القادري : حدًا بالإضافة الى أن الطابع المطلي كان مميسزا

لعده الحكومة ، وكان أبنان اصبيح

يعيش فقط على امجاد يعض الماثلات

ولا حساب للشعب على قلمة النيسن يبكن ان يتحملوا مسؤولياتهم الوطنية

وأضاف : من أجل كل ثلك ، تمسن

تقول باتنا مع التغيير ومع نظافـــــة

كف اي هكومة ، ومع التّحديد ، وتأمل

أن توفق هذه الحكومة في مواجهـــة

المسلكل والمساعب التي ستواجههسا

وأشاد النائب عبد اللطيف النبسن

بالحكومة الجديدة ، معتبرا أنها خطوة

جديدة نحو تشكيل حكومات مستقبليسة

على أسس واضحة وبيرمجة . واضاف

وهذا لا يعني أن الحكومة الجديـــدة

تَرْضَي الرَّانِّ المَامِ مِنَّةٌ بِالنَّةُ ، وَلَا حَتَى ــــ البِقِيَّةُ عَلَى المَسْحَةُ } ـــ

خصوصاً على صعيد الانتصاد .

خطوة

عن الحكومة الجديدة .

بسين المنطق • • والموالاة

لقا قد تحقق . ولكن الطلب الثانــ

المعارضة

اعلم من خلال التشكيلات التي عرضها

وزير التصميم

المناطق الجنوبية

يتفقد بعض

يصريح العبارة موقف الثورة . هذا ألموقف من قضية الثورة يشرح سعوبة الجدال : فلأن اختسالف التطلعات يحدد ، هنا كها هناك ، ليس طريقة حل المشاكل فقط ، بسل ايضا طريقة طرحها ، لهذا تلف مسالة لا العلائق بين الماركسي والسيحية » انجاهات مختلفة تماما بالنسبة للمعيمين والمركسين . ويصل الاختلاف الى قلب طرح المسألة كلها التي يدور ميها ويتطور هسؤلاء واولنك . وفي معظم الاحيان نجـــد اليوم ، ان ما يفرق المسيعين هــو لاصعب ، غالبا ، على السيمين ان

يتعاوروا مع انفسهم من ان يتعاوروا مع الماركسين . ان السيطين الذين ليسوا ثوريين وهي بحالة معظمهم ــ ينظرون الى الماركسية من الخارج كأنها فكسسر تخص الغي ، غيشاولونها إما بالنقد الشديد وأما بالحوار . وأول مسا يرون ميها غلسفة ماديـــة وملحدة . والسؤال الذي يطرحونه هو التالي هل يوجد بن المركسية والمسيحي بعض النقاط المقاتدية التوافقة توافقا كانيا يجعل النعاون السياسي بينهما ممكنا أ وهل الماركسي بالضرورة ، عدو لهم ، او هل يمكنه تحت بمسش الشروط أن يصبح شريكهم ومعاونهم؟ ومقابل ذلك يطرح المسيديسون الثوريون السؤال مززاويتين متباينتين منطقتين من رفسيض تام المذهب الراسمالي ومن ضرورة ايجاد بنيسل له . وهذا الموقف لا ينفصل مطلقا عن بعض التحاليل التي يرزت اولا علىي معيد حدسي ثم أخلت تتبثل بطريقة علية هي التالية : الالتزام الثوري يستنبع نظرية ثورية . وقتط يلتقسي

السيحيون بالماركسية التي تظهر الهم رغم يعش البادىء الطسفية الخاضمة تلجدل ، أنها تجاوب كليا على طلبهم القائم بالعثور على نظريسة علميسة تتغبث تطيلا للراسبالية ومشروع بديل لها واستراتيجية جديدة . ان اهتمــام المسيعين التوريين يذهب ، ائن ، أولا الى الماركسيــة كنظرية علمية للثورة وليس كفلسفسة مانية وملحدة . ليست الماركسية فكرة تخص الغير قد يجدر تجاهها أن يعيدوا

تحديد علاقاتهم ، بل هي خليسرة يضلعون بها وعليهم ، حياتها ، ان يعيدوا تحديد انجاهاتهم الطهيسة والتظرية . واكن هؤلاء المسيحيين لا يجلهون ان النظرية العلبية الماركسية هي تاريخيا تظرية غلسفة مادية وملحدة . ومسن هنا يطرح السؤال تفسه : هل يمكن القبول بآلانية التأريخية كنظرية علمية دون القبول بها كفلسفة ؟ اضف الى هذا أن المادية التاريخية ، حنسى كظرية علبية ، لا تختص بميدان الاقتصاد والسياسة فقط ، بل هسي تتضبن ايضا تحليلا للحضارة وللدين. التاريخية على هـــنين المدانين دون تعريض الرودانية السيعية السسى التشكيك والنقد ؟

ولكن اذا نعسن هاوتنا ان تجمر القَمْية في امكانية السيمي بالقبول بالمركسية فاتنا تجملها هزيلة ونقرة. ان هذه الهكانية شرط ساقط مسنن حسابات المبيعين للثورين وظيست مشكلتهم المكانية التبول بالماركسية، بل هي ماذا سيتضبن قبولهم بها ، واي تغير سيطله في طريقة عيسش ايبانهم والتنكر فيه ! وقيل أن نقترح قاعدة للاجابسة عن هذه الاستلة ، نعتد انه مسن الضروري ان تحدد موقع هذهالقضية بالنسبة الى المواقف الكثري النسي

تصنيف المواقف السبحية تجاه الماركسية وتعميق طرح المسللة لستوات خُلت هدت في الوقسية،

يتقاسبها العالم السيحي .

جوهره ۵ آصبح المسيحيون يريسنون أن يعيدوا النَّظر في مسيحيتهم انطلاقا من الملاية التاريخية . ويجدر بنا ان نميد الى الاذهان مراحل هذا التحول لكي نسهل على الجبيع ان يفهسوا بطريقة اغضل الحالة الحاضرة. التسى تتواجد وتتجابه فيها المواقف المطهم

تنادى به نصوص المجمع الفاتيكانسي موجود على ابوابها ، وانه يطـــال الثاني وامانة السر الرومانيسة لغير ويكتسح جباهي غفية . وقد وعست الرَبْنَين ، يبقى ضبن تلك الصدود ابضًا في الوقت نفسه انها مرسلسة المرسومة . انه هوار مع جميسع لجبيع ألبشر وليس فقط لقطيب اللحبين بون اي تمييز ، وهيث يثال المارسين القليلي العدد . وقد حدث مارکس ، الی حد ما ، اهتباب مثل هذا الوعي في فرنسا للتي اصبحت فجأة « بلاد رسالة » وظهر فسسى مِبادرات رسولية عديدة : كالكهنــة المواقف الثورية: العبال ، ورسالة فرنسا ، وأخوة الآب غوكو المصفار ، و « الرعيسة تجاه الماركسية هو الالتزام الثوري . جماعة رسولية » > الخ ... غير أن التجنيد الرسولي ، مهم کان له من مغزی ومعنی ، لا یحور بطريقة جوهرية الموقف تجاه الماركسية

ألا من حيث هي الحاد وكفر . فالناحية

منظارهم وغالبا ما يعتمدون تثحيتها

بوضوح لا لبس فيه . وليستنطلعاتهم

في معظيهما تورية . وهذا ما يفسع

لساعيهم حدودا دقيقة وواضحة لأ

اضف الى هذا ان الجوار الذي

« رَأَعُوبًا » بقدر ما يناله الفاشيستي.

ان ما يميز القعطف الكبير في الموقف

لهم ۽ لم تعد وضعا يخص الغير قسيــد

وفي داخل هذا الموقف يجب ان نقيم

حسمايا لمعدة وجهات نظر مختلفة وعميقة

غالباً . غالفرضيات لوجهات النظر هذه

تبقسى غالبا خفية وتتفاول خاصه

ثلاثة اثواع من القضايا المتعلق

بعضها بيعض : طبيعة التظريب

السياسية ، والعلاقة بين الزبد

والروهي ، والاستراتيجية الثورية

أ ــ أن الإختلافات التي تدور هول

النظرية السياسية تفضى الى ثلاث

وجهات ، وذلك حسبها يقبل المسيحيون

بالماركسية كفلسفة ، او كعلم ، او

المسيحيون الذين يقبلون

ان السيحين يأتون عادة من عالسم

يمالج القضايا السياسية انطلاقا مسن

الايمان ، ويطرحها بنوع خاص علــــي

مستوى لاهوني وفلسفى فاتحا المجال

لظهور « عقيدة اشتراكية » لا ترتكسر

يوضوح على النحليل العلمي . وعندما

يختارون وجهة اشتراكية مان التفير

فيهم ، يحدث ، اقله في اول الامر ،

على مستوى ايديولوچي ، ويظهر ني

كفلسفة وعلم في أن وأهد .

بالماركسية كفلسفة

يلبثون آن يقفوا عندها خاتين

السياسية الماركسية بعيدة ع

فالمسيحيون الثوريون لا يتناولسسون الماركسية ، يادىء بدء ، لاسي راعوية أو دينية ، بل لاسباب سيامية. أنهم يتناولونها اولا كنظرية للثورة وليس كما أنه لا يحور مفهوم المسيحيسة كالحاد وكفر . فالماركسية ، بالنسب التي تبقى ، اصلا ، ذات طابع مقدس ومتمحورة على الكنيسة . أم ينكبون على درسه حيا ومسأيرة ، بل الاهتمام بغير المؤمنين الذين ظهروا اصبحوا يقبلون بها ، من الان فصاعداً كمرفق جديد ابشارة الإنجبل ، نسلا لدى اقترابهم منها وولوجهم اليها. يتضمن غهما جديدا للالحاد الذي فهمته لقد اصبح لا يهمهم ان يضعوا المسيحيا الكسية دائما كخطر عليها ، والسدى تجاه ماركسية الاخرين ، بل ان يقابلوا يجب ان تحمى ايمان المسيحين منسه مسيحيتهم الذاتية بماركسيتهم بطرق جديدة

ألحوار ان العلينة ــ وهي اكتشاف القوة الخاصة القيم في النينية ــ تقرض على المسيحيين أن يعدلوا تعديلا كليا موقفهم من الالحاد . ويلوح انسأ أن اساس هذا التعديل في الوقف يكمسن غالبا في تلكيد التاس على تلك القيم غير الدينية . وان اعسادة شرح للمسيحية بكلمات ﴿ انساتوية الفضت عنها التقليد الثيوقراطي القسطنطيئيء تلتقي ، هنا ، بأعسادة شرح الماركسية بكلمات « انسانويسة ثفضت عنها الرضوعية الستالينيسة وراحت تستوهي معالمها من ماركسس الفتى . عندئد نبر في منعطفات عديدة في الكنيسية من « الحرم الى الحوار» ويظهر أن الجمع الفاتيكاتي الثانسي والمؤتمر الشيوعي العشرين للاتحساد

المعطف معقة رسبية . فقى الحوار لإ يعود المسيحيسون ينظرون الى الذهب الماركسي كمسدو بل کبحاور یقاسبونه ، علی صعیسد المستوى الانساني ، تطلعات كثيرة ومعه ينشئون علاقات متبادلة ان السيدين الذين يبدأون حوارا مع الماركتنية ، وخاصة اللاهوتيين ،اتما

الفة قريبة مزلغة الاثستراكين اليوتوبين المتدين بالجنمع الامثل الذين ينتقدهم البقية على الصفحة ٤ --٧ تشرين الثانسي دورات جديدة

ـــي المساحة « الطويوغــرافيــا »

شارع بشاره الحورى ــ بناية غومون بالاس تلفون ۲۹۵۹۷۷ ــ ۲۹۶۵۵۷



NOVEMBER 2-7,1974

Saint Georges Hotel

ORGANISED BY:

FAIRS INTERNATIONAL, S.A.R.L.

CLEMENCEAU STREET . MINKARA BUILDING BEIRUT, LEBANON TEL:364 586

ال عفرهه التي مي

ن محر و بيد

أتصنانه والو

والمحاصر بطوي

بالم الطان وو

حن روح لينها.

~ر ملشه کرد

ألاسلامي

ال بنتقد

الوزارية

الصبارق وأر

را التراق العلم ·

السائمه ،

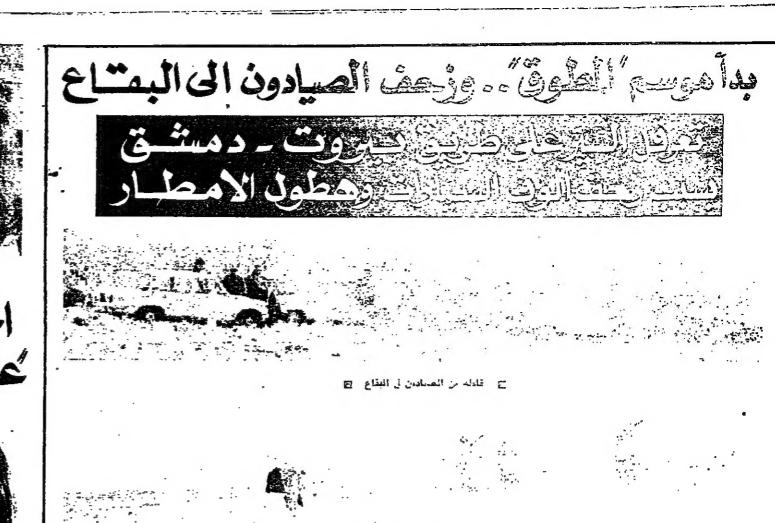
سنو از سهٔ

dellays ...

. و السلمة

رسيم ، ولواد

سع مطله الملا



😇 عدد بن الصياديس بالنظار الا الطوق ا) 🍙

عفيس أن عدد الصيادين أتذين يقصدون البتاع عبر شتورا في أيام الاهسماد والنظل الرسمية ، لا يقل عن عشوين موسم صبد « المطوق » الذي وصل الله . وافعاله : أن سمتر فليسست بكثافة وملا سهل البقاع : أدى أسي الأغرطون لنسعو عنهة النخان، لا يتبل وقوع سلسلة حوادث على الشرقات التلامب. والدا حصل مثل هذا اللاعب غملا فان على الشاري أن براب بعشية دياية الستهلك ، السيا الأ المنطقة ، وتعرقل السير في أكثر بـــن اشترى الصياد علبة الخرطوش بأقل مكان ، وقد تسبب هناول ألامنار غسى من سمرها المعدد ، قان صدَّت المحل بكون قد الشوشي ١١ المفرق براسا وقد شهدت سُنوراً في ساعـــــات الصباح الباكر ، افرأج الصيادين ،

« الأنوار »:

عدة حوادث انزلاق .

شتوره على الاقل .

بتوقفسون غيهسا المنزود بالخرطسوش

وشرب المنحلب وشراء الانستريشات»

فيزدهم السير التر من أيام الصيف .

ولكن موسم الصيد هذا الدار يشكو

من فقدان الخرطوش الاعنبي بسين

الاسواق 4 ويتستب ارضاً: بتسماش

الصيادين ﴿ المعترفين ﴾ بينش أعشت

الخرطوش المحلى .. هذأ ما يقرنهمه

أصحاب محلات أبيع الفرطسيوثي في

السيد. أيلي كريم عفيش قال : ان

الموسم لم يتأثر بسبب رسوم الرشت

الجديدة ، لأن هواءً الصيد يستعصنون

على الرخص مهما كلف الأمر . وتتسن

المشكلة في فقدان « البضاعة). مـــن

المستورد التي اذا وعبنت غانها نصبيل

والهساف السيد عسفيش : وسبب

فقدان الفرطوش المستورد عائد عني

ها اعتقد الى ارشاع اجزر النقل ، يقد

زاد سعر الصنوق عرائي .ه تسيرة

بالنسبة للشاء الماضي . ولا تنك غـــ :

أن ازمة المرعاشي سبب أخر د رربها

كالت هناك أسباب نجونها . وون أجل

تسهيل مهمة الصيادين ، فقد أرفا ثور

المخرطوش الحلي بكنيات كالية .

بعض الاستدر اللغري ، ويسزال السيد منبش دن منساريع شقررا ومشاكلها قال اهتاك انصاحا التعطيل إسوما في الاسبوع تد يشون الثلاثاء ، لان

السداب المحالت النجارية يعتاجسان الاسيوع مشروع عمره خمس سقوات ك

النراعة ركذنك العمال . ومنذ مدة شر قصم أ وتستورا تصر البل يظفهار ا ukai. وهذا لا جهوز .. وتأمل ان بد النماهم صنعب محل ثالث ثبيع الخرطوش عنى عدد الفطوة . وتوازه العبد السيد سعد حميل ريشاء

· was - Land 15

الصبيد للوثايق وإبيا فالذي العطابق كمحاز بسمح للصباد بأز بتثير رغصة واهدة نقل النسفعة التي يطكوا و والوسسور وغرض عليه ان بمشتحال عالى رخصسة وردا على سؤال ، تسمال السيد البسطة لتر مخرج عدا التحيج الدامي

ارتقال انسابنا رهوا اربها المثقا ارتسحاه

٧ تشرين أشافسي

دورات جديدة الكهرياء الرادير أنتنفزيون والاتكترونيك

Medale Contraction

شارع بشار، الخوري له بناية غومون بالاس تنفون ۲۸۹۹۹۳ - ۲۷۹۵۵۳

بصورة سنبية على نسبة الاقبال اولكن عده انسبة ما نزال معتولة لان الموسم وأضاف انسيد رميا : أما المشكلة التي تواهِيها فهي في ندرة الخرطوش

التَّغِنبي وارتشاع أسعاره ، والانتساج المنتي لا يقطي النقص الحاصسل ، ونرجو أن نعل هذه الشكلة . ومن الاتفال الإسبوعي قال : أن ه؟ بالله من نجار شتوراً يؤيــدون نكرة الراحة الاسبوعية ، لانهـ محرومون منها منذ عشرين سنة ، وقد نعواوا الى الات تعمل طوال أيسسام

قال : أن الموسم لا يزال في بدايتــه

يعو يبشر بالنجاح . ولكن فقسدان

الغرطرش الاجنبي من السوق قسمد

بذرك التكاسات سلبية .. ومسالسة

"سنار ليست مجمة ، لان الصياديسن

الهراء يتجاوزون حذد المقية لارضاء

وأضاف السيد ريشا : صحيح ان

سدر عثبة الخرطوش زاد بمعدل أربعين

ترشأ ، ونكن بعض الأصفاف ليسبت سوارة ولو بأسمارها الجديدة .

وعن التنظيل الاسبوعي قال : محن

نعارض عدًا النعطيل ، لأن منطقـــة

استورا منطقة تجارية ، تعتمد علبسى

الذبن يتصدونها من الخارج ، وعلسى

الاخوار المرب بصورة خاصة ، وا

بِيَارُ أَنْ تَنْفُلُ فِي وَجِهِ السياحِ . أما

اذا كان مسروع التعطيل جديا ، فينبغي

ن بشمل عل مرافق الحركة النجارية،

بها دبها الطاعم .. وقد لا ترضيين

رحب غيها بالفكرة .

التوعيسة التقلينية

غالب وفهمي شاهين التبطية اجتباعا في دار العلب

كما تحدث المهندس تثال الصب

وأضاف : أننا نبني أليسوم أول مدماك في صرح القيم الفكرية في هسدًا الناء الذي نقيمه . ثم جرى نائيف مجلس الامناء على

مجلس امناء لانشاء مكتبة في النبطية تحمل اسم

الاسبوع . ومشروع تعطيل بوم فسي

النحو التالي : المندس تنال صباح ، حبيب بونس ، عباس هاشم ، هييب

عقبت الهيئة التعليبية في منطة انطباعات وتحفظات في تغوس الطسلاب والمعلمات بالنبطبة أمس ، لتشكيسل مجلس امناء للدراسة والاشراف على

انشاء مكتبة تحمل اسم الفقيدين غالب وغهمي شاهسين . وقد هضر الاجتماع الدكتور ودبع حداد الذي القي كلمأ

ابن شقيقة الفقيدين ، هسول قكسرة ناسيس الكتبة وقال : أن التوعية الني نطلب هي النهوض بارادتنـــا الفكرية الى هيث القدرة على تطوير امكاناتنا وطاقاتنا المجسدة ومتطلبات مجتمعنا وعضارتنا ، والتوعية آلنسي نقصد هي التوعية الإنشائيسة لا

جابر ، محمد غندور ، السيدة غريحه

العميه الركن عزيز الاحدب

عزبز الاهدب قائد منطقة بعروت يتوزيع جائزة الامم غذر الدين على المتغوشن في المجالين الثقافي والعسكري عسن عام ١٩٧٤ ، قام بتقديم « التمثـــال الجائزة » الى كبار السؤولين والراجع الدينية ، وارفقها بالعبارات التالية: 🖨 إلى رئيس الجمهورية : في عهد الرئيس سليمان فرنجية ويفضل رعايته وتشجيعه للجيش ، انشئت جائزة الامع

والمسكري • الى تبادة الجيش : في عهـــد العماد أسكندر غائم قائد الجيسش ويفضل تشجيعه لاطلاق الفكر المسكري

على اختلاف ميولهم ، ودهب بعضهـ الى هد توقع الفشل للحكومة الحديدة لانها كالحكومات السابقة « علايسة، روتينية ، بعيدة عن الافتصاص ويفتقر

اشخاصها آلى الخبرة الكانية لمقحة الامور ». أما هوية وزير التربي الحديد « الشاب المجهول » السي ملحد حمادة غقد قويلت بردود فعسسل مختلفة ، ولكن الجبيع تبنسوا ، في النهاية ، النجاح للوزير الشلب في تحقيق مطالب الحركة الطلابية . وزارة

قالت جوليات طفيلي : الطلسسوب من الوزارة الجديدة تحسين الاوضساع ومكافحة الغلاء وتابين العبل للطسلاب المتفرجين وحل مشاكل الطلاب علمة وتبثت على وزير التربية الجديد السيد ماجد حماده دراسة مطالب الطلاب وأبجاد حلول جذرية لهسسا ، وخاصة تلك الطالب المتعلقة بطلاب الجامعة اللبنائية ، ومطالسب دور

📜 ليلي حبيش 📜

التشكيلة الوزارية الجديدة تركست

كتب نينه رسلان:

يه ي تثال جائزة فخرالدين

انشئت جائزة الامع فخر الدين .

الىكبار المسؤولين وللراجع الدينية

فخر الدين للمتفوقين في المجالين الثقافي

قبل ان بياشر العبيد اول الركين . الى رئاسة مجلس النواب طموح باسم أبنان عظيم . الى رئاسة الحكومة : السعاسة تصميم وتخطيط وعثفوان وازدهساره وخلق وايداع . • الى رؤساء الطوائف الروهيسة : غفر الدين لم تكن لدين واحد بل كيت قدّر الانيان وتجميع الانيان .

> ارجاء انتخابات نقابة المحامن

أرجأت نقاية المعامسين في بيروت انتخاباتها امس ، الى يوم الاحسد المقبل في الساعة العاشرة صباحا ، وذلك بسبب عدم اكتمال النصاب . وتعتبر الجلسة المبلة التي سيتم غما انتخاب هيئة الجلس ورئسيس التقاية قاتونية بمن حضر من الحامين

والرشحون لقعد نقيب المحامين هم الاساتدة : غوزي غازي ، روجيسه شيخاني ، ادوار اسبر حنا ، امسا الرشحون للمراكز الاربعة الخالية في مجلس الثقابة عهم الاساتذة : أمين خوری ، انظوان بوسف ایوب ، غیلیب سليم بيوض ، فؤاد رشيد هداد ، انوار آسیر هنا ، سمے نحداح ، أسعد مسعد الشدياق ، محمد رياض شهاب ، اميل بولس طريبه ، ايسي خليل عيسي ، ريمون سعدالله عيد ، ريمون جيران غرح ، نقولا نجيب اليان،

الآب نعبة الله سعاده .

كل شيء في وقته حلو .. وهنـــاك

الحكومة الجنيدة غلجاب : لست انسا المنتبي ، ولا أستطيع أن استبسق الابور . واستدرك قائلا : نمسم ، الني اعرف متى ستذهب هذه الحكومة ولكنَّني لن أقول . وكنت قسد تنمأت بموعد رهبل حكومة نقي الدين الصلح وقد رحلت حكومته في الموعد السذي

موتف السيمين ــ تتمة ماركس . وان القطيعة بين مسساركس ويبن الإشتراكين البوتويين يفسرب معناها وفحواها على هؤلاء السيحين لقرط ما هم معجبون بالتزعة الانسانيا الفلسفية الظاهرة لدى ماركس ايسام فتوته . فهذه النزعة الإنسائية هسر

📰 جولیات طفیلی 📰

لا تخرج عن كونها وزارة تقليديت

لا ينتظر منها تحقيق ما يصبو اليــ

وقال حبيب فعينة : الوزارة الجديدة

الشعب من عدالة اجتماعية ، وضرب

الاهتكار وتأمين القوت للشمب الكلاح.

واضاف : نامل من وزير التربيـــ

الشاب ، أن يتصب مشاكل الطلاب

ويعمل على حلها ، خاصة وان الشكل

الطلابية مزمنة ومستعصية وتعتاج الى

وتهنت سلبية هيدر للوزارة الجديدة

النجاح في اعمالها وقالت : ارجو أن

تكون بميدة من الوعود والكسالام ،

وتتفرغ للعبل ومكافحة الغلاء وتأسين

وقالت : أن وزير التربية الجديد

لا يملك الخيرة الكانية في الاسسور

التربوية ، واعتقد انه سيلاقي صعوبة

في هل الشاكل التعليمية المستعصية،

لان من سبقه في هذه الوزارة فشلسوا

بدورهم رغم خبرتهم في هذا المجال .

من السابق لاوانه الحكم على الوزارة

بتشكيلتها الجديدة معالعلم أنها كغيرها

من التركيبات الوزارية السابقية .

واضافت : نابل أن ناتى السوزارة

باعمال يستدل منها على التجديد ،وأن

وبالسبةلوزير التربية الجديد قالت:

وقالت نهى يشاره : على الوزارة

الجديدة العمل على حل مشاكــــل

تعمل جاهدة لكافحة موجة الفلاء .

نرجو من الوزير المجهول أن يصب

الطلابية .

معلوما باعمالة التربوية وحل المسكسر

اما الطالبة تريز هارون فقالست

تفيع جڏري شابل .

مطالب المواطنين .

التي تؤلف ، في نظرهم القاعبيدة الشتركة القادرة ، رغم الاختلافيسات الدينية والفاسفية اللاحقة ، أن ترشد الىعبل مشترك . • المسيحيون الذين يقيلون

بالماركسية كنظرية علمية

ان « اليراكسيس » الثورية تظهسر أكثر فأكثر أن النظرق للقضايسي السياسية من الناهية الايديولوجيسية لا يكفي وحده ، أنها تقضي بأن يصير التطرق لها مِنْ النَّاحِيةِ العَلْمِيةُ . وأنَّ ضرورة هذه البراكسيس بارزة ، بــل مجدرة بحدثين حضاريين كبرين : مسن جهة انطلانة العلوم الانسانية وسيسن جهة ثانية اعادة شرح الماركسية غسى مرحلتها التاضجة في وجهة « علمية ». فالعاوم الإنسانية اليوم تنتقد كسل فكر لا يبت الى الطم بصلة وخاصسة الفكر الفلسفي واللاهوتي ، والانتقساد الذي توجهه هو نفسيري اي ترجمــة. لعانى المارف العبيقة . وقد اصبح هذا التفسير ممكنا عن طريق اكتشساف اسس تلك المارف ، الخارجية عسن

نطاق المعرفة ذاتها والموضوعة على مستوى اللاوعي الشخصي والجماعيء ومستوى المجتمع والبنيات وطريقسة

> مواقف نياسة ــ نتمة النواب ، ولكن كل ما نستطيسع ان نقوله هو انها بداية هي . وقال ايضا : أن مشاكل عـ تواجه هذه ألحكومة ، خصوصاً على مسيد مكافحة الغلاء والفساد والرشبوة لان المواطن اكثر ما يهمه اليوم هو تثمين لقبة عيشه ، وبالكاد هو يحظى بها وهذا سببه الغلاء الفاحش . وعلى صعيد الجنوب ، فإن الطاوب من الحكومة الجبيدة ، أن تستثن وضع الجنوب من التواهي الاقتصادية والاحداد 7 م والإجتماعية ، أي أن تعطى اهتماسا زائدا لهذه المنطقة ، التي تتلقسي الضربات من العدو الصهيوني بشكل يومى عصامدة - في وجه العدو الشرس ومثل هذه الوقفة تستحق مثل هـــــدًا

لـن بسکت. وقال الناتب بيار حلو : ان كتلسة عاليه نمثلت في العكومة الجديدة ،وتكن

الاهتمام وتلك الرعاية-.

وقالت أيمان كساسي ، أن الوزارة الانتاج وصراع الطبقات . أن الفكسر غير العلمي او « الايديولوجي » يتبيسز ادن يجهله لشروط الانتاجية ، وبالتالي بجهله لمناه الذاتي ومن ثم يتطسور في عظم وهمي جدا . ان العلم المهوم على هذا التحــو

المواطنين بالنسية للغلاء وازمة السير

والمراصلات بالاضافة الى تأمين العمل

واضافت : انالسؤوليات والشاكل

الني تنتظر وزير التربية الجديد هـــى

التربوية عامة وقضايا طلاب الحلمعات

والثانويات ودور الملمين والمهنيسات ،

بالإضافة الى مشكلة ارتفاع ثبــــن

ورحباهمد وهبى بالوزارة الجديدة،

وقال انها نضم وجوها شلية ووطنية

وتبنى على وزير التربية أن يكون منعهما

للقضايا الطلابية ، لانه شاب مثقب

. وباستطاعته تحقيق الطالب الملحة ،

وخاصة غيما يتملق بمطالب المعلمين .

الدزارة الجيدة أن تحارب موهب

الطيقة الوسطى ، وتعمل عل

زيادة رواتب الموظفين نوي الدف

المحدود ، بالاضافة الى مكامح

وينوع خاص ، الى وزير التربيـ

الوطنية « الشماب » ، بالعمل علم

الثقوية والجامعية والمهنية ليثفت

مجال الملم والثقامة واسما اس

الطلاب

حل مشاكل الطلاب في كافة القطاعات

الرثبوةة، كافة الليسسات والدوائر

رسوبي مصر الطالبة شيخو بالتمنيسي

وتهنت الطالبة فانثة شيخو علسسي

الفلاء التي اكثر ما نتعرض لهـــــا

كثيرة وتتراوح بين توضيح السياء

الكتاب المسترسي وتوحيده .

بالوجوه الحديدة

لكل الطلاب التفرجين .

يتكون بموجب قطيعة بالنسبة لك مقولة غلسفية أو لاهونية . وهسسده القطيعة لا تقوم بالتاكيد على اصالحة التهجية العلبية نقط ، بل تقوم بالنسبة لعلماء كثيرين ، على نكران شرعية عل منهجة غير علمية ذات دلالة نظرية ، اي أن تكون قادرة أن تعطى داتهـــا اسلسا منينا وان تستطيع الولوج الي قلب الحقيقة فهكذا تقصى الإيديولوجية الى مضمار الافكار الخاضعة لمطلع الحياة العملية .

ان تفاسم بعض الماركسيين لماركس وخاصة أويس التوسر ، تندرج بوضوح في نطاق ما نقدم . فهم يرون أن الفكر الماركسي في مرحلته الناضجة في مرطة کتاب « رأس المال » قد تبحور علسي نظرية أعلم الناريخ تشكل « قطيعة نَظْرِية المعرفة التقدية » بالنسب لمحاولات ماركس الفلسفية نفسه ايام فتوته ، ويطريقة اعم ، بالنسبة لكلُّ مقولة ايديولوجية .

واضاف : الشعب اليوم يطالسب بمكامحة الفلاء وتوفي حو من المسن والاستقرار ، وهل مشلكل السبي الي جانب أضرابات الطلاب والعمال وفلاا كأنت الحكومة الحالية قادرة علييي مواجهة هذه المصاعب يحزم ووعسمي وقدرة على نحمل السؤوليات ، عنصن مِعهاً ، وآلا فأتنا سنَضْطَر الى كَسْفَ

في مهمتها ، لان البلد لم يعد بمقدوره أن يتحمل مزيدا من المتاعب خصوميا في ما يتعلق بالناهية الاقتصاديــة ،



التكتل السياسي ــ تتمة وسكل القالب كبي ، عما اذا كان يعتقد ان الرئيس سلام ، سيوي في جلسة مناقشة البيان الوزاري ، مُكابة اعتذاره ، واسبابه وملاسات وقضايا الاستشارات فاحساب : لا أدري ماذا يعتزم الرئيس سالم غطه لاننا لم ننظرت حتى الان الى بعيث هذا الموضوع . وعلى كل حال فسان اشیاء لا تحتاج الی کلام ، وان غدا تناظره قريب رسلل : كم يتوقع ان تعيـــ

• الاستراتيجية الثورية أن الاختلافات بين المسيحين تجساه الماركسية لا تاتي من طبيعة بسبحيتهم فقط ، ولكن ايضا من نوع الماركسية التي يقبلون بها ، اكان ذلك علىسى النطاق النظري ام على النط النط الاسترانيجي ، وهكذا يضاف ، سن-الآن فصاعدًا ، إلى الإنفسام السدّي يثيره اختيار طبقة من الطبقات فسي الكنيسة ، انقسام اخسر مسرتبط ويسبب هذا اللقاء المزدوج يينالعلوم الانسانية من جهة ويين اعسادة شرح بالاستراتيجيات التورية . وأن تشخيص مارکس علمیا من جهة آخری ، نتف مواضيع الاختلاف يبدو ها شديست ضروريك المهجية العلبية التي تغرضها الصعوبة يسبب الشوع الكيى فسبي الأعمال ، شكلا جدليا عنيفا بالنسبة منظمات اليسار وخلصة البس للايديولوجية والنزعة الاسانسية المنطرف والبوتوبيا . ومن جراء هذا تتخسيا شكلا جدليا عنيفا بالنسبة لكل نقساء هذا لا يعني بالنسسة سنسكت عسن التجاوزات في حال حدوثها ، واذا وصلتاً يوما ألى خط المعارضة ، قيان معارضتنا بالطبع سنكون بنادة وايجابية هدفها الرحيد هو خدمة المواطنين .

الجديدة لم تخرج عن اطارها التقليدي،

و« لكن المهم أن تكون عقلية وزيستر

الشباب والطلاب هتى نستطيع الخروج

و آکنت لیلی حبیش بدورها ، ان

الحكرمة الجديدة لا تختلف عنالحكومات

السابقة مع انها تضم بعض الوجسوه

الشابة . وتبنت تلوزير ملجد همساده

وقال عماد بدران : ارفض هـــده

الوزارة وكل وزارة تشكل على هسذا

النحو ، لانها سنكون وزارة مصالمع

شخصية ، لا يراعي فيها الا التبشل

ونابع : ومهما كان وزير النربي

شايا ونقدمها ، فقه لن بستطيع ان

يحقق مطالب الحركة الطلابية ، لأنب

يعمل ضمن تركيبة وزارية نفرض عليسه

السم بهذه الطالب بنحفظ ، ولـــن

تكون نهايته في الوزارة افضل مـــن

على الوزارة الجبينة أن تكون علسي

في ما يتعلق بمشاكل السي والمواصلات

بألاضافة ألى بشاكل المآه والغسسلاه

واضافت ، كما المثى النجاح لوزير

التربية الوطنية ، وارجو أن يتمكسسن

ينم على حدًا الصعيد بين الماركسيسة

والسيحية . فهكذا نرى إن العسوار

المسيحي كما في الفكر الماركسين 4-

نراه سجينا للايديولوجية وبالقالسين سابقا الماركسية . (وانلاحة قنا كن

هذأ التنقاد للموار لا ينتاسب مطلقا مع

الانتقاد الذي يوجهه كلي من القلقبلين

الذين بنددون بطابعه النظرى التطرقه

بينما هنا نندد بالاهرى بنياب الظليع

فغى هذأ المتاخ الثقاق يمتبر يعض

الماضلن السيصين النين يتنشادون

بنظرية النمييز بين المنويات بمتبروناته

يجب القبول بالماركسية كفظرية علبية

فقط ، وإن كل جدال فلسفي مسمع

الماركسية قد تغطاه الزبن

ألذي ظهر كمتعطف كيع في العكب

بن حل مشكل الطلاب في كانس

وكاغة الامور التي تعاني منهـ

قدر امال المواطنين وامانيهم ، خلص

وقالت الطالبة نوال عنا : نتبني ا

الذين سيقوه _

الطبقات المنوسطة

القطاعات النربوية .

النظري).

الطائفي والنركيب السياسي

التوفيق في وزارة التربية .

بكاسب جديدة للحركة الطلابية » .

التربية الجديد منسجمة مع عقليـ

ان ألوقف تجاه استزاتيجية الاهزاب الشيرعية يستقطب الشكل الكنسر خطورة منبؤة هذه الاستراتيجية انها تهتم باستنفار جماهي غفيرة من الطيقف المنوسطة خاصة ، من اجل الاستيلاء على السلطة ، ولكنها مقابل نلسك تلطف الراديكالية الثورية اتني نبيخ حركات البسار المنظرف المتالم من عمد تأثيره المتواصل في الجماهم . ومن بين المواضيع الني تتجسم فيها تلك الاختلامات الاسترانيجية ، مسلك موضوع مهم جدا بالنسبة القضيسة المطروحة الأوهو الدور السند السي الثورة التقلقية . فيه ينعلق بنسوع خاص النعسرر البشسي بن جهسة والتحرر الديني من جهة اخسرى كُلْ نَقِص أَو تَنْصِي فِي عَمِسْلُ الْوِرَارِة في أن فن طرح المسئلة يبقى غويبسسا للرأي العام ، لأنَّ الأملة التي حبلتا جدا عن استرانيجية الاحزاب الشبوعية أياها الشعب لا يمكن أن تنظى عنها - أي الاسترانيجية .. وهي تعير عن من أجل عُلان أو غيره . هدفها من اجل نفيع شابل ، تبلسمه وقال ، تنمني ان تنجح هذه الحكومة منشيعة ومنعصية . ولكن ، معامسال للك ، تعلق مجموعات البسعار المطرقة ذلك المستيضوع المهم في نطبسك أستراتيجة نقصد إن تكون تسليلة بيه وتبنيل الحكومات المستمر يجعل البلاد أن خطرها يكبن في عدم تخطـــمــي تعيش في جو غير مستقر

مأمنسينها .



اسبوعان وتنتظم الدراسة في جميع كليات الجامعة اللينانية ومعاهدهما والعودة الى الدروس تعلى العسسودة الى التحرك ، من أخل الطَّلُف النَّسي تستبر عالقة ، رغم مسلسل الاغرابات والتظاهرات الطويل الذي شهدتسي الجامعة في السنوات الآخرة ... والسؤال الذي يطرح تفسه هسو : في اي انجاه سيكون التحرك الطلبى هذا المام ، وما هي منطلقاته ، واي اهداف يرجو ؟ عن هُذَا السؤال يجيبُ تلاثة من القادة الطلابيين بمثلون تبارات نقابية تلاثة داخل الجابعة -

الصحى ، ولكنّ رسّم التنساب السي الضمان لا يزال موضع جدل في مجلس الجامعة ، ورآينًا يختص في أن يتـــم تخفيض رسم الانتساب من ٢٧ الى ١٧ ليرة ، وتتخبل الجامعة مجسسوع ثم تحدث منفي عن الوضع الانتخابي

نراقب من بعيد تمركات كأنة المالح والتنظيمات الطلابية المواجدة غسسي المامعة ، ولا تخفي انتا متفاتلون جدا باستبرارية تحالف القوى التي سيطرت على اللجنة التنفيذية الاتحاد في السنة

وقال بول شاوول انين شسيؤون

في مطلع هذا العام الدرامني ينيفسي ان تقوم بتحركات واستمة ومكِثَفة علاننا مقتلمون بان لا جدوى من الدوار مع اناس يبتلون اعلى درجات التبجيل وتفاول شاوول في حديثه مكسسب

تحويك المطالب ميع عودة الدروس الى الجامعة اللساسية اجاع على طلب تخفيض رسم الضمان الصحي

قال الياس صفع رئيس اللجنسنة

التنفينية لاتحاد طلآب الماسعة اللبنانية واحد اركان حركة الوعن - القيسوة الجامعية اللبنائية : أن تحرك العسام الماضي كان مطلبيا ، وأتعاد المامعة اللبنانية باق في ساحة النضال واضاف : لقد ناضات المركسة الطائبية طويلا من اهل الشمسان

ل الجامعة اللبنائية نقال ﴿ اثنا كاتحاد

الاعلام في حركة الوعي ــ جبهــــة الشياب اللبنائي : لا يد من ريسط تضية التحركات في الجامعة وفسي القطاعات الاخرى بالوضع السياسي المام ، واذا كانت بعض القبيسوي البسارية قد حاولت اقامة جبهة عريضة مسراب نضم مختلف القوى اليسارية وجبهة الشياب اللبناني أيان الازمة الوزارية فلا تعرف ما أذا كانت هذه التوى ابعد غشل سلام في تلليف الحكومة وعودة ترش جنبلاط الى وأههة الموالاة عامة الزال مصرة على اقلية هذه الجبهة ، وهذا یمنی ان تحرکها منوط بعدی ارتباطها السلبي والإيجابي بهوية الحكم واصاف شاوول : والجانطة اللبنانية

. 🖀 سعد الله مزرعاتي 🖪

الْقُمِانَ الصِحْي ، وقال : أن هــذا - ولتغريفها من محتواها عن طريـــ الكسب لا يزال يشكو مزيعض الثغرات التي حاولتا تلاميها ، وخاصة قضيـة، المُفيضُ رسم الانتساب من ٧٧ أسرة الى ١٧ ، ولكن نضال الحركة الطلابية كفيل يان يعدل الرقم ويتسوية جميسع الكاسب التي تشكو من نقرات . واكد أن وضع الجامعة ككـــل ، والنعليم الرسمي بصورة خاصتبحاجة الى اعادة نظر جذرية وشاملة ، قال رغم كل الكاسب التي حققتها الحركة العلمة وطنية بالعثى الصحيح، سواه في تركيها أم في أدارتها ، ام فيرامجها الإجتباعية والأقصادية ، أم مسي

> تفية للقريجين والبطالة التي نهسند مستقبل الطلاب وعن توقعاته حول نتائج انتخابات اتحاد اللبنانية هذه السنة ، قـــال شاوول: النتائج هي رهن التحالفات، اذا له يستبر التحالف بين جهــة الثبياب اللبنائي وين الامسسراب اليمينية والناصريين في ظل توحيــــد التسار ، فالتناتج طيما سنكون لصالح النسار الوحد . اما اذا بقي التحالف، فان التنالج ستكون لصالحه ، جنسي ولو توهد اليسار ، فكيف اذا انقسم؟

نبوها عِاثقا سياسيا لها ، أم مسى

الديموقراطي

مستقبل التعليم المهيي

ولكن ماذا يتول ممثل اتحم الشجاب الديمقراطي تسعدالله مزرعاتم عضو اللجنة التنفيذية السابق قال لقد جرت أن السنة الماضية محاولة التعاقب على الطالب الطلابي___

الياس صغي 🔳 منطلقين : الاول ايهام الحركة الطلابية بتلبية الدولة ليمض الطالب ، وما تم الإن يدلُ على ان ﴿ استجابة ﴾ الدولة كانت خدعة كبيرة لم تنطل على احد ، أذ أن التنفيذ ما يزال في طي الفيب واما الثاني غينجسد في يعض الرعود الزئبقية التي تشكل أدانة جبيسدة لسياسة النولة التعليبية .

وقال مزرعاتي : نخلص من كل ذلك الى القول بأن برنامج الحركة الطلابية الذي حققت القوى الديمقراطية جزءا منه اثناء قيادتها الاتحاد ، ما يزال كما هو . واضاف : أن برنامج القوى الوطنية والتقدمية لهذا العام مسينطلق من غيورة السعى الجثيث لفسرفي تحقيق الخطة الشتركة للحركةالطلابية وتوحيدها بعدما شنتتها المارسسات

وانتقد مزرعاتي موقف اللجنية التنفيذية من قضية تخفيض رسيسم الانتساب الى الصمان الصحي ، وقال: أن تحقيق الضمان الصحى للطلاب قد تم يغضل الجهود الطلابية بقيـــادة القوى الديمقراطية ، وخلال قيادتنسا الاتحاد توصلنا عبر مجلس الجامعة ، الى تفقيض الرسم ١٠ ليرات ۽ وکاڻ مفروضا ان نوغر القيادة الحاليسة الفروقات في ميزانية المنة المضية، ولكفها لم تغمل .

وتساط : اين المسيح الوطنية ، ولماذا لم توزع هتى الآن ؟ منذ شياط الماضي والاستثمارات جاهزة فلهاذا لم يحقق بها بعد ؟ وقال : من شــــلال كل ذلك نجزم ان هناك استهتـــارا بمملحة الحركة الطلابية .

يعقد مجلس كلية التربية بالحامعة اللبنائية اجتماعا استثنائيا البنوم ، يناء على طلب ممثلي الطلاب ، لدرس تضية النكتور علسي أحمد اسبسر (انوئيس) الاستاذ في كلية التربية ، الذي رغض مجلس الجامعة التعاقسد

🗷 يول شاوول 🖿

باستمرار للسمى نحو توقع قيسادة

نلتقي كظلاب في اتحاد الشيــــــات

الديمقراطي ، مع نقات عديدة ، إتامين

تيادة وطنبة ديمقراطية للاتحاد غسي

الانتخابات القبلة .

وقال الخيرا : أن الخلاصنا يدفعنها

لتدريس مواد الانب العربي لسنة ٧٤ ــ ٧٥ بِمنة متعاقد متفرع تتوفر فيه جميع الشروط القانونية والتطيمية منكسرة

الى المجلسين

وعلى شوه قرار مجلس الجامع قدم مجلس غرع كلية التربية مذكرة الى مجلس الجلمعة طالب فيها باعادة النظر في هذا القرار ، وأعلن أنه أن يتراجع

ينتخب اليوم طلاب وطالبات كليسة بروت الجامعية ، حكومة طلابيـــ جديدة تخلف حكومة امل دليول . وتتنانس في هذه الانتخابات لاتحتان ، تلراس الأولى وزيرة التربية مسسى الحكومة السابقة ماغي دمسة ، ونتراس الثاتية نائبة ركيسة الحكومة السابقة مي الخطيب . وتشند القافسة في انتخابات البسوم

بحيث يصعب النكهن حول نتائج المركة مع أن مصادر الحكومة السابقة توقعت فوز ماغي نيمة بالرئاسة . وتتألَّفُ لِأَحَةً مَاعَى نَمِعَةً مِنْ : رَنْدَا غريج ، ميسون علي ، نائسي شحادة ، ليناً سلكهنيان ، كريستين غربيديان . أما للحة منافستها مي الخطيسيب غتالف مسن: نجلا صهيسون ، دلال شریف ، سامیة غوطی ، مئی قبر ،



الحكومة الطالابية بكل

وقد وضعت كسل من الرشمنسين للرئاسة برنامجا انتخابيا تخسسوض مخلصة للمصلحة الطلابية ، وفي ذلك المركة على اساسه . وقد تضم برنامج ماغي دمعة النقاط التالية : 🔴 الميل عليس زيادة المساعسدات المالية التي تقدم الى الطلاب والطالبات

ارباحه الى صندوق التع للطالب والطالبات المتاجين العمل على ازالة كل خلاف بسين الادارة والطلاب وتقريب وجهسسات النظر بن الغريقين . أيجاد عمل في كالبتريا الكليسية للطلاب والطالبات المعتاجين .

اللحنة التنفينية

وقف الطلاب الى جانبه .

ما هو موقف اللجنة التنفينية لاتحاد

طلاب الجامعة اللبنانية مسن قضيسة

التنفينية قال: أن هذه القضية تثار

مِنْدُ ثَلَاثُ سِنُواتِ ۽ لانَ ادونيمي يشكل

قيمة ثقافية وادبية ، ولهذا السيسب

وأضَّافَ : وفي هال رفض مجلس

الجامعة التعاقد ممه من جديد ، غان

الحركة الطلابية ستحدد موقفها ع

وسينطلق هذأ التحديد من الاعتبسار

المبدئي المطلق والنهاتي ، وهو ان

ادونيس بشكل قضية مبداية لا يمكن على الاطلاق التراجع عنها .

العبل على المشاركة في هـــل مشاكل الحركة الطلابية اللبنانية اما مي الخطيب ، غانها لم تضع برنامجا متكاملا ، لانها كما قالت لا تؤمن بالكلام والوعبود وتفضيل العمسل الصابت المجدي . وفي حال نجاحها ستعمل علسى نرس وضع الكليسسة الاكاديمي والاقتصادي والاجتماعي ، وعلى هذا الاساس ستحدد ما يجب عبله . وهي تقول ان هناك عب

تستطيع ان تتعمل مسؤولياتها اذا ما نجمت في الانتخابات ، وهسدا لا يفضيني ، لانئي اشعر باتنا نقسوم أمور يجب تعديلها في دستور الكلية ، بالسؤولية بجدارة ، فالرئاسة ليست ومنها ما ينطق بالشؤون الثقافية التي مجرد مركز وقيادة ، بل اهتمسام هي بحاجة الى تنظيم فعال مركسز ، كما يجب اعادة النظر في طريقة وضع ومسؤولية تتحملها امام كل طالسب العلامات ، لان معظم الطلاب غــ راضين عن ذلك ، بالإضافة الى تلبسن اما مي الخطيب غقد رفضت أن تقول الكتب الجامعية التي نفتقد معظمها

رأيها بمثافستها ماغى ديعة ، واكتفت بالقول ، كانت تمثل حقوق الطــــالاب بدايةً كل عام دراسي . وذكرت يعض الرشحات للحكومة ، نعت نقابة الصحافة اللينانية ونقابة يصادف اليوم الاثنين فكرى مرور اريمين يوما على وغاة الرحوم مصرري الصحافسة وال لبابيسدي

امل داول رئيسة الحكومة

ان اسم, « الحكومة الطلابيسة »

سيستيدل بعد الانتخابات ليحمل اسسم

« مجلس ألطلبة » ، وكذلك ستحصل

بعض التعديلات غيما يختص بالبرلمان

الطلابي ومجلس القضاء ، وسيتسم

انتخاب مجلس النواب بعد الانتخابات

وفي حديث مع المنافستين لرئاسسة

الحكومة قالت ماغى دمعة رايهسا

بمنافستها : من الخَطيب طالبة ممتازة

زكريا احمد لباسدي

(ألدير المسؤول لجريدة « البناء »

وسيصلى على جثمانه ظهر اليوم

تقبل التعاري قبل الدفن وبعده ،

المنوبرة ، ملك الميناني ، شارع

انتقلت الى رحبته تعالى الرحوبة

حميلة فاخوري

(أرملة فهد ليون)

كنيسة اثقنيس تيقولاوس الارثونكسية

ــ زحلة ، في الساعة النالثة من بعــد

تقبل التمازي في منزل ولدها رشيد ايام الثلاثاء والأربّماء والخميس . الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابــة "

سيحتفل بالصلاة لراحة نفسها ، ق

مدام کوري .

ظهر اليوم الثنين .

الطلابية البسابقة

المجلس سن القوانين .

مع المتنافستين

وغلخوري المرحوم الزميل احمد حسن طبارة وللمناسبة تتلى آي من الفكسسر الحكيم عن روحة الطأهرة طوال اليوم التنين ؛ تشرين الثاني ، للنساء في وشقیق صلاح ومصطفی) منزل والد الفقيد - شارع محمد الاثنين ، في جلمع الشهداء ، ويوارى الحوت _ ملك المقاتي ، والرجال في منزل الحاج محمد طبارة ... شارع جدث الرحمة ، في جباتة الشهداء . الاسعد ــ قرب مدرسة القتال ــ في منزل الفقيد ، راس بسيوت ، ملك طبارة .

> يصادف اليوم ألاتنين ذكرى الاسبوع أوغاة الرحوم

عقل العويط أمسين سسر اللجنة رامز عمر مكداشي (والد زهي واسلبة، استرته عبر کداشی ، والنکتور محمد حجازی والكابتن محمد طبارة والمحلمي عبدالله

يهلوان) . وبهده الماسية سنتلى آي من الذكر المكيم في منزل ولده زهي مكداشي ـــ شارع حسن البحملي _ بنايـــة البحصلي _ منطقة قصقص للرجال ، والتساء في منزل الفقيد - شارع عمر بيهم ــ بثآية الشبيطلي .

السحث بقضية الحاممة الليثانية قد أعلن في الاسبوع

> وكأن قرار مجلس الجامعة قد أثار ردود غط في مختلف الارساط الطلابية، خاصة وأن مجلس كلية التربية كان قد اتخذ توصية في جلسته المتعقدة غسى ١٠ أيلول الملفي بترشيسح ادونيس

الماضي ، امام وقد من طَلَاب كليــة

📰 ادوئیس 📰 عن هذه المقضية ولو أدى ألامر الى

توقيف الدراسة . كما اعتبر موقسف رجلس الجامعة من قضية التعاقد مع ادونيس تحديا مباشرا للهيئات الطلابية وللمستويات الإكانيميسة في الجامعسة

ورفع مجلس ألفرع مذكرة مماثلة القضية . وبناء على رغبة الطالب يعقد مجلس كلية التربيسة اجتماعسا استثنائيا مباح أليوم لاعادة ترشيسح ادونيس للتدريس في الكلية ، وسترفع هذه التوصية الى مجلس الجامع

. وكأن الدكتور أدمون نعيم رئسيس





خاصا لتركيب وتصليح التثغربون اللون السبعين بها بالإضافة الى مناهج الدرسة الخاصة ألتي تشتبل على سبعة عشر غرمسنا متنوعا من فروع التختصاص

د ولللحة فاز

النطري لللة

ويغادر بيروت في مطلع التسبيسوع اللا القبل صاحب الدرسة ومديرها الكابتن محمد مكاوي في رحلة الى الولايسات النسام يلة المحدة الامركية واليابان والم اللبناه ال ويعض دول أوروبا التقريبة السنكمال التجهيزات اللازمة لفرع التلفزيسون اللون ، بالضاعة الى تجديد وجلسب بعض الاجهزة الالكترونية المقدة التي بأنت تتطلبها المرسسة . ، ، -وتؤمن « مدرسة الانسلكي الدني »-

ادخات « مدرسة اللسلكي الدني » الطلابها شهادتي البروفيه والبكالوريا المهنية على برلمجها هذا العلم خرفسا النفية التي تعترف بهما الدولة رسبيا. وتصدق بواسطة دائرة مراقب في بعضها مثل وظيفة مخابر لاسلكي

والراحل التي مر بها في لينان ، يعوا الكايتن مكاوي ٢٥ عاما السي الوراء حيث الطلقت « مدرسة التعليم للهني » ً بن غرفة واحدة حين عمل علــــ

- التعليم المهني وحول مستقبل أأتعليم

- مارك بارد : القضية الكردية

- التفاعلات الاخرة في قضية الطران حداد تباع مجلة ﴿ آمَانَ ﴾ في الراكر التالية مُقط :

- بيوت : في مركز المجلة _ مكتبات الطوان - القواييه - القرير -خياط - نادر - أمياسي (الشرفية) مافازين (عين الرمانة) - جنرال (الشرفية) _ امتيـــة (بدارو _ سلميـون (يـدارو) شدياق

المتعانات في وزارة التربية الوطنيسة على فروع الأفتصاص الن ١٧ التي تتولى وتثفرد المدرسة يتخريج الطلاب ومخابر برتي وبحري ومخابر طران ٤ بالضافة الهمدابري اللاسلكي الهواة.

صدر العدد الشامين من

- سلوم سركيس : العروية بين الاعزالية والوحدة - بولس الخوري : تحو مفهوم للانسان

- جوزف مغيزل : مشكلة الثقامة والتعريب

- أنطون مقدسي م حول الانتزام السيحي العربي - جيليو خراردي : موقف السيطين العاصرين من المركسية

- مع غريقوار حداد والمجمع الفاتيكائي الثاتي

(السوعية) _ عَلَيْ (مار يوسف) _ مرعب (الطريف) - زهلة : المطران - صيدا : « الاتعاد » و « نبيل » - بكتيا : ميشال

حين خرجنا الدفعة الجديدة من الطلاب « تُحْرِيح » حفقة من الاصدقاد اوكلوا بحضور مش الماتيا الفربية الذيدعانا اليه المهة بعنما سدت في وجوههمم

ابواب الوظيفة بالتبعية الراسته

كَانَّ لِهُ بِاللَّغُ الاَثرِ فِي جَنْعٌ المُؤسسس اجازة رسمية من الدولة بتخريــــ

سعيد غريمه الذي كتب في عــــ

يساعد ويشجع هذا المشروع يكسسون

مجرها » . وكان أن تلقيت مكالة هاتفة

في اليوم التالي من وزارة الشــــــؤون

الإجتماعية تدعوني الى استلام مساعدة

مالية باسم الدرسة .. الخطوات

وزارة التربية الموطنية . •

بن القاهرة .

لزيارة المصانع والؤسسات المهني الالاثية حيث كان للزيارة ابلغ الاثسر والاهبية يعنما تم الاتفاق مع الحكومة الالانية على تبول 10 طالباً سنويسا من « مدرسة اللاسلكي المنسسي » لتابعة الاختصاص في معاهد الماتيب المهنية العليا وقد سافرت البعثسية الطلابية في العام نفسه إثر حفلة وداع حضرها الوزير خليل الهبري ممتسلا الرئيس كميل شمعون وسفير المانيسا الفريية وقلنت يومها « ميداليـ الاستحمال اللبناني الفخرية المذهبة » وذلك تشجيعا أبادرة غنع الياب التعليمي المهتى أمام طلابنا الى الخارج .

وبعد دم علما من عمل الكابت مكاري في الحقل المهني ، يقول حسول مستقبل هذا القطاع في لبنان : بدسد تهامت حكام القرب على النفط العربي وثرواته ، وبعد تنبه الحكام المرب الى فاعلية هذه الثروات وامكانيه تصني الوطن العربي بواسطتها ومدى هاجة هذا « التصنيع » الى الهرة مسن الايدي العابلة ، اصبح على لبن وبالنسبة لموقعه الحضاري والثقاضم والعلمي ، أن يتبوأ الركز الاول في أعداد هذه الإيدي وتصديرها ، كبسا يجب الإعداد لهذه المرحلة ، منذ اليوم، وفلك باتباع الاساليب العلمية الكفيلة باعداد الطلاب وتوجيههم لهذه الناحية بالاضافة الى تأمين المؤسسات المنية الرسبية وتشجيع المؤسسات الخاصة منها ضمن عمل منسق يفي بحاجــــة لبنان والوطن العربي .

الثانوية ، وكان يعمل انذاك طيارا في اهدى الشركات الوطنية بمد تخرجسه ويتابع الكابتن مكاوي قاتلا: هذه الخطوة ، والعند المترآيد من الطلاب بغينا الى استثجار غرفة ثانية وثالثة حتى اتحننا مركزا للبؤسسة في العام . ١٩٥٠ في بثاية « التياثرو الكبي » . ويومها فوجيء بعدد من ضباط الجيش اللبنائي التأبمين تسلاح الاشارتيقومون برُيْتُرَةُ الْمُدرِسَةُ لَلْأَطْلَاعَ عَلَى اسْأَلِيهَا

التعليمية المهنية في حقل التصــــالات السلكية واللاسلكية . وصانف أن كان في زيارة المدرسة عدد من رجــــال أَلْصَحَانَةَ وبِينَهِم احدى محسسررات « الصياد » التي تولت نشر تحقيسق موسع عن نشاطات الدرسة ، والذي الطلاب يشهادة مهنية معترف بها مسن واستطرد مكاوي : وبعد سنتين عملنا على تخريج دفعة جديدة مسن الطلاب في حفلة هضرها عدد كبير مسن الرسمين ورجال الصحافة وعلسسى راسهم عبيد « دار الصياد » الاستاد « الصياد » الذي تلا حقلة التخريــج قاتلا : « أن الكابن مكاوي قد أرسى قواعد التعليم المهنى الحديث في لبنان، هذا التعليم الذي كان على الدوا ان تفكر فيه نسبتها اليه ... به لا

واتنهى الى القول . أن الاعسداد المترايدة من طلابنا الثانويين الماطلين عن العمل والعدد المتزايد من شبابنسا النين يغتشون عن هوية عمل جديــــدة حؤلاء سيجدون في ظل المبل المهنسي والتدريس الهني الحبيث ، مثلة تقيهم شر الموز والبطالة وتنبي تسروات وكانت الخطوة التالية علم ١٩٥٨ واقتصاد الوطن وتزوده يدم جديد .

من ۲ لغاية ۱۰ تشرين الثاني



الصفحة ه ... العدد ١٩٧٨/٥٠٦ .. الاثنين ٤ ت ٢ ١٩٧٤

من السلع الاستولائية ، بناء لارتسام رسمية تعدها وزارة الزراعة ، وذلك كخطوة اولية ، تسبق اعداد مؤشر شهري يتعلق بنطورات اسمسسار الاستهلاك ي مدينة يهوت . وقد بدأت ٣ ألانوار ١٠ ، بلختيسسار ٦ عينات من السلع الفدائية ، هي

تبدأ " الانوار " باعداد ونشر مؤشر

اسبوعی ، بعکس نطورات اسمار عدد

اللوبياء والبازيللا (خضار) ؛ والبرنقال والعنب (غراكه) ة واللحم والبيدعي ا منتجات حبوانية) ، وذلك فــــــى مقارنة لنطور اسعار السلع المنكورة هُلاز الإسبرع الماضي .

عبالنسبة للوبياء « البادرية » ، المتي نتوفر في السوق اللبغانية مسسن الانتاج المحلى ، فقد شبهت اسعارها حسب احصاءات وزارة الزراعسية ، ارتفاعا نسبيا ، في منتصف الاسيوع، حيث ارتفع سعرها الادني من ١١٥ الى ١٤٧ ترساً للكيار والذي استبر هني نهاية الاسبوع ، بينما زاد المحد الاعلى لسعرها من ١٦٠ الى ١٨٥ قرثما ، ثم عاد الى الانخفاض واستقر مجندا على

وبأتى هذا الارتفاع النسبي لسعسر كلوبياء « البادرية » ننيجة لعوامسل الطقس ، واقتراب انتهاء موسمها، الذي بدأ في مطلع الصيف الماضي ، وأئى قرب موعد نزول اللوبياء المتنجة محت غطاء النابلون او المستوردة مسن

اما البازبللا الخفراء ، غيلاهظ ان هبود سعرعا الادنى قد استقسر على . ١٥ قرشا للكيلو طيلة ايام الاسبوع الماضي ، وهو من النوع المتوسط ، ونلك يسيب النوازن القاثم بين العرض والطلب على هذه السلعة .

أما الدد الأعلى لسعرها ، وهسو من النوعية الجيدة ، فقد شهد بعسض الانخفاض في مطلع الاسبوع الماهسي من ١٦٥ الى ١٦٠ قرشا للكيك انتبحة عرضها المتزايد ، وعاد الى الارتفاع نتيجة ازدياد الطلب بالقليل ، خصوصا من معايل التمليب المطلبة ، ووصل ألى ١٧٥ قرشا ، ثم ما لبث أن استوى على سعر بداية الاسبوع البائسسغ

في هذه المترة من كل عام ، تشهـــد تغيرات نسبية ، ننيجة اقتراب موعد النهاء المراسم الجيئية ، والبدء باتتاج ألواسم الساحلية ، الني نتميز بارتفاع الاسمار عادة ، نتيجة الاكلاف النسى تستلزمها مثل الاغطية البلاستيكيسة . والغلاهة ، والاسمدة ، والمتغليسية الستمرة من المواصف ، والاهسوال الطبيعية في فصلى الشناء والخريف . المو اكه

ه١٦ قرشـاً .

وننيجة يدء موسم المصفيي المطي ، بالنزول الى الاسواق ، فان سعر ألبرتقال سجل بعض الارتفسساع في بدأية الاسبوع، ثم عاد الى التراجع وفلك نبمأ للكبيات التى بجري انزالها ألى الاسواق ، وانتي ناتي عادة مسن منطقتى الشمال والجنوب الى سوق

ووعمل السعر الادنى لكيلو البرنقال الله الله المرة المرة المناسى السي منظع الاسبوع ، يينما استقر الحسد الاعلى لسمره على ٦٥ قرشا ، وفلك وغم الارتفاع الذي بلغن يوم الثلاثاء أَخْلَصْي ووصل الى ٧٥ قرشا .

اما المنب ، والذي لا يزال موسمه مدمتمرة و خصوصا في المناطق الجبلية ، فأن سعره يشهد عادة في هذه الفتسرة استقرارا نسبيا ، نتيجة عدم الاتبال المتزايد على شرائه ، وانزال كميسات

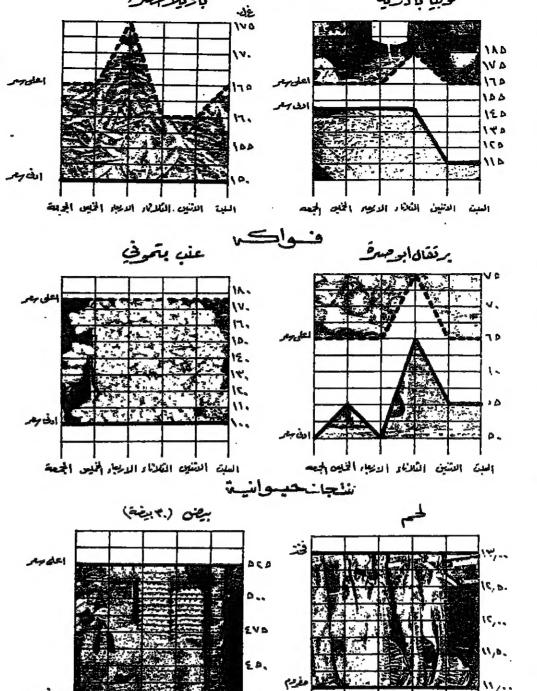
محدودة الى الاسواق بالمقابل . غسور المعلب ال الميتمولي » المثلاة استقر خلال الاسبوع الماضى عليي ١٧٥ قرشا من النوعية المحيدة ، بينما استقر النوع المتوسط منه على سعر

بلغ لية نبنانية واحدة . المنجات الحيوانية وننيجة لاستراد كميات كبرة ، من

الاغنام الحية المدة تلنيع ، خــــلال فنرة سماح الاستراد من تركياه استقرت استأر ائتمرم في السوق اللبنانية ، خلال الفترة الاخرة ، وبلغ سعر الكيلو (فَخَدْ) ١٣ لَيَّة ، بينما بيع الكِلسو اسواق بعوت .

ولم يطرأ اي تفع على استمسسار

البيض ، في الاونة الاخرة ، نتيجـــة توفر انتاج المزارع ، واقلية نسوع من التّوازن بين معدل الاستهــــلاك والتصديسر من جهة ، والانتاج المحلى من جهة اخرى ، هيث بيعت النه .٣ بيضة من المجم الكبير بـ ٥٥٥ قرشا سنها سعت التهنة نفسها بسن المجسم الاصفر بـ د٢) قرشا ، اي بمعدل ١٤ قرشا للبيضة الصغيرة و١٧ قرشا للبيضة الكبيرة .



العلت الاثنية المتلاثار الايبار الخليق الجيعة

ت جريسدة « الاهسرام تجقيقا طويلا لازمة الازدحاء في منساء الاستندرية ، خلاصنها أن أرض المناء الكبر اختفت تحت ١٦٠ الف طن من البضائع ، وأن ه) سفينة ننتظر مِنْدُ أَكْثُرُ مِنْ شَهِرٍ ﴾ خُلَّو الإرصفيةُ لتغريغ شحنانها .

العيد الاثنين المكاثار الاربيار الحنتين الجمعة

وقد اهنمست ادارة شركيب مرضا بيروت بهذه المعلومسسات ، وكآن آزمة مرغا الاسكندرية ، تبرر دون جدل ، استهرار الازمة في مرفسا بروت ومطارها ، أو كأن معالجة الازمة في بروت يفترض أن تمر بازالة اسبابها في الاستقدرية!

جاء في تحقيق « الاهرام » : الذي يحدث أن النلال تعلو أكثر وأكثر ، نتيجة عهلية حسابية بسيطة .. هـــي ان هجم عمليات السحب خارج اليناء اقل من هجم عمليات تغريسغ شحفات البضائع من السفن . القمح مثلا : طاقة السحب الي

خارج المبناء لا تتجاوز ١٠ الاف طسن بومياً بينما يصل حجم الوارد منه الي الميناء الى. ه الف طن في اليوم الواحد، والخشب مثلا : كأن رصيده أول أكتوبر غوق الارصفة ١٤ الف طن وفي خلال أسبوع وصلت ١٠٠٠ طن أخرى سحب منها خلال هذه المدة .. ٧٥ طن عقط .. وحاصل الطرح أن يسرداد الرصيد علسى الارصفة س وليس العكس ــ نحو ٢٠٠ طن أخرى . Q وزارهٔ الزراعة مثلا : كـــان رصيدها من البضائع علىي أرصف

الميناء أول تشرين الإول ١٠ الآف طن وحتى يوم ٨ تشرين الاول زاد الرصيد الى ١٥ ألف طن ، سحب منها ١٤ ألفا وزاد رصيدها بعد أسبوع من السحب من ١٠ الى ١١ ألف طن !

🖨 حتى وزارة الصحة كان رميدها حنى أول تشرين الاول ٨٥ طنا ووصل الميناء ،٦ طنا غيرها بعد أسبوع ولسم

السائقون الخصوصيون في زحلة يرفعون مطالبهم للمحافظة

زحلة من مراسل « الإنوار »: كرر سائقو ألسيارات الخصوصنة الماملة بالإجرة ، تجميع سياراتهم على بولغار زحلة صبساح أمس ، احتجاجا على ملاحقتهم ، وعسدم وضع حد لارتفاع قيمة اللوحسات المعمومية .

غير انهم عادوا ورفعوا سياراتهم بعد تدخل ضابط الدرك الذي ابلغهم أن مطالبهم سترفع ألى المحافسظ الذي يأتى الى زحلة بوم الاربعاء . وقرر السائقون المضربون مراجعة

نتمكن الوزارة من سحب اكثر من ه؛ طنا غيصبح الرصيد ٧٢ طنا .. ويرتفع الرصيد بشكسل مطسرد ... كلما قل معدل السحب .. ونتفاقهم المشكلة فقد وصلت كبيسات السماد

الملقاة في الساحة الخارجيسة وعليسي الارصفة الى . 1٤ الله طن ، ووعسل حجم الشحومات الملقاة في تلال خارج المخازن الى ٦٠ الف برميل ،

وفي الوقت الذي تتجهد فيه طاقسة السحب الى هذا الحد العاجز ، يتوالى وصول السغن الى الميناه ، فسى حسين تشفل جميع الارصفة بسفن أخسرى تتعثر في عمليات النفريغ لتراكم البضائع على الارصفة . . فتقف السفن القادمة في منطقة المخطاف في انتظسار خلسو الارصفة . .

ومنذ أكثر من شهر ترسو عنيسد المخطاف نحو ه) سفينة شحن تنظر دورها لنفريغ شحناتها .. ويعضها ينتظر منذ الاسيوع الاول من سبتمبسر الماضى ! .

والنتيجة : نزيف من المال السائب ندفعه بالعملة الصعبة ، وقد وصلبت الفرامات التي دفعت في احسد شهور الصيف الماضي الى ثلث مليون دولار! والغريب انه ليست هناك حجـة منطقبة لدى. أي من الهيئسات الواردة باسمها البضائع للتنصل مسن هسده المسؤولية ..

اتهامات متبادلة ويتابع النحقيق : أن المسؤولين في

هيئة الميناء يلومون المستوردين ويتهمونهم باللامبالاة ، الى حد أن كليرا منهم أصبح يهمل حتى في حضور اجتمىساع فرنة العمليات للمساهمة بالراي في حل المشكلة او الالتزام برفسع طاقسة السحب لبضاعتهم الملقاة في العراء . بلومونهم أيضا بقهم يعرفون مقدمسا مسدى وصول السفن التي تحميسل بضاعتهم ولكنهم لا يتخلون ألاجسراءات الواجبة لسحب بضائعهم من الإرصفسة غور التغريم من السفن ونظها السيي مواقعهم .. ويضربون مثلا لللــــك النراخي باحدى شركات الاخشاب التي تملك مخازن خاصة ملاصقة للمينساء . ورغم ذلك نترك نحو ١٥ ألف طن من الاخشاب فوق الارصفة وفيي العراء تتعرض للتلف ونعوق عمليات التغريف.. وتحجب سلعة تصاح البها الاسواق . والمستوردون بدورهم يلقون اللسوم على وسائل النقل ، يقولون انها غسم

متوفرة دائما واذا توفرت غاتها تعبسل

دون كفاءة أما بسبب اهمال العنصر

جديدة من القاوضات بين ممثلي أتحاد مستخدمي المسارف وممثلي جمعيسة المسارف ، وذلك لاستعراض وجهسات النظر بشأن الخلاف بين القريقين حول تعديل سلم الرواتب والاجور ، والحد الادنى للاجور في الجهاز المعرفيين

اللبناني .

وكانت الطسة الماضية قد عقسدت قبل اسبوعين ، وتم فيها استعراض وجهات النظر بين الفريقين . وقد طالب الغريق الماوض المثللاتحاد مستخدمي المسارف بان ترفع الاجور في سلسم الرواتب بنسبة ارتفاع الحد الاننسى للاجور اي ٢٢ بائلة ، وابلغ ممثلو جمعية المصارف ان مثل هذا الامسسد لا يمكن للمصارف العلملة أن نتحمله

محاضرة حول « دور النفط

تعقسد دار ألفسن والإدب سأسلة بحاضرات عن « القضايسا الوطنيسة الملحة » هيث تتناول المعاشرة التني معقدها السادة : المطران حورج خضر ادونیس ، الدکتور مراد وهیة ، دور « النفط والتحدي الحضاري » وذلك

في بيروت ، ولكن هل نظل نعتبه علسي أزمات الغير لنبرر تقصيرنا في هـــل ازماتنا ؟

البشري وعدم خضوعه لرفابسة صارمة

تغرض علسسي السائقين والعنائسين

والمشرفين العمل الجاد المتواصل ،

وامأ بسبب شيخوخة اللوريات النسى

عمل معضها آكثر من مليون كيلومتر!

نفسها ويقول المسؤولون في اجتماعاتهم:

اعطونا بعض هذه المليين من المملات

الصعبة التي تدفعونها غرامات لتاخير

السفن ونحن نشتري بها أسطولا منن

عربات النقل ونحل الازمة علىيي

هذا في الإسكندرية ، وأكثر من هذا

وندافع شركات النقسل البري عسن

ارتفاعا نسبيا ، نتيجة شراء مصرف لبنان كبيات كيرة من النقد الامركسي كما أرتفعت أسعار الذهب في الأسواق المحلية الدولية . وقد تراوهت نسب الارتفاع للعملات الاجنبية ما بين ١ و٢ باللة مقاب الليرة اللبنانية ، ووصل سعر الدولار في نهاية الاسبوع الملضي الى مستوى

شهدت أسعار العملات الاجنبية في سوق يروت خلال الاسبوع الملفسي

لم يسطه منذ عدة اشهر حيث اقفــل على. ١٤٩٥ قرشا للبنكوتو. ٢٢٩٤٥ قرثما للحوالة ، مقابل ٢٢٢٤١ قرثما عند اقفال الاسبوع السابق . وجاء هذا الارتفاع في سعر الدولار الامركي بنسبةتزيد عن ٣ باللة ،بخالف الوضع الذي مربه خلال الاسبوع الماضي في الاسواق الدولية ، حيث تراجعت أسماره مقابل الغرنك الغرنسي

والمأرك الالمقي ، والفرنك السويسري

والاستركينيء ومعظم العملات الرئيسية تحسن العملات

وأدى هذا الارتفاع في سعر الدولار الى حدوث تحسن مماثل في اسعبــار العملات الاجنبية الاخرى ، مقابل اللرة اللينانية ، نظرا لاهت اسعارها في السوق المحلية على اساس الدولار ، فزاد سعر الاسترايني خلال الاسبوع الملقى من ١٨٥ الى ٢٦٥ قرشا للبتكنوت ومن ٢١ه الي ٥٥٠،٥٥ قرشا للتوالة ، وهو سعر لم يسجل في السوق المطية منذ مطلع الصيسف

كمآ زاد سعر المارك الالماني مسسن ٨٨ الى . ٨٩ ٥٥ قرشا للنكنوت، ومن .٨٧٤٥ الى ٨٩ قرشا للحوالسة ، والفرنك السويسري من ٧٨٤٩٠ السي ه، ٨٠ قرشاً ﴿ راجع الرسم البيائب للعملات) والالف لع ايطالي من 271 إلى ٢٢٢ قرشا للبنكلوت ، وب .ه، ۲۲٤ الى . ٢٤٦٥٥ قرتُما للحوالة

وكان واضحا منذ بداية الاسبسوع الماضي ان الارتفاع القلميء والنسبي في استعار العملات الإجنبية ، هو نتيجاً سياسة مصرف لبنان ، وتدخل السلطات المختصة في سوق العبلات المطية ؟ عن طريق شراء حوالي ١٠ ملايين دولار بين ١٢ و١٢ بالله .

العمالي العام جلسة اليوم ، يحسدد

وينقسم قادة الاتحاد الى فريقين :

الفريق الاول يحبذ فكرة أعلان الأضراب

فورا احتجاجا على عنم نبثيل العمال

في الحكومة ، والغريق الاخر يدعو الى

التريث حتى صدور البيان الوزاري ،

وقالت اوساط قادة الاتحاد انسسهم

مقتنعون بضرورة تجاوز طلب المتساركة

بالحكم ، في حال نتفيذ رئيس الحكومة

ما سبق ووعد به من سياسة خاصة

لكافحة الفلاء وهئ تتلخص يتدخسل

الدولة بشكل واسع لتثييت اسمسار

السلع والمواد الغذائية الضروريسة

يواسطة مكتب الحبوب والشمنسسدر

واستبعدت مصادر عمالية اللجوء

الى الاضراب بسميب عدم مشاركسة

العمال في الحكم ۽ غير ان المسلور

ننسها اعربت عناعتقادها بأن الأضراب

حتمي في حال تجاهل الدولة للبطالب

الواردة في المذكرة التي سيق لقسسادة

الإتحاد العمالي ان رفعوها الى الرئيس

رشيد الصلح في فترة التكليف . ومسن

ين هذه المطالب : الحد من الفلاء ،

وغرب المحكرين ، وتحسين الخنمات

السكري .

استيعاد

الاضراب

لمرفة ما اذا كان البيان قد يتضم المالي العمالية المطروحة .

فيها موقفه من الحكومة الجديدة .

والالف ين يلياني من ٧٢٠ السي ٧٥٥

مليون دولار وقدر مجبوع مسسا اشتراه مصرف لينان من الدولارات خلال الايـ الاربعة الاولى من الاسبوع الماضي بحوالي ١٠٠ مليون دولار ، وهو أعلى رقم يسجله مصرف لبنان في مجسال شراء النولارات . ويعتبر المراقبون في المص اللبنانية أن هذا التدبير بسن المصرف

الا أن سعر الدولار بلغ فروته يسوم

الخميس الماضي حين أشترى مصرف

لبنان ، في اليوم المثمور ، هو السي

.ه مليون دولار، حسب تقديرات جبراً،

القطع في المصارف الكبرى ، مما أدى

الى وصول سعره الى٧٥٤١٦ قرثسا.

شراء ١٠٠

المركزي على شراء كميات بمثل هـــــده الضغامة من الدولارات ، يعتبر اسلويا مباشرا لتخفيض مس الفائدة بين الممارف ، ووسيلة لتأمين السيولة النقدية في السوق المطية ، للحيلولة دون تزايد الطلب على اللرة وارتفاع قيمتها مقابل العملات الاجنبية خصوصا ، والَّى الموسم السيلتي ،

الا أن الراقبين يعتبرون أن التغير القلجىء في سياسة المعرف المركسوي يمكن أن يكون مرده لاعتبارات أخرى ، اهمها القيام يعمليات شراء تجاريسة لحساب الحكومة ، وتعديل السياسة النقدية التي أدت الى اعتراضيات مغتلف الهيلات الاقتصادية مؤخسوا نتيجة التدابع التي انخذها في مجال التشبيد على زيادة عبليات التسلف والحد منها ، مما ادى الى ارتفسساع نسب الفوائد على المسلبات الجارية والاعتبادات المتوحة الى ما يتراوح

كالمواصلات والسي والصحة والتعليم والمياه والكهرباء كبالاضاقة الس

اقرار مشروع تعديل الملدة . ٥ من قانون

العمل ، وتعديل المرسوم ٢٤ المتعلسق

بالحمر التجاري . والجنير بالنكسر

الحكومة السابقة اثى مجلس التواب

في الربيع الماضي .، لكن المجاس لم

ومن المتظر ان تجري اتصالات بين

قلاة الاتحاد العبائي المأم وبين وزيسر

العمل الجنيد السيد نديم نعيم كوذلك

للبحث في الاوضاع العمالية السائدة

ويرى بعض قادة الاتحاد ان الوضيخ

العمالي لم يعد يتعمل الزيد مبسن

ارتفاع الاسعار ، وأن الاتحسادات

لن تستطيع السيطرة على زمام الامور

ونثنى هذه الاتصالات في وقت بدأت

الجالس التغينية لعند من التحادات

العبالية ببحث قضية الطالب العبالية.

ومِن بِين هذه الإتحادات : الإتحساد

الوطنى لنقابات العمال والمستخدمين ،

واتهاد نقابات عمال المشاعات الغذائية

والجدير بالذكر ان الاتحاد العمالسي

العلم يواجه ضفطاً كيرا من قبسلٌ القواعد العنالية ، بشأن مشكلسة

٢٢ باللة ويعضها الاخر بنسب اقل .

المستخدمين على أن تشبل المارضات

الجديدة اسلوب العمل الذي يجسب

ان تتبعه كل من الهيئتين لنجنب نشوب

أى خلاف حول الإجور والرواتب فسي

السنقبل ، سواء لجهة رفعهــها او

دعت نقابة عمال المطلحن في لبنان

لحضور اجتماع يعقد في مقر الاتحساد

الوطئى لثقابات العمال والمستخدمين

وذكر السيد حسين فلقاس رئيس

النقاية بان الفاية من الاجتماع هيى

طرح مطالب عمال المطلحن ومناقشتها

يقلم في مبالة المأرض في غرضية

التجارة والصناعة في بيروت المرش

التجاري الاسبائي ، وذلك في الفترة

بن ۱۲ و ۱۸ اتجاری ویشم مختلف

لعالجة مطالب عمال المطاحن .

لجهة تعديل هيكليتهما .

معوة نقابة عمال

المطاحن للاجتماع

مع جبيع العبال .

معرض تجاري

اسباني في بيروت

وتحرص كل من الجمعية واتحساد

يتمكن من اقرارهما بسبب العطل

أتصالات مع

وزير العمل

في حال تفاقم الوضع .

وجامعة نقابات العمال .

ارتفاع الإسمار .

ان المشروعين سبق أن أهالتهم

وجاء هذا الارتفاع في سعر الذهب مطيا بسبب الارتفاع الذي شهده في سوقي لندن وزوريخ هيث بلغ سعسر

١١٥١٨ ليرة .

وعلى صعيد الذهب ۽ زاد سمـــر

الكيلو عبار ه٩٩ ني سوق بعوت ،

بنسبة كبيرة ، خلال الاسبوع الملضي،

بلغت ١٤٢ ليرة ، حيث اقفل علىسى

قبل الاتحاد السوفياتي . الاونصة ما يتراوح بين ١٧٠٠٥ -

ه، ۱۷۲۶ دولارا خلال يوم ائتلائـ

الماضي ، ثم عاد ألى الأنخفاض ثير

ليقفل على ١٦٧٤٧٥ دولارا يوم الج

وحدث هذا الارتفاع في سعر الاوز

ائر الاجتماع الذي عقده » ملــــ

المعدن الاصفر » في نبويورك في مطر

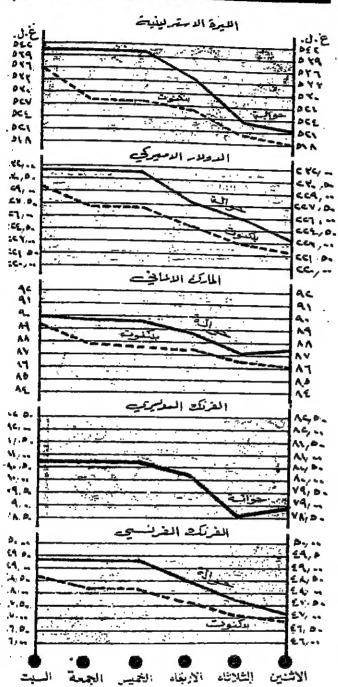
الاسبوع الماضى ، ونتبجة الابي

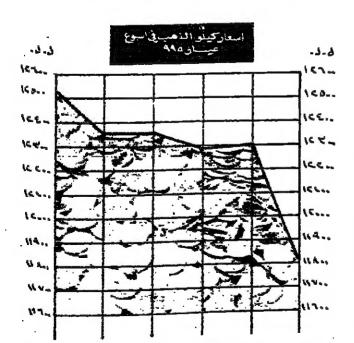
التى تناقلها المضاربون حول تزاي

الطلب الامركي على اقتناء الذهب

الولايات المتحدة والتوقف عن بيمه

اللفي ،





الاثنين التكوماء الدربعاء الخنيس الجمعة

	m - m = 100	TACAD	الكورون الدانمركي
700	الليرة المسودانية		الكورون السويدي حوالة
• 1 7	الليرة الاسترلينية	2165	الكريزيرو البرازيلي
46.60.		10	دينار البحرين
1.	أكرة المسورية	PAA	الدنا المعرول
Sock.	اللع النركية	Yer	الدينار العراقي
* A4.4	الارك الاللى	Y.A	البيثار الاردنى
MA.	الارك الالاني حوالة	YAY	الدينار الكويتي
TFAA	البيزينا الاسبنبولية	250	النينار الليبي
	المناب الاستبيونية	ayey.	درهم الامارات العربية
1.	البيزو الرجستير (المب	157	المدولار الاوستراكي -
TAY	الريال الإبراني	111	الدولار الكندي
A.A.	ريال عطر	-	الدولار الاميكي
His.	الريال المسعودي	444.00	الدماد الاحمادي
fe-	الروبية الهندية	22140.	التولار الأمركي حوالة الدراخما
14	الشان النبساوي	Y	اللزاكيا
100	الالف بن بلباني (بمكنوط	V2.L6	المطوران الهوائدي
tites.	اللَّف أم أيطائي (حوالة)	44-	الالف غرنك اغريقي
	الذهب	76.Y "	الفرنك البلجيكي حوالة
		£4400	الفرنك المترنسين
44.	اللم الإبرانية	(147.	الغرنك الفرنسي حوالة
10.00	اللية العنبانية النجارية		القرنك السويسري حوالا
111,	الليرة الطبطية الرشاطية	٨. ١٦٥	الالف ال المالا المواد
111. 6	الليرة الفرنسية (تغليون	777 (b	الالف لم ابطالي (بكور
150	البيروس الكسيكي	010	المعرف المعرضية .
ITA.	الليمة الإنكليزية (الله }	54.	الليمة المصرية
	كلو الذهب من مهه	VY.	الليرة المرية حوالة
7 13816	444 (LELL A)	1 1 .	•

٧٢٠ كيلد الذهب ميار ه٩٩ ١٠١٨٠٠١

هذا الحل برفع بعض الرواتب بنسبة

المطلوبة تعتبر مرتفعة جدا . ويطالب اتداد مستخدمي المسارف برنع الحد الادنى اللجور من ٢٢٥ الى ٢٧٥ ليرة للحجاب ، وهن ٥٠٠ السي ٣٠٠ ليرة للموظف ، اي ينسية تتراوح ين ٢٠ و٢٢ باللة . وقد سيل لجمعية المسارف أن وافقت على زيادة الحسد الادنى للاجور بالقدر الذي يطليه اتحاد المستخدمين ، غير انها رفضت زيادة

جبيع الرتب في سلم الاجور . الرحلة الحبيدة

بدأت قبل اسبوعين ابلغ ممثلو الجمعية اتحاد المستخدمين موافقتهم على تعديل بعض الرتب ، واعتبر اركان اتحساد المستخدمين ان موافقة الجمعية على هذا البند خطرة مشجعة تقتضى مبادرة اتحاد المستخدمين بعدم اللجوء السي السلبية كما كان متوقعا ، بعدما قبل ان المعلوضات السليقة لم تؤد السسى

وسيعرض الطرفان في اجتماعهما اليوم ، اقتراحات جمعية المسسارف بشأن نسبة رفع اجور سلم الروائب والاجور . وبهذا الصدد قالت مصادر ق الجمعية ، أن ممثلي الجمعيــــة سيعرغون هلا وسطأ لرفع اجسسور بعض الرواتب في السلم ، ويقفسسي | انواع المنجات الاسبانية ,

خصوصا ان نسبة زيادة الإجـ

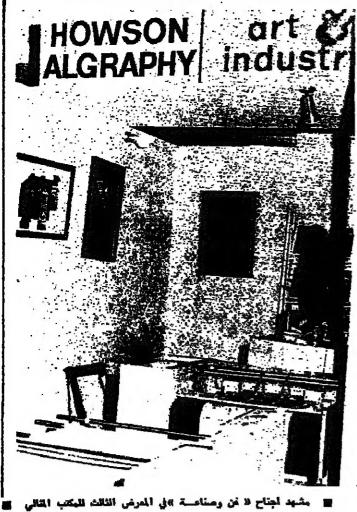
وفي مرهلة الملوضات الجديدة الأتى

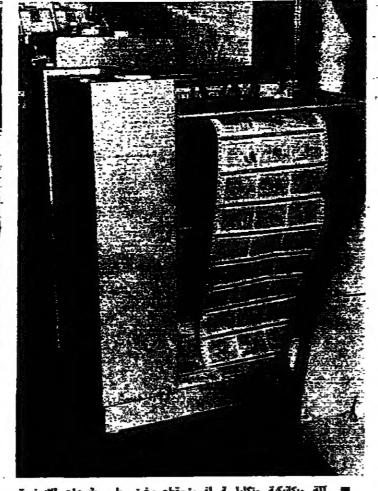
نتيجة تفكر .

والتحدي الحضاري »

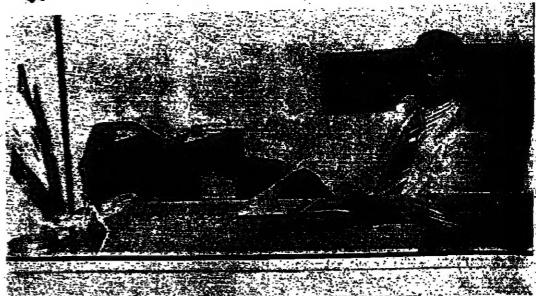
أ في ١٢ من الشهر الماري .

الصفحة 7 _ العدد ١٩٧٤/٥٠ _ الاثنين ٤ ت ٢ ١٩٧٤





الة ميكانيكية متكاملــة لفــرزوقطع وخرز وطي مطبوعات الانمفــة



ايلى فارس: الطباعة فن وصناعا



ا روني ايلي غارس في جنساح« فن وصناعة » .. هب

والبلاد العربية ، على نفتتها ، لسدرس الحاجسات الخاليسة والستقبلية ، ولوضع تصاميم وخرائط التجهيزات الطباعيسة الجديدة ٤ بما تيها خرائط البناء اللازم ، وذلك باساليب حديثة لتسهيل التغزيس والتنضيد والتصوير والطياعة، بما نيها طباعة الكتب والجلات على ورق صنيل ، ولتبسيل رزم وتسليم الصحف للشاحذات من أجل توزيعها . ويتم الأمر على مراجل ، بسنون تغييبر اساسي في الآلات ، ولكسن بزيادة معدات ومراكز عمسل حديدة ، حاليا أو مستقبليا ، كلما اقتضى الامر اجراء أحدى

الزيادات . ويؤكد السيد ايلي غارس ، أن هذه الطريقة في العمل لا تحسن شير عمل المؤسب الصحفية وحسب ، بل تسهل عليها أيضاً أمر تدريب منييها في الخارج علسي تغتسة شركسة « البرت غرنكنتال » الالمانية ، التي تضع خبرتها ومنييها مسي خدمة لبنان والبلاد العربية ، لترفع من مستسوى المنسة وشان النطقة ، مع الاشارة الى صعوبة تعلم غنون الطباعة الحديثة في لبنان ٤ خصوصسا على الآلات الحديثة والفخمة .

الطباعة غن وصناعة ويؤمن السيد ايلي غارس بان الطباعة هي من يقدر ما هي صفاعة ، وهو يشدد على الطابع الصناعي للتلكيد على أن هذه المنة النبيلة لسم يعد يتاسيها الاحتفاظ يطايعها الحرنى ، وللتنويه بأن التجارة وجدها لم تكن ترضى طبوحه مند اليدء ، وعوضا عسسن الاكتفاء بالإستيراد والبيعالمطي والعربي ، تطلع أيلسي غارس الى امكان خلق صناعة طياعية مندنا ، وهو يامل ، بمد أن تثقبني شركسة لا هوسا الكراني ش ٠ م ٠ ٥ م ٥ دراستها الفئية والتسويقية ان تتوصل الى انتساء مصد وطني ، يقوم باشراف الشركة البريطانية الصناعة ما يمكن من معدات ولسوازم طباعيمة ،

.من اللب اللي الابن المفيد بالأت حديدة تنى بالطلوب . الاستعانة بالخبرات

ويضيف السيد غارس . وَهذا ليس سهلا ، بـــل يتطلب توظيف اموال وتثميرات جديدة تستثيد منهسا البلندان الصناعية وترهق مؤسساتسا يضر بسالؤسسات والانسراد وباتتصاديات البلاد .

وانطلاقا من هذه العناصر مجتمعة ، توصل السيد ايلى عارس ، مع واحدة من اكبر خبس شركات عالية (البرت غرتكنتال الالمانية الغربية) الى

نندق السان جورج ويسته يشترك لاول مرة هو جنيا الطباعة » لصاحبها السيد ايلي

ويعسرض الجنساح اهدت الآلات المكاتبكية التكاملة لفرز وقطع وخرز وطيسي مطبوعات الاسفسة الالكترونيسة حنسي انخالها في مغلف جاهز لوضعة في صندوق البريد .

ومع أن مؤسسة " قسن وصناعة الطباعسة المحديث نشأت عام ١٩٦٩ ، قانها ينمو متصاعدا ، وتلقى تشجيعا من اصحاب المؤسسات الطباعية والزنكوغراف مسن لتنسانيين وعرب ، لانها تروج لبضائسع

ترويج صفائح الاوغست بدأ السيد ايلي غارس عمله منفردا وانطلق مسن الصفر، متأثرا بوالده مهد غارس الذي يعمل في حقل الطباعة منذ ٥٠ عاما . وهنو بملتك النيثور المؤسسة يمقرده وكما أصيد احد اصحاب ومديسر شركسة ه هوسون الكرائي ليبتد ، ، التي تتعاطى بيع كل لسوازم

وقد ركز السيد ايلي غارس اهتبامه على دراسة اوضاع المهنة ، منيا وآليا والتنصابيا ، واتبيح له الاطلاع على مشكلات المؤسسات الصحفية من خلال ترويج صفائح الاونسنت التي تصلمها شركة ويعوننون الكراني ، البريطانية والتس تعرف في ليثان باسم ﴿ بِالْكَاتُ ايلي غارس » ، وساغر ايلي غارس الى الخارج للاتمسال الماشر مع التيمين على أدارة الشركات والمسلنع التي يعثلها، من أجل وضع الأسسن التسي تمكنه من ترويج انتاج المصانع والؤسسات بن جهة 4 وبسن خدمة دور الصحف بساساليب علمية وغنية وانتصادية سن

ويتول السيد ايلي غارس دور الصحف تختلف كتم عن الطابع التجاريسة ، سن مسفيرة وكبيرة . فهي بثلا تدفع ما لا يقل عن ربع مليون ليرة لبنانية ثبنا لإستغر الة والالات الساعدة الأحسري ؛ مسسا يضطرها الى توظيف ما لا يتل عن نصف مليون ليرةً ، كحد أدنى ، لاصدار صحيفة بوينة وحصائص هــدم الآلات ؟ كما هــو معنروف ، لا تشنت عندما يزداد التوزيع مثلا ، أو فرس حاجبة كل مؤس عندما يرغبون بطباعة مخلسة صحفية تريد أن توسع أعمالها السبوعية ملوثسة علاسي ورق وتقوم بتثبيرات جديده ، وذلك صقيل ، غنراهم مضطرين بعد بأن ترسل الشركسة الالمانيسة



78 a rac systemtechnic BUWE - Systemtechnic

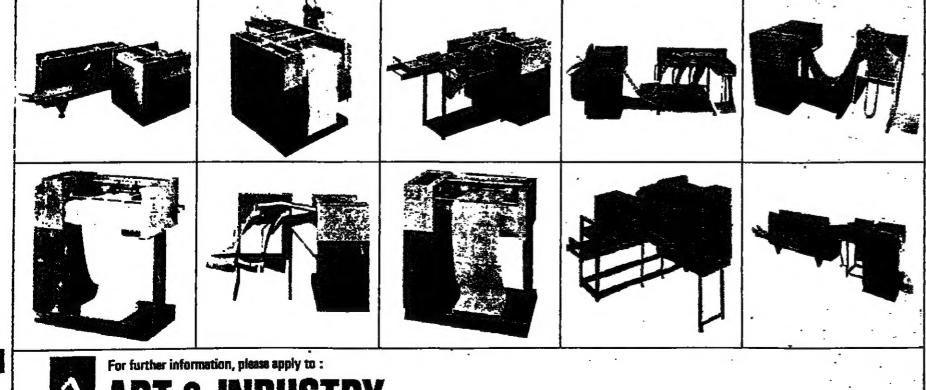
offers you an attractive programme in Data Medium processing

Bowe-systemtechnic for mechanical handling and processing of continuous forms, offers those concerned with computers a wide range of arrangement. cutting and decollating machines designed to meet every specific need:

- Various cutting operations
- Grouping and stocking forms
- Automatic decollating.
- Folding and inserting forms into envelopes
- Merging and assembling
- M Stapling, etc...

Each machine programme acts as a specialist in its field of work.

Bowe machines are the logical answer to the expansion of forms hanling.



Andalusia Bidg. Gouraud Street, Gemmayza. P.O.B. 6238. Beirut, Lebanon. Cable address ARTUST-BEIRUT. Telex ARTUST 20320LE. Phone: 253480

الصفحة ٧ ــ العدد ١٩٧٤/٥٠ ــ الاثنين ٤ ت ٢ ١٩٧٤.

شنت إسامنا مختزلة والسي عد . آ. از اد کابین » غلسدق غيدرن المعيت عقد المؤتمر خست. خست خطوط لـ ١٢٠٠ ست ي ساوا من جميع انحاء الدر الدر بنية الخطوط لدر الدر بنية الخطوط لدر الدر الدر الذين احتلوا الناراء إرام الكنيرون منهم بسجين لقبرات للنحدث مع أنزر بالناء والأولاد والصديقات والسدتاء المنشرين في جميع أنحاء الباال العربية وغيرها آ وريادة شقاه المتحافيسين نت بنا المؤندر بسع اضراب عرفلنس وعينال خطوط الهاتسف الداردوة في جاريس ورويسا -راعدت أخط الدولي المساشم - ي يد الرباط بباريس بئن تعت المناط الاف الاصبايع التي المسام ١١٦٠٠٠ سدرة المطلوبة في اي بلد

« جنة » الفندق الداخلية ، بل الـــ,

اغرون حولهم . اسسا الإساط المغريفي النيون هول بيسين وأمام الكالسات سأبعين والسابعات المناهرة المرجوا فبسل الله المؤتير و ولسم . عانيون الاقامـة له الكابينات لانهـــا ذرف لاجهـــزة

ن انشقاء ايضا ، ن الرباط باللابس التقادما أن خريفها ر بات » وهكذا اعتقد الماقيين الإهانسا . 🔛 بصقيم ينف الإعاليه الإهاليه طبعا ەرسىقى طلبـــا الزهون تحست سُديَّة أَصَّلا للرقص

بين الحديقة وصبالات الغنسدق

وهذه البطاقة منهت لإعضاء الوفسود اما الصحافيون فلهم بطاقتان .

الا اذا كان يعلق على صدره بشكــل

الاولى كتب عليها الصحافي) بخط كبير ، اما الثانية ، وهي الاساسية ، فاتها تحمل صورة الصحافي بالالوان . ولكن هاتين البطاقتين لا نوصلان الى

« نيوزويك » كان يدخل الى المفسدق

علبه أن ينضم على الكشوف الى

واذا كان الحصول على بطاقسية

اصعب ، ويستفرق يومين على الاهل.

تحول عدد من الصحافيين التبناتيسين والعرب الى اعضاء في الوفود العربية وعلقوا بطاقة ((العضو المتدب)) . البطاقة لحاملها انها تجيز له عبور المر الصعب والنخول الى المطعم والى الغرف . وكاتت هسده نعمس كبيرة لان معظهم الوزراء المرافقين للملوك والرؤساء كاثوا يتلاقسون في المطعسم بانتظار انتهاء الجلسات في نصر الملك حيست كان يجنمع الملوك والرؤساء في جلسات مغلقة بعيدة عن الانظار والاسماع . صحافي اجنبي وحيد هو أرنولــــد دو بورشغریف ، کیسے مصرری

باجراء خاص . لانب كان من الصعب احد الرفود العربية ويعلق بطاقسية « العضو المتسدب » . « العضو المتنب » صعبا ، فــان الحصول على البطاقة الصحافي

صياحا ٠ الداخلية ممر طويسل وصعب جدا 6 ولم يستطسع احد ان يعبر هذا المر

بارز بطلقة « العضو المتسحب » مكتبه ، ولما طلبنا الاجتماع به قبل لنا انه خرج . ولم نكن في شوق السي الاخ بالمفتى بقدر ما كنا في شوق الى البطاقة الصحافية لا اكثر، وقد قام بهذه المهمة موظفون لطفاء ونشيطون في دائرة الاعلام •

قالوا لنا « أملاوا هذا البيان » فهلأنساه م ((أهضوا هسنا)) فهضينا ٠٠ ((هاتوا صورتن)) فاخذنا نبحث في جيوبنا • بعضنا وجد صورة على تذكرة الهوية « جنبنته » الخارجية نقسط ، ولذلك او على بطاقته الصحافيـــة فأنتزعها ، والبعض الاخر لــم يجد فراح يركسض في شوارع واهم الامتيازات التي تمنحها هذه الرباط سائلاً عن مصور يصوره

وعندما اكتملت البيقات مع الصور قيل لنا : عودوا فيما بعد . لاذا ! لانه من الضروري ان يوافق علسسى البيانات وزير الاعلام . وعدنا فقيل لثا اثه وافق وحمدن الله وشكرنا وزير الاعلام « الطبب »

ثم فوجئنا بدعوننا الى امام المسور لالتقاط صورة بالإلوان ، وهذه المسرة على حساب وزارة الاعلام . وطلعت الصور فانكرنا أنها صورناه

وهذا لا يعنى أنها كانت مزورة أو أن الة التصوير غير صالحة ، بـــل لان وجوهنا كانت تعبر عن نعب ١٨ ساعة دون نوم ولا طعام الا ما تيسر مسسن الواح الشوكولا والبسكويت الباتية في

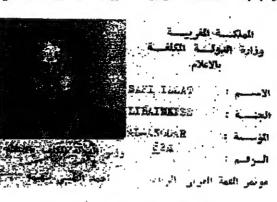
ففي اليوم الاول ذهبنا السي وزارة الاعلام وكان معنا مسن ولم نقض الــ ٨} ساعة فـــي بيروت أسم ﴿ محمد بالمفتى » الركض وراء الإخبار او وراء البطاقة رئيس ديوان الوزارة ، وقشد الصحافية فقط . بل وراء اشياء كثيرة قبل لنا أنه بمحرد الاتصال به تتم التسهيلات والترتيبات الرباط الاكتور سعيد الاسعد

فقد وصلتا الى مطار الدار البيضاء حوالي الساعة ألحادية وسالنا عن الاخ « بالمفتي » عشرة ليلا (ألواجدة بتوقيت فقيل لنا أنه لم يأت بعد ،وكأنت بروت). وكنا نعتقد خطا أن ـ الساعة قـد بلغيت العاشرة موظفا من السفارة اللبنانية في الرباط سيكون في انتظارنا مع وانتظرنا ساعة وسألنا مرة اخرى فقيل انه وصل السسى المفريية ، ولكننا لم نجد أحدا،

احد بقدر ما كنا في شوق الى وسادة وغطاء في مكان ما • وما كنَّا بحاجَّةُ الى أحد لسو أن هناك بعض الغرف الخالية في الرباط ، أو لو أن الوصول اللي بعض الفنادق مسموح به . وغطاء في اي مكان حتى ننام قليسلا وجاء موظف من وزارة الاعسالم

وأَيْضًا لَمْ نَكُنْ فِي شُوق الَّى

المغربية يرحب بنا . فسالناه « ايسن الملكسة الغريسة



سننزل » ؟ قال : من المحتمل في تغدي

« هيئتون » ومرخنا اعجابا دون ان

نصدق وذكرنا الوظف بلن هذا الفندق

مخصص لجلسات المؤتمر وللسوزراه

والاعضاء في السوفود الرسميسة ،

فاستدرك قاتلا « او في فندق حسان »

ومرخنا ايضا اعجاباً دون ان نصدق .

ونكرنا الموظف بان هذا الفندق محجوز

قاتلا: « أو في فندق « باليمسا » ،

وكررنا صراح ألاعجاب ودون أن نصدق

لان هذا الفندق في وسط الرياط وقسد

كان من حظ الذين حجزوا فيه قبـــل

ونحن لم نكن نطلب غرفة في كسسل

هذه العنابق ، لان مثل هذا الطلب

مستحيل . كمّا نطلب فقسط وسادة

وبينما كان الموظف الاعلامي في مطار

وننهض أتركض وراء اخيار ألمؤتمر

كذلك للوفود الرسهية . فاست

أسبوعين .

البطاقة النسي لا تصليح للعبسور



الدار البيضاء 6 أو لا مطار توامي لا كما يُسمونه يطبئننا الى ان التسهيلات مؤمنة كنا نبعث عن السفي اللبنانسي

الطبيعي الا نجد الحدا في السفارة في نلك الساعة المتأخرة من الليل . اسمك ٠٠ اسم أبيك

الدكتور سعيد الاسعد أو أي مسؤول

أ. السفارة اللبنائيسة . وكان مسن

اسم جــدك وقتل لنا الموظف الاعلامي في المطار

تفضلوا على بركات الله الى الربساط واتصلوا بوزارة الاعلام وهي تتدبيسر الامور . وهذه سيارة بتصرفكم .. وتفزنا مع عدد من المسطقيـــــــن الإجانب الى السيارة التى اتجهت بنسا الى الرباط في الساعة الواحدة بعسد منتصف الليل ﴿ الثالثة صبلُها بتوقيست َ

والمسلقة بين الدار البيضاء المروفة يــ « كارًا بلانكا » والرباط حوالــي ١٢٥ كيلومترا . وكان من الصعب ان تنام يسبب الصنيع . والذين استطاعوا انيلخلوا «غطة»

استيقظوا عند حاجز من رجال الاسن يقطع الطريق بالسامع الطويلة التقرة مُضلاً عن مشاعل مؤلفة من رماد وكار. وصعد رجل الامن المغربي وحيانا وكان لى حظ الاولية في الاستجسواب

🗋 ئلان اسم ابيك ؟ 📋 ئىلان 🌘 اسم جدك ؟ 📗 شروري ا نعم ضروري 🛘 طيب ٥٠ نالان ● ايسم ايك \$.

🗖 ملائسه -اسم جدك ؟ تلت لك اسم جدي اقصد اسم جدك والد امك 📑 شروري ا 🛖 طبعا غروري وأذا قلت لك أنى لا أعرف أ

🌘 بجب ان تعرف 、 اسمع يا اخي . الان الساعـ دون نوم ، وبالكاد نعرف اسماها ، ثم ائی أتسم لك بقی لا أعرف أسب جدي والد امي لان المرحوم توئـــ قبل ان تعرف عليه و الدنى · وا وفي هذه الساعة لكنت سحلت أسسه قبل أن اغادر بيروت ، ولكن هسسدا باحصل ۱۰ واعذرنی ، ودعنا نذهب، ولم يعلق رجل الأمن على كلامي ،

بل تايع استلته : ● بلني وصلت الى الغرب ؟ منذ ساعات ٠٠ الى اين انت ذاهب الان ؟ الى الرباط . السادا ا

🔲 لكي الحطى مؤتمر التبة 🗨 اين سننزل ؟ 🚹 لا اعرف ، واكون شباكراً لك اذا أحديتنا السي فنسدق تنسام فيسه . ● كم يوما ستقضى في الرباط ? 📘 حتى ينتمي المؤتمر . وهنا اثنهي الاستجواب ، وكسان رجل إلامن يمسك بجواز سفسري ويقلبــه بــين ينيه ، ثم سحب ورقة ننينًا في أي حال • طويلة وقلها واسند ظهره الى حسدار

الوتوبيس وقال: اذن أسمك فلان . .

ولكن كتابة هذه المرة .

وسائته : ماذا ستفعل ؟

... وعاد الاستجواب من جديــد

قَالَ : كُلُّ الفنادق محجوزة.

وماذا تنصحنا ؟ الاحوية على الاسئلة التي وجهتها اللحظة الا أن أدعوكم أك وسالته : وهسل ستفعل هذا مع بيتي ٠٠ شرفوا ٠٠

قال : ليس عندي في هـ

وشرقنا بسرعة ، لاننا نر

وطبعا لم يكن في بيت السفة

متسع لــ ۱۷ شخصا بریدر

ان يناموا - الا أن السفر عود

عن النوم بلطفه ، وبعد قل

قال لنا أنه دبر لنا ١١ غرف

في مُندق ﴿ سمِر ﴾ بمنطق

« المحدية » على بعد ها

كيف دبر السفي الاستعدم

المهم أن الدكتور النسي

وزع علينا الشاي بنفسية عود

الشساي وزع الحران

الصوفية لنتقى بها البُرْدُ وَأَلَمُ

على البقاء معنا واعترفارتد

على أن يصعد لينام حتى أو

فقال لنا ((تصبحوا على فير

واكن الصباح كان قد طلع وأ

ر البقية غدا)

عزت صافي

بانتظار الخير الم

مؤتمر للاتحاد

مسى ليبييا

أمس الأول .

CYLL B.

الاشتراكي ألعربي

بنعقد المؤشر الوطش العب

للتعاد الاستراكي العربي أيد

طرايلس الغرب اليوم ، يبويد غرار امسره مجلس فسيادة الأ

واعلن رميميا أن يجلس

النورة سيطرح على أوالمر أ وطنية مهمة ، لا يتعلق بسيا

الثوري في الرحلة الثانية. وقال المائق السياسي المائة

العاء للاتحاد الشتراكي أأي

حننا بالغ الاهبية ، وله الله

اللبيبة ، أن انعقلا الموتو الم

الجباهر ، وتعدد متال العد

الفرف بعد ان أحتلينا منزلها

لا نعرف، بعضهم قال أن البير

مترا عن الرباط .

ان نُجلس في اي مكان •

المِمِيع في الأوتوبيس ؟ قال : طبعها ... وهنا قابت الصرخة .. ففي الاوتوبيس ٢٢ صحافيا مـ العرب والإجانب وتسجيلكل استجواب يستفرق ثملي دقائق على الاقل ومعنى ذلك انتا مستقضى هوالي تلاث ساعات مكاننا في البرد .. وهذا أمر

وامر رجل الابن على تسجيل استجواب الجميسع وسسط الاحتجاج بالصوت العالى، مصعد الىالاوتوبيس ضابط لانقاد الوضع ، واستطاع أن يقتَّعنَا يلطقيه أن مسدِّه هي الأوَّامر؛ وكل ما يستطيسع ان يقدم الينا مسن تسهيلات هو انسه سيساعد رجسل الامن في تسجيسل استجواب كـــــل وهكذا بقينا هواثى ساعة فقسط ء

نسي أن هذه الفرف حَجَيْرُ لنا قبل وصولنا ، ثم تابعنا الطريسق الى الرياط دون ان نصطدم باي حاجز . يقبل طلوع المقجر يحوالسي ساعتين (الفجر يطلع في الرباط حوالـــــــ الساعة السادسة والنصف ، أي الثامنة والنصف بتوقيت بيرت) كنا نقتصم مبئى وزارة الاعلآم غلا نجسد سوى حارسين في الداخل . وطبعا لم يكن باستطاعتهما نقديـ

اى مساعدة لنا قبسل الساعسسة التاسعة من الصباح .

خمس ساعات، ابن سنقضها

ليس في الرياط في تلك الساعة مطعم او مقهی مفتوح ، ولیس هناك فندق فيه غرفة ، ونحن الصحافيين اللبنانيين النيسين وصلنا في تلك الساعة معسسا « تلفنا » كما يقال من التعب . · وقام احد الزملاء يطلب بيت السفي النكتور الاسعد الذي استيقظ واعتذر ماثلا انه انتظر وصولنا بأكرا ، ولكننا لم نصل وقلناً لهان الطائرة التيجئنابها لم تكن خاصة بنا • وليس الننب

• وما العمل الان يسا حضرة

قَالَ : يجِب أن أسجل هنا كسل والأمر صعب ه

لادارتها باستثماراية اموال خارج اسرائيل سا الزيائن قدم طلبا للمحكمة لنلجيل ديونه عدا هالة استثنائية وهيدة يسمع فيها اذا كان محاولة لانقاذه من النصفية والاغلاس بصب ايداع معظم الرساميل الاسرائيلية فيه ف

الامر يتعلق باقتصاد اسرائيل وقد دعا روتشيك الذي يرئس مجلس ادارة الرسسة مديرها العام السابق ميكل تسزور وساله عما اذا كان الامر صحيحا ، فاعتسسرف اللخر بالمقيقة . عندها دعا روتشياد الى اجتماع لجلس الادارة عقد يوم ٢٧ أيلول للضي بباريس وعزل تزور من منصبه وكلف لجنة من الخيسراء الماليين والمحامين للتحقيق واعداد تقرير عسسن

روتشيلد هارق كروغر الشريك في مؤسسية أستثمار كون ولويسب وشركاهم بنيويسيورك وصاموليل روتبرغ احد كبار المسؤولين فسسى أسرائيل عن بيع السندات اليهودية بأمركا وبعد الإجنباع ، توجه كروغرو روتبرغ فورا الى نيويورك حيث كلفا مكتب محاماة بروسكاور دوزو غونز ومندلسون الاهقة القفسة قانونيا ؟ وكلك شركة درد. ليستورف الخبرة في عمليات كشف التزوير ، وكلف مكتب الحاماة جـــورج شابيرو المستشار السابست لحلكم نيويسورك لنروس لجنة التحقيق .

عن تحويل أموال بصورة غير مشروعة ووجدوا ان مبلغ ٥٠٨ مليون دولار من الودائع القصيرة الامد لم نوظف لدى بنك جنيف بل في احد فروعه في ليفتشتن « انتركريديت تراست أوف فيدوز ». ويسيطر على بنك جنيف وتراست فيودز معسا تيبور روز نبوم أحد مدراه « مؤسسة أسرائيل» وهو يعيش هاليا في جنيف ولديه استثمارات مالية في أسرائيل ويعتل منصب امن مندوق منظية المطس اليهودي العالى وبرنس ايضا اللبنية المالية في القطبة الصهونية العالمية

وحضَّر اجتماع مجلس الادارة الى جانسسب

ونبين بسرعة للمحققين ان العبلية هي عبارة

ولم يتمكن الراسلون من التصال باي مسين

الانتين تزور أو روزنبوم من أجل التعليل على الاحداث الاخرة . وكان بنك جنيف الذي اوقسف تعامله مسمع

اسرائيل وخارجها .

العلاقات بين الليوني الفرنسي واسرائيل .

وادت المفابرة للكشف عن غضيعة كبرىتعلق باساءة التصرف باموال روتشيك ، مما اهست ضجة داخل اسرائيل ، وأصاب جهودهاللعصول على قروض بافترار كبيرة .

من اسرائيل بسبب الفضيعة .

غُرُقًا وأَشِمًا لِثَقَةً مِجْلُسَ الإدارة الذي لم يسمع

البارون ادمون دو روتشیاد سلیل عاتلــــة يهودية ثرية عملت كثيرا على دهم اسرائيسل والصهيونية العالية منذ أمسد بعيد ، لكن الاسرائيليين « كافاوا » هذه الامرة باسسادة التصرف باموالها الامر احدث ضجة كيرى داخل وقد تحولت قضية ﴿ أساءة التصرف ﴾ ألسى

فضيعة مالية كبرى يتردد صداها حاليا فسي الوساط الآلية الغربية ، وتكاد تهدد بقطسع

وفي عددهــا الاخي كشفــت صحيفــة « الهرائد تربيون » الأمركية عن مختلف جواتب هذه الفضيحة ، وقالت أن البداية كأنت عندما تسلم البارون روتشياد مخابرة هاتفية من أحسد شركاته الذي ابلغه قلقه من عمليات ايسسداع اموال مصرفية بطريقة غير مشروعة من قبل شركة استثمار اسرائيلية .

الشركة المعنية تعرف باسم ال مؤسد اسرائيل » وهي شركة غير عادية للاستثمسار يبلك روتشيلد معظم اسهمها ، وقد ساهمست المائلة في دفع نصف راسهالها الباقغ ، 1 ملاين دولار على ان تستثمر داخل الدولة اليهودية . وعبد روتشياد فيما بعد الى جانب ٢٠٠ من حملة الاسهم (من اليهود الاغنياء واصدقاتهم من غم اليهود من مختلف انحاء العالم) لادخال رسامیل نقدر ہے۔ ۱۰۰ ملیون دولار وقسنروض الى اسرائيل بواسطة المؤسسة المالية خسسلال الاعرام السنة الاخرة مساهمة منهم في الجهود البلولة لاقامة صناعسة قوية هناك وتعزيسز الاقتصاد الأسرائيلي . ثقة مفقودة

وفي مقابلة مع ممثلي البارون بباريس كشفوا النقاب عن اصراره على « اتخلا كافة الخطوات الفرورية لاعادة ثقة الساهين بالشركسية » ونفوا من جهة افرى اعترامه سحب استثماراته

وكان شريك رونشياد قد ابلغه ان الإسمسة المالية أودعت أموالا في بنك « كريديست أوف جنيف » الذي كان يعاني من مصاعب في السيولة. وفي حال ثبوت ذلك يعشر روتشياد عبل الرسسة

٥- هذا هو الفيلم قبل ان يعرض: نساء تحت الطبع البواب شابشة فتراء اليوم ادباء المستقبل تهارف عندي مستكلة والعديد من الأبواب الشيقة وللمناجات. TOUTH THE اسبوعية قصصية تقدر عن دال الصيادي

صباح کل سبت

السع ١٢٥ ق.ل.

المن المشتوكان بدورة ئى بىجىس ـ طومسون الرحدوان و مع العيون السافرة

سابقة " اجمل صديقة

بيع معرسالدت

فيكن الفامضة

: کایے ان

والمسائلة والمسائلة

ساستنیاج سام عثما میع

سانيهم المسراة

المنافعة المنافعة

وَ آجِل ابتسامة "قصة مناسلة الحلقة ٥،

بنوك اسرائيلية العبل على مساعدته وهي ینک « لتومی » وبنک « هابوعالیم » و طبت اسرائیل دیسکاونت » . وقد استخدمت اسرائيل بنك جنيف من تمويل مبيماتها من الاسلمة الاوروبية في الاد وبعد الكشف عن الفضيحة ، قديت الة المؤمّنة للمؤسسة الماتية يوم ٧ تشريسن ا الجاري ، دعوى امام الشرطة بنهمة تحويل ٥ر٨ مليون دولار من اموال الارسمة الم الخارج دون مواعقة مجلس الادارة ، وقد ي

رئيس الوزراء اسحق رابين طاب من الات

الشرطة دراسة الدعوى من الناهية القانون قبل اعالنها الىالنباية العامة الاحقة السؤوا وقال معثلو روتشياد ان مبلغ الم عرامة دولار هنى ولو نقد نهايا ، ماته لن دور عا عمليات المؤسسة لانها ربحت في العام المان فقط ادا ملبون دوائر ، ويتوقع زيادة أرماد هذا الماء . لكن الاهم من الناني الانتصب للتضيحة هو تاثيرها على تسخصيتين تحت مثلصب رفيعة في المجموعة الاسرائيلية : تد ودوزنبوم الكنين هما الآن في « وضع هـ وتبين فيما بعد أن مبائغ أضافية أودعت

مؤسسة روزئيوم بواسطة « نوايت أيتوا من قبل شركات تساهم بها « مؤسسة أمراة وهي : شركة زيم للنقل البحري الني تبطئه الدولة بنسبة . و بالله والشركة السبطرة مصافي النقط في حيفًا حيث نبلك الإسمسية بالله من الاسهم والباقي يمود اللوالة ، ويلغ مجدوع ودائع الشركتين هر)؛ وال دولار ، ورغم ذلك مان بقاء المؤسسة أن ا بسبب حجم عملياتها وسبكون بالامكان معونه المصارة عن طريق مصادرة الاسهم العائمة لادزنبوم في اسراتيل .

المرض الكبير الذي اللم في العاهمة الجزائرية يوم الجمعة المامس مناسبة الذكري المشرين لاندلاع الثورة ، اشترك فيه بالاضافة ألى القرات السلعة مجبوعات كبرة من الطلاب والطالبات . وقد شهد العرض ملسوك ورؤساء عرب ولجأتب واعلن الرئيس بومدين في خطاب القاء قبل مسرور الوهدات المسكرية : إن اللهة العربية جزء لا يتجزأ اذا اشتكى عضو من هذه الهة اشتكي الباتون نعن جزه بن هذه البة ، بشاكلها هي مشاكلها الشعب المزائري ، أمالها امالنا ، والعالم كلة ينظر الينا كجزء لا ينجزا منها كرون بنظر البثا كدولة واجدة

ال هذه الغود

ومسوفيا .

عاد ورح الدر

العساء كالأقا

بدر للإنط





🔳 الحوك والرؤمياء العرب على اقصة الرئيسية الثاء المسموق العبيكري في مدينة الجزائر ، ويبدو من البين : الرئيس سائم ربيسم على رئيس اليم النيم اطيسة ، الشيسخ زايد بن سلطان رئيس دولة المارات العربية ، الرئيس السادات؛ اللك ميصل ، السيد ياس عرفات ، السيد صدام حسين









🔳 طالبات جزائريات يسرن في العرض 🖿



■ الرئيسان الأمد وبورتيية اتناء اجتباعهما في تونس بعد انتهاء مؤتبر القهسة بالرياط 🔳 (صورة بن « ساتا »)

أعيد لتنفاك الرئيس التونسيي ألمبيب بورتبية اسى ، لولاية رابعة منتها خبس سنوات . - وقد خاص الرئيس بورتيية (٧١ سنة) الانتخابات التي جرت اسن ، دون منافس . وسيتوجب نتيجــ لاعادة انتخابه اجراء تمديل فسسى

وخاض العزبالاشتراكي الدستوري الماكم الانتخابات كذلك بمئة واثنى عشر برشحا دون بنائس لجلسسس

الدستور الذي لا يسبح بصورنـــــه العالية ، استمرار رئيس الجمهورية

ويحق لاكثر من ...ر..هرا بشخص الاشتراك في عبليات التصويت النسي استبرت في اكثر من ١٦ الله مركسز اقتراع ، هتى الساعة الرابعة من بعد التلهر .

بورقييسة يدلي بصوته

ً وقد ادلى الرئيس النونسي بصوته في دار البلدية بمدينة قرطاجة . وأدلى بعد الادلاء بصوته بتصريح قَالَ غِيه : في اللحظة المؤثرة النسي الزيي غيها وأجبي الانتخابي لا يمكني إلا أن أتذكر الالم التي تصلها الشعب التونسي للحصول على حسق

اجتماع ممثلي الدول العربيسة فسي الحوار مع اوروبا

وجهت الامانة العامة للجامعــــة العربية الدعوة الى عقد أجنماع للجانب العربي في الحوار العربي - الاوروبي في ١٢ تشرين الثاني الجاري ، يمقسر

وسيعضر هذا الاجتماع سفسسراه الدول العربية في القاهرة ، ومسسن تعينهم حكوماتهم البثيلها في هـــــذا

القاهرة ــ اش ا

ممثلو منظمة الاقطار -العربية المحدرة النفط تجتمع بالكويت يدا الكتب التنفيذي انظمة الإنطار

العربية المدرة للنظ ؛ ململسة اجتماعات في الكويت أمس ، يرثاسة الندوب السعودي . ويشترك في هذه الاجتماعات ممثلون عن المعراق والبحرين وسوريا ومصس وليبيا والكويت ودولسة المسسارات

عيدي إمين إقترح ثقل خر الامسم التحدة من تيويورك إلى كبيالا . وقال الرئيس امين في رسالة بعسث واعتذرت الجزائر وقطر عن عدم بها للى الرئيس الجزائري بومدين : حضور الاجتماعات و ان النول الامبريالية تحاول السيطرة على الامم المحدة ... ويجب نقل المقر

أنه أمَّام أنصالا شخصيا مع المطويان وخرح موفاتيارغ للصحفين غسي المطار : لا يمكن للمرء أن يقسول أن وجهات النظسر القرنسية والاسرائيلية حول الوصول الى تسوية سلية غسي

مناورات بحرية ايرانية نسي الخليج العربي اذامت ﴿ وكالة النباء الايرانية » ،

أن الخليج العربي سوف يشهد اعتبارا من اليوم الانتين ، مناورات بحريسة تشترك أيها احنث قطع البدرية الحربية وسوف نجري هذه المتربيات ۽ التي

تستغرق يومسين ، بحضور شــ أيران ، والامير رضاً ولي العهد ، والامر غلام رضا بهلوي شقيق الشاد . وعلم من مصدر مطلع في طهران ه أنَّ الأنبرال جيس هولاواي رئيسس عمليات البحرية الأمركية الذي وصل الی ایران آمس ، سوف یشهد هسده الناورات . طهران ــ و من ف

سوفابارغ بؤكد است

(صورتان من ١٠ ش. ١)

عاد جان سوفاتبارغ وزير خارجية يعرف انها متباعدة . ولكننا تبكنا على غرنسا ، الى باريس لمس الاول ، من الاتل من اقلبة ما اعتقد انه اتبسال زيارة رسمية لاسرائيل، وقال انه يعتقد شخصي جيد جسدا مسع زهمساء وقال وزير الخارجية الغرنسية ، أنه يعنقد باقه تمكن من توضيح نقاط

معيلة امىء غهمها تي موقف غرنسسا نعاه النزاع . ونستل أن كان يعتقد أن المطلسة الشرق الاوسط متقاربة جسدا وكلقسا باتت على شغر حرب جديدة ، غقال ، أنه لا يقول ذلك بل يقول أن الوضع متوتر في القطقة .

باریس ـــ ر ، و من قه ۸۸ متيسلا

بحريق في سيول

قتل ۸۸ شخصا في هريق شب في فئدق وملهى ليلي أي سيول عاصم كوريا الجنوبية فجر أمس . وقد عثر رجال الاطفاء علسي ١٣ جثة محترقة بين العطام . ويخشى أن يرتفع عدد القتلي الى اكثر مزذلك في الوقت الذي يولصل فيه رجبسال ألاطفاء رفع المحطام . ميول ــ ر ، ي.ب

« الاتوار »: البترول الوظنية وتعمل ونقا لمهساج بحثت الحكومة الكوبتية امس ، في يتم الاتفاق عليه . تقرير قدمه الشيخ سعد العبدالله وزير ونكر الوزير الفاتم ان المجلسس الداخلية والنفاع الكويتي ، هــــن

البرية والجوية والبحرية الكوينية .

ولم يذكر السيد عبدائله يوس

القائم وزير الدولة بالنيابة ، أب

وفاة باكستاني

عمره ۱۲۷ سنة

عن الملقة عام ،

توفي ابنس ، فأيز طالب خان اكبر

وتزيد اغمار معظم افراد اسرته

اسلام اباد ــ اشا

معبر بالأستأتي عن ١٢٧ عاما .

وانق كثلك على بنود الاتفاتية التـ المادنات الخامة بشراء اسلحة للقوات وقعها مبثلو هذه الشركات في منتصف شهر آب الماضي . وتشمل هذه الإنفاقية: 1 ــ تكوين لجنة دائمة نضم ممثلي تفاصيل عن أية عقود وقعت أو سيتم شركات البنرول الوطنية . توقيمها ، لكنه قال انه سنكون في نطاق ٢ - وضع منهاج مناسب للتبادل ميزانية تبلغ قيمتها ٢٢} مليون دينار .

الغوري للمعلومات بين شركات البترول الوطنية فيما يتعلق بنشاطاتها فسسي كما يحث مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها برئاسة الشيغ جابر الاحمد التسويق . ولى المهد ورئيس المكومة ، الاتفاق ٣ ــ تنسيق وتوحيد سياساتهـــ ونظهما واجراءاتها التسويقية .

٤ ــ اتفادُ الإجراءات الناسية التي تعتبر لازبة لتحقيق هدفها والاستخدام الفعال لواردها التوفرة . وقال الوزير: ان بنود هذه الاتفاقية تخضع لوافقة السلطات المختصة فكل دولة ممثلة ، وباب العضوية مفتوح لشركات البنرول الوطنية الاخرى ني الدول الاعضاء في « الاوبيك » .

استقبل الدكتور معيد حافظ فالسم الامين الاول للجنة المركزية في القاهرة الدكتور فوزي الكيائي وزير الاقافة ودار العديث حول وسائل دعس

وتنسيق الملاقات الثنائية ، وتبسادل الزيارات والوغود بسين التثظ القاهرة ــ ا ش ا

وزير الدفاع الكندي يصل الى القاهرة وصل الى القاهرة أمس ، جيمس

وزيسر الثقائسة

السوري في القاهرة

ريتشاردسون وزير الدفاع الكندي في زيارة أصر تستفرق ثلاثة ايام بدعوة من المشير أحمد اسماعيل على تالب رئيس الوزراء ووزير الحربية القاهرة ــ أ ش ا

وقد اميري بحبى محادثات

تنفيذها في مصر ، يغرض التماون على استكمالها والمسي فيها بخطى سريعة . واضاف ، انه شرح للوفد التميركي بدأت في القاهرة لمسس ، المائلة الأقصائية المريسة ب الامركية برئاسة الدكتور طاهر امسين وزير التعاون الاقتصادي ، وجرالــد مانون الاستثمار الجديد والمعديسلات التي طرأت عليه والقواعد المتفاة له . بارسكي مساعد وزير المالية الاميكي . وقد تم في الجلسة الأولى تيــــادل وجهات النظر الاتفاق على الشروعات كبا عرض على الوغد خطة التنبيسة واعدانها القومية . وذكر وزير الدولة المري التعاون التي سيتم تنفيذها في اطار التفاقيسة الاقتصادي ، أن الجانيين سيحثسان التي تبت بين الجانبين . كما نــ احتمالات الجمع بينالخبرة والتكنولوجيا البحث في وضع الأسس الخاصة بعقد الاميكية ، والوارد الطبيعية والبشرية اتفاقية أتع الأردواج الفريبي بسين

> الفرائب المري من المونة الفنيسة في الفنيسة في الدارية . المسأريع الامركية قسی مصبر

البلدين وأستطلاع احتياجات جهساز

انتخاب رئيس الدولة والنواب

الشعب على هذا الحق .

يَبْتُلُونَهُ فِي الْجِمِعِيَّةُ الوطنية . وقال : أن أجيالا قاتلت لكريحصل

توٹس ب ر 🕻 وصف

وصرح الدكتور طاهر أمين بسأن الهدف من هذه الباحثات هو تعريسف المكومة الامركية بمدى تقدم التساريع التي طلب رجال الاعمال الامركيسين

اسبوعين خطط ضابطا طيران لاسقاط

طائرته وهو في طريق العودة مسن

المومال . وقد فشالاً إن طائرته غيرت خطها القرر . وهذه هي المعاولسة

الثانية لاغتيال الرئيس الاوغندي على ايدي رجال سلاح الجو ،وكاتست المعاولة الاولى في ليار الملقي ، واسم

يعرف عنها شيء قبل الان . وفسد

احبطها الرئيس أبن في اللفظة الأخرة.

المطالبة بنقل مقر

الامم التصدة

نبأفي لندن عن محاولة اغتيال رئيس اوغندا

امس ؟ ان اقتين من عُبِاطُ سلاح الجو الاوغندي خططا لاسقاط طائرة رئيس اوغندا عيدي امن خلال عودته قبـل اسبوعين الى بلاده من زيارة للمنومال. وقال مراسل الصحيفة : أن حياة الرئيس امين في خطر دائم . وتبسل

زعيم التبارصة الاتراك يوافق على انسحاب

يدعو الى السحاب القوات الاجنبيسة من قبرص ، وعودة اللاجئين السي نيارهم .

الرغم من تواقعه ك .

الرئيسي من نيويورك لما فيه مصلصة العدالة والمساواة ، واهب أن اقترح نقله الى اوغدا التي يجملها وضمها المعدراني لا في قلب أمريقيا وحدهـــا يل في قلب العالم كذلك . الندن ــ ر

في مصر ورؤوس الاموال العربيسة كينطلق لدنم عجلة النفية الزراعيسة

واختتم تعريحه بقوله ، اله سبيحث

مع الوقد الأمركي الإعسداد للاجتماع

القادم للجنة المرية الاميكية الشتركة قبل نهاية العام الحالي خلال زيارة الرئيس انور السادات الوليسات

القاهرة ـ ا، ش. ا

والصناعية في مصر •

القوات الأجنبية نكرت الصحف القبرصية ــ التركية في نيقوسيا امس ۽ اُن السيد رؤوف تتكلك زعيم القيارمة الاراك عقد وافق على قرار الايم المتعدة السلي

 وذكر رآديو اوغندا آمس ، ان وقال بيان رسمسي قبرصي 4 ان القرار الذي اتفلته الجمعية العليسة الأمم المتحدة مساء الجمعة الماضي 4 قد رهبت به حكوبة تبقوسيا ﴿ علَّسَى

اطلب مع هذا العددمن الشبكة هدية بالالوان ا: لين سركيسيان واقرأ فيه التحتيقات والمواضيع المصورة المتالية: • مهرمهاح بشالانة دراحه فنهد الحامة ٤٢ من مددكرات سندي اباغله · الاغنية اللينانية في عسهد الاستقلاك (ورد ومثولت) بتسلم: بمسودج ابسرهسه الخسودي ه العواصف تهب عسلى جوائز السينا المصربية ه ماجده السروعي وبطولة فيسلم اسسمهان ه منب د شنهش دحم __ في المنيام العظيم «محمد رسوف اللسه» وليلبة المحب فضيية مسؤج و اجنام الجيد قسمة طرينة من قسمى العسدل مع الابواب الطربية الثابتة

an

للسفر جوآ وبرا ومعاملات للفيزا سفريات بعـــدراني . البرج ۲۹۲٤۹۱ - ۲۹۲٤۹۲

تسليفات للموظفين المؤسسة العربية **TAYSTT / TV**

تركيب شوغاج مستقل ابتداء من ٥٠٠٠ ل.ل. الاتصال ۲۹۲۹۶۴ .

سليماث الشغار

الشيخة ام نبيل

عالمة بتعضير المتدل بفتجان, المهسوة او غيرها وتكشف الإسرار وتفسيك السعر ، طلعة يستشفى الماصيد شارع الرواس قرب مدرسة البسسر

بناية اللبان الطابق ٦ شقة ٢٦ -تلفون : ۲۰۹۸۵۱ .

ورفت جدران



وروت جدران فيسنيسل — موكيت وستاثر ب بسلاط بلاستیک شاج روما -المنائع - ت ٢٤٩٦١١



الی صاحیب الضمير الحي

أبراة مسئة تنوي زيارة الحج هذا العام ، نقدت في سيسارة مرسيدس حمراء استقانها مسسن شارع المرض محفظة جلد سوداه بسحاب تحتوي على ...} ريسال سعودي و ۲٤٤٥٠ ليرة لبناتيسة ونظارات ومسور ومسبحة واوراق

الحاجة عاطبة البساط ، ترجسو هن صاحب الغبير المي السندي عثر او سيعثر عليها ، الاتص بالهاتف ۲۲۷.۲٦ برهسان الشعار او ۲۰۲۹۲۲ محمد مبياغ ، ولسه ثواب عظیم .

<u>ەسەمەت رىدىيادەت</u> الياس حاصباني خياط قمصان وبيجامات

معروض للبيع كاميرا « ٨ ملــم » ماركة CANON 814 بطالة

مبتازة الاتصال ٧٨٤.٥٤ .

المصيطبة تلفون ٣١٩٣٥٦ .

بيانو الماني وانكليزي ٣٨٣٤٧٥

الموسيقي في منزلك جرس بيانو تريمر ١٤ ليرة مع التركيب ــ ٢٢٣٦٨٠

مطلوب

نشتري جميع إنواع الستوكات البضاعة تلفون ٢٧٥٤٥٨

صالون شيراتون ـــ الكويست

لصاهبه سمير الاعور أغظم مسالون تزيين للرجال نسى تلب نندق شيراتون تلفون : ٤/٥٥/٤٢٤

الانتقان والجودة ثنوة التجمعي كامل بووعالساط

173-17-17-101-17-19-1-21-1

ىست كونترول سرفيير

ابوعياش واولاده تَمَثِّينَهُ الْفِاعِلَى الْمِشْرَاتُ 17777/77777 طرابلس: ان تي سي ١٤ ٦٢٧٩



ك . او . انسكتيستيه نديعرتسقي السدين وشرقتاه سلنون ۲۲۲۷۸۰ ۲۳٤۳۸۶ طرابلس: رثيون عسكر- قلفون ٥ -٦٢٩٩

ساارس

الى طلاب التوجيهية المريسة الإسبة الاهلية للخنمات الطلابيسة

تضع كل امكاتاتها في خدمتكم وتعلم عن الاستبرار في التسجيسل لمف الترجيهية المرية بغرعيها الملبي والانبي وتتكفل بتقديم الطلبات للمنتسبين وتلمين الكتب القررة .

الصفحة ١٠ ـــ العدد ١٠/١٧٨ ع. الاثنين ٤ ت ٢ ١٩٧٤

الانتساب الى الجامعات

المتوان خلف الجامعة العربية بنايسة استقدراني رقم ٣ ــ الطابق الاول ص.ب ١٩٥٢٤٥ .

اتصلوا ومكشي الاعلاالت لعار الصياد فحيف طراباسست والتأونوك ويكل يومكي

البولقار - بناميت كراعي . مَا فويت ١٩٩٢٣٩

مطعم وبار المتمراء ــ تلفـــون للبيع صالون نسائي تلفون ٢٧٦٩٧٠ .

محل تجاري للبيع ــ ثــارع سوريا بناية صمدي وصالحة ٢٢٢٠٦٩ .

غيلا للبيع

9)

TOETTY

في منطقة كيفون ، تدفقة ، مـــاه سافسن وأشجار فاكهسة الاتصسال

للصناعيين والتجاز

الایجار بناء ۷ طبقات کل منها ۲۹۰ مترا تقريبا طابق ممالة عرض والبقية بؤسسات مناعيسة او مستودعسات قبسرب سليب كونفورت بسيوت 1 Land ATF337 - 44A-13 .

للايجار في منطقة ميشال الجميسل

الصناعية البوشرية طابسق ثائسسي . TA.140 pe To. 9 pecoo

شقق كلايجار ــ الزلقا ٢ نوم وصالون ٣١٠٠ ل.ل. مشغل خياطة .

تلفون ۲۳۱۲۵ •

عيادات في مركسز غهسد الطبسسي المهد للاخصائين بنسساية جرئيس سوير مارکت ٩٢٢٥٦٦ .

كالبري بطل أخوان اجهل واغذم الثريات الاعستبسرا

مودرن والسثراس ۲۰۱۷٦۸ .

ستيل - مودرن - ادوات منزلية

زركا تيري فاميليال

برلا 12 قدماً وفرن غازم هدية

• بععراجالی ۱۹۰۰ . اندنستانتین ۱۳۲۲

غرفة نوم وطعام

يل ۱۹۵۹

ص ما في إ

. وصالونستيل

بجموعة كبيرة من التحف والغروشات النهينة باسعار مزاحمة للتصفية

فرصة كبرى لتصفيه

باقی محتویات **غیلا بحصل**ی

فِي غَيْلًا بِحصلي قبل مِنخل عاليه قرب قصر المسير مجيد ارسسالان .

ولمدة ٦ أيام فقط

التسليم غسورا ونلستك يسيسب تسليم العقار الزيارة من الساعة ٩ صباحا ٩ مساء . أزيد من العلومات

ــ تصفيــة موجودات قصر الملك بمزاد علني يوما / ١ / ٧٤ _ ترقبسوا مسزاد كبسي

. POITS / TIA.1./TIPAI.

تصفية كبرى نهائية بالزاد العلني

لجميع مفرؤشات ، تحف وسجاد قصر الملك ومخازنه ببناسبة تغيي النشاط النجاري غرصة كبرى لهواة التحف ايام البيع الاربعاء ٢ الخميس ٧ والجمعة ١١/١/١٧

الساعة ٦ مساء

الممراء ــ بجوار سينما بيكاديللي شارع الكومودور ت : ٢٥١٦٥٠

ستنفوت (۲۷۲۵۹۸

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات

تلون عممم - منزل ٢٥٥٢٨٢

مكتب ابو عزيز للسيارات بیع ــ شراء ــ تبدیل سیارات ــ لدینا بيجو ورينو وغولغو استعمال لبنان .

تلفون : ٥١٥٨٥٢

بيروت مار مفايل الاوتستراد .

. ،٧٧.) كَلِيلَ مِروه السَّعْرِ مِغْرِي .

للبيسم بوسطة مدرسة مرسيدس اربعين راكبــا • بحالة جيدة بسعر

سيارة مفقودة موريس ١١٠٠ لونها اسود رقمها ۲۱۹۸۱۲ مودیـــل ۲۶ هاتف ۲۰۱۱۲۲ ــ ۲۰۷۱٫۷ السيند سويره ، من يجدها له مكلفاة .

مسيادة السيارات شارع بدارو ــ غندي جابر : ۲۸۱۷۱۳ بكتب اسعد سائم لقيادة السيارات

غسي طرابلس

مؤسسة جهيل شمسادة للسيارات - الجبيزة تلفون - ٦٢١٢٩٠ مونت کارلو مجمرکة ــ ؟٧ تشارجر مجبركة ــ ٧٤

مرسیدس قیاس ۵۰ ــ ۷۶ كاملة الزوائد بدون جبرك تورنادو بدون جمرك - ٧٢ ريفيرا بدون جمرك _ ٧٤ وموديلات ١٩٧٥ قريبا جدا

سيراد وتصريرجميع انواع زجاج السيارات

ليسان ويوستراد البورة ستماه وكالتمرسيلين . AMA I ---

WANTE LIMINA . THE

لانسيا ، ٧ رقبها ١١١٥٥٥ الاتصال

معتدل هاتف ۱۹۳۸ه .

الاعلكان المبؤب يروج بضاعنك يزبيددخلك بكلفة زهيدة لتصليكات ٢٥٤٦٣٧ مدرس خصوصي في اللفسة الانكليزية والفلسفة خبرة ١٥

المراح المسارية

اعسلان

تطن بلدية برمانا عن رغيتها غــــي

تلزيم اصلاح طرقات وادراج وانشساء

حيطان دعم لبعض الطرق الداخليــة

في بلدة برمانا وقد عينت الساعــــة

الحادية عشرة من قبل ظهر يوم الثلاثاء

الموافق 19 تشرين الثاني سنة 1976

تقبل الطلبات الواردة بالطيري

المختوم بواسطة البريد المضمون حتوية

على كافة المستندات على ان تعسل

مركز البلدية قبل الساعة الواحدة من

بعد ظهر يوم الاتنين الموافق ١٨ تشرين

يبكن الاطلاع على دفتسسر الشروط

يومِيا في مركز بلدية برمانا خلال أوقات

برمانا في ٢٢ ــ ١٠ ــ ١٩٧٤

رئيس بلدية برماتا

جورج الاشقر

اعسلان

تمان بلدية برماتا عن وضع القسط

غطى المكلفين تسديد الرسسوم

الترجية عليهم خلال شهرين اعتبارا من

الثاني من جداول رسوم انش.

المجارير والأرصفة تيد التحصيل .

. الثاني سنة ١٩٧٤ .

الدوام الرسني .

الى هواة الموسيقى دروس سَريعةً جــداً , الأستمــلام الاتصال بالانسة لينا ٢٤٨.٩٠

موظف ۱۸ سنة ۹۰۰ - ۹۰۰ -

تليغونيست بعد الظهر ٢٥٥.٨٢ —

مطلوب موزع بن وشناي خبـــــــرة

خيس سفوات تلغون : ۲۲۰۲۱۲ -

رجالي تلفون ۲۲۲۲۲ -

زجائسي الاتصال ١٠٠٨٥ .

مطلوب انسة شبيوان لصالون

مطلوب خياط وخياطة لمعمل خياطة

مطلوب مدرسات مستوى بكالوريا

لدرسة أبتدائية ــ حارة حريك تلفون

TYY997

وطلوب معلمات

او معلمين ذوي الكفاءة الماليسة

لدارس جمعيسة الشابات السلمات

وللحضائسة _ الراجعــة ووسسات

غورا مخرطجية وعمال لمنسبح

مطلوب انسسة هسنة المظهسر ٢٥

وض وض

سنة لندبسير النسزل لشخص مع

مكتب البزى للخدمات العامة

يؤون الفانهات والسكرتيات ٢٢٥٨٥٧

مؤسسة حيكو ١١٨٣٦٣

يؤون لكسم غلامسات ، مريسات

وطبلغات بكفألة .

سائق عبومي أبعد الظهر ٢٠٤٨١١ .

الجمعية - الاوزاعي - الشياح •

. ٩٠٥ _ مقسم ٥٠٠٨٢

مطلوب عمسال لمعنع مسع خبسرا

مطلوب معلمو نجارة وتنجيد موبيليا

عامسل للطويات العربية تلفسون

سكرتيرة الكليزي فورا ٢٠٣٥٨٧ .

سكرتيرة انكليزي غرنسي ٢٥٢٢٨٥

مصبغة الازهر تطلب

معلم کوی تلفون ه۱۷۵۶ ..

بائسع لحسل احنية اولد شه

سَأَتُق بَغَرُ عبومي ٢٥٢٢٨٥ ــ ٩٠٥

شركة عالمية نطلب بالمين متبرنين لقسم المتوجات المزلية مع خبسرة لا

تقل عن ٣ سنوات . الرتب والعبولة حسب الكفاءة الافضلية أن لديه سيارة

ويتقن لغة اجنبية العمر من ٢٣ السي

ه} سنة . بيوت ٢٧٧٦٨١ طرابلس

مطلوب معلم موسیقی « جینسار »

مطلوب معلم حدادة واشفال ديكور

هديدية وكسروم سه الشروط جيسدة

جدا الهاتف : ١٩٩٤ التصال بين

شركة كبزى تتلفزيونات الماتيسة

تلفون : ١/٢٩٢٧٤٠ أ سنة تلفون ١٨٥٣٦ ٠

بحاجة الى غنين درجة اولى لهــــم خبرة بالتصابح . والانضاية لسن

لهم شهـُـادة سُوق عُبومية . الاتصال بالسيد خرطبيل

الساعة ٢ و ٥ بعد الظهر .

لولدين دروس خصوصية بالبيسست

الاتصال تلغون ١٥٠٧٨٤ .

تلفون ١٧٨٧٨٤ .

بيكائيك تلفون ٢٢٢٩٥ .

تلقون ۲۷۲۲۱۵ .

تاريخ غشر هذا الإعلان ويحال

تطبق بحقهم احكام المادة مه ...

يرمانا في ٢١ - ١٠٠ - ٩٧٤

رتيس بلدية برمقا

جورج الاشتر

تبليغ استثنائي

صلار عن دائرة أجراء ش

بالعليلة الإجرائية رقم ١/١

الى المنظ عليه : رامز محم

بالماملة الإجرائية رقسم

القامة من المُفدِّقصاة عبد الكريد

ضنك ۽ قررت رئاسة دائرة

شعيم بتاريخ ١٩٧٤/١٠/٢٢

ائلك يقتضي حضورك شف

وكيلا عنك لاستلام الانذار وه

ومحضر هجز للعقار رقم ٢٢٧

خاصتك خلال مهلة شهر والا

بَلَمِ الدائرة مقاماً مختارا لك وغة

المادة ۲۸۷ وما يليها من الم

الماكمات الدنية ويصيع كل

مآمور اجراء د

زهے اک

لك في قلم الدائرة صحيحا .

بالطرق الاستثنائية .

المجهول المقلم ه

بن المرسوم الاشتراعي رقم

. 147Y - A - a



اخصائين العنف التلغزيوني - وكانت حجتهم معروفة . فهم يتقون اللوم على النصرف السلبى للمشاهدين الليب يتقبلون البرامج دون ان يستطيعوا ": اظهار ردة فعلهم ، إما اليوم 4 مقسد تفع موقف هؤلاء من هذه الظاهرة > معتبرين ان العنف التلغزيوني هسو "، صالح وايجابي للاطفال .. لكن هـــل يصح أن تؤون بهذه الأنكار الجنيدة ؟ مناك انكار جديدة وهلمة في مسسأ يتعلق بتلثير العنف التلفزيوني علسي م. . " تمرف الاطفال ، محسب ربي ض ي " ماريا بيرز ، عبدة كلية اريكسسون " د ماريا العقو ا، للتعليم والتربية في غرنساً إن ﴿ الْعَنْفِ التنفزيوني بساعد الاطفال علب التخلص من عدوائية طبيعية ، دون ان يجبروا على اللجوء الى أعبال عنبقة مد السرائة يجبروا على اللجوء من أسب الم

بنذ عدة سنوات عشفتح عسدة

وهذا الراي هو ، بلا شك ، رأى صلى المتكاري ، نعد معوسا المتكاري ، نعد معوسا الله الله و الله الله الله عدد الله م ابتكاري . أقد تعودنا السماع دنسي العنف مهما كان ، ومن اية جهستة كان ۽ لكنءَ من الان غَضَاعدا آءَ يجِبِ امر التبير بن العنف التربوي والعنف اللانخلاقي

المناهى الحجج المقدمة لدعم هسله ر الفكرة الجبيدة ؟ يتقول الدكتورة بيرز ان نفى العنف يمادل نفي القسم الاهم من تزائمًا الفثي والادبي (القصص الخراعيٰ واعب شكسير) ، لكن بن الأصع دائما ، توطيد التبييسل بئ العنف علسى التلفزيون والعنف في السينما والسرح أنفى البيت ، بامكان الطفل إن يدخل و بسرعة في عالم يطبئن أدًا صحيب شيء في الشهد التلفزيولي (هنسدا العالم الملبان هو الإعل أو الالعاب العاتلية) . وهذه الإمكانية في الورب ألا توجد خارج الوسط العاللي . ورسالة الدكتورة بير من فسده الناهية ، تقرب بن عكرة ﴿ اشْفِسَاءُ المطل بالمطلة أو ﴿ دارها بِالْتِي كَانْتِ هي الداء » • لكن يجب إلا نَسُنَّى النَّ كل طفل يكون بحد دانه حالة معينسة و إن وخاصة المعالجة ، فالطفل أذا وهد الى جانبه ، وفي كل لحظة ، برشدا / منزعً يمكن أن يعود أليه في شكوكسه ويندد منه زايا صلتها . فعي هسده

الاهل جديا . وقد اجتمع عدة اخصائين بريطاتين لناتشة رسالة الدكاورة بهز هسول المنف التلغزيوني . غير انهم توصلوا لله تنتيج امل تفاولا من نتائج بياز . الناماء على الناك منتبجة بمثهم كانت في التضاء على كل عنف تلغزيوني ..

الرطة ، من المكن مواجهة تربيسة

وكان عمل هؤلاء الاخماشين يراكز على قاعبة مادة هابسة (احصادات وديدة ، أتصالات بعلماء تقس. . المسكر

 العنف بالعنف لحماية إطفاله أراء الشاهدين) لكنهم لم يتوصلوا الا هم اكثر تأثرا بالعنف من جهة ومسن الى اجوية جزئية ومتناقضة في مسا بشناهدونة على التلفزيون مسن يتملق يبشكلة المنقه التلفزيوني جِهِةً ثَانَيةً . وفي علم دو1 ۽ توصل غير النهم توصلوا الى موقف موهد ، العكنور أيرون في جامعة ايلتوا ، الى وهنو ان الاشخاص الانتماليسين ، مبغة بانه توجد علاقة وثيقة بسين

بخاصة الاطفال ، هم الاكثر تلتي ا ، قاسم الطالب العدوانية ويين المنت وكلك ، الشاهدين اللبن يتتبعدون الذي يحتويه برنامجسه التلغزيونسسي بشوق البرامج الخصصة للعنف • كما القضل • لكن أبعاث أخرى عبابت واكتن بان المثف التلغزيوني يجمسل أتهم توصارا الى نتيجة واحب تقول 🛠 ألا تحن تملم بان المنف. هـــ الطلاب عدواتين . وهتى أن القنيات المغياث يمبحن ايضا عنوانيسات جرِّء مِن المعياة ، وأن تقديمه عليي كما هو المال بالنسبة الى الصبيان. . الشاشة ليس بالمرورة تصما او وهكذا ، غان التلغزيون ليس هــو شؤما والقلا غبن والجب والمسسى البراميج أن يبيزوا بين كل شيء مخيف المسؤول الوهيد عسن موجة العلبق والإجرام الحالية ، لكنه يساعد عليي يمكن أن يؤثر على الشبان ، أو علسي الراشنين الكثر تعرضا للتأثر ، وتأليف للك بصورة كبرة . البرامج التي تعترمها هرية البدعين وقد الولايات التصدة الامركية ، برى المكتور هاريسون الذي يبحث في

وفي بريطانيا ، تالفت لجنة ... السيأسين لنرس الملاقات المجودة ين المثق كما يظهر على التلغزيون ، السيئما والمسرح وتكاثر عدد الجرمين في الواقع

 (أن الطفل الذّي يولد اليوم عني وقد نساط میکائیل نیاسون ، نائب مسنة كبيرة في امركا ، الله ٢٢ مسن مِحِافظ بِهِذَا الصَّدِد : ﴿ هَلَ بِمِكْنَ الخطر في أن يموت مقتولا لا ذات يوم. لاحد أن يزعم بإن المنف التلغزيوني وهذا يمني بان المخاطر التي يمكن ان ايس له تاكير على جمهور الاطفال ؟" بتعرض لها في الشارع هي أكت. واجليا ألقد شبطا من موجسة العقب التعزيوني ، ومن المسئن ان موجة الاجرام قد تزيد الى ٢١٢ واسوأ من المفكطر الآتي تعرش لهسا المعارب الشاء العرب العالبسة في اتكلترا مدوق تحليقا الجرائم الحالية وبِضَيِفُ الْدِكْتُورِ هاريسونَ " ﴿ مِع لأمظنا أن معظمه كان نتيجة شبسان

أن جبيع الخصائين يتفثون علسي يوبيا على التلغزيون يساهم عـــــ . تقطة وأحدة وهي 4 أن الطفيال



من المسلسلات البوليسية التي أنعرضها شائسات التلفزيون في العالم

توصل ألى نتيجة وهي ، ياته يجب ان لا نسمع للاطفال بمشاهدة جريسيدة التلفزيون ، فهي حسب رايه ، تعطي للطفل الكوابيس وتحدث كديه التلق كها تقلق لنيه الشلكل ، بخاصة لذا شاهد الطقل عبورا عن الحرب غبي

تأثيرات العنف التلفزيوني النفسية

بان الطفل الامركي بين سن الخامسة

والخامسة عشرة يرى ١٢٤٠٠ شخص

متنولا في التلفزيون ، اللك يمسرح

ان أسياب العنف هي كثيرة ومعتدة

في المجتمع ، عان المنف الذي يظهر.

ويقال بان المنف الواقمي هـ

بصدَّد هذَّا الوضوع :

الحل المعقول للمشماكل - وهنا ، يأتي دور الاهل في مراتبسة أوقأت غراغهم والأظلم التي يشاهدونها دون أن يمثلوا دور الاهل _ الطالع . نفي أمركا أه نشرت لجنة احمساوات هديئة ، مؤلفة من كبار العلماء كتسا تترجه فيه الى الاهل وتقول :

« أَذَا كَانُ طَعْكُمْ فِي الثَّلْمِنَةُ مِنْ عَمِرَةُ بشاهد معظم السلمنلات العنيقة ، ففي استطاعتكم النتبق ، ويمسورة اكبدة ، بلته ميصنع في السنتيسل راشدًا عدواتيا ، وقالباً ما نظهـــر للاطفال بأن العثف يشكل هلا مبكنها لختلف الْشَاكل ، كما نظهر لهم كيف نلقي تنبلة ، أو كيف نصوب السنس , لثلك يجب ان تعليهم ان أية مشكلة لها الف على ال على الاهل ، اكثـر مُعالية مِن المنف : المُقتون ، الطبل : السيطرة على التفس والإبداع . غالاهل يجب ان يلفثوا بمن الأعتباز ردة قعل اطفقهم الانقمالية تجاه مشهد

عنف شاهدوه في التلغزيون » . وبالرغم من الإعتراضات التي ترتفع كل يوم شد العنف التلغزيوني . هناك عدد من نجوم الشاشة الصفيسية بؤكدون ، أن المنف غير غمار . لكن يجب أن لا نتسى بأن هذه التلكدات هي تاكيدات اشخاص يؤينون هيلتهــم بفقيل عرضهم للمنف في التلفزيون و ومنهم مایک کوتورس ، نجم مسلسل « ماتيكس » الذي يقول : « ان معظم البرامج ألفضلة أدى الجمهور هسسي شعبية لانها درابية وتبيل السي

اكن هناك من برغش من المتلين المنف التلتزيوني . وفي هذا المسدد يقول المثل بيتر مالك " « المنسيف التلفزيوني شيء محزن ، لاذا نظـل شيئًا مُشيئًا مِنْ ثَمِنَ الْحِياةَ الْبِشِيةَ ؟ هل لان بعض تجار الاعلام يريدون ريسح

ويذهب بعض الاخصائين السيسي الاعتبار بان التلغزيون بشكل خطسرا بيولوهيا . عَالَشَاهِدِ التَّلْتُرْيُونِي الدِّي يشاهد التلفزيسون باستبرار هسو معرض الى تقص بسيط في خلايسها

من هنا ، نطالب ، تجاه هــــده ألرمَاثُم ، اعلاة النظر في البرامـــج التي يقدمها المتغزيون في أبنان ، اكان قُ الشَّاة ٧ ء أو في الشَّاة ١١ أو في أَلْقَنَاةً ٩ ، لان من وأجب المشرفين على برامجه أن يكفوا من جمله المسمون أَلْرِعْبِ اللطَّعْلُ > ليصبع مَثَيِّلَة اداة شمية للتَّتَهِ وواسطة الاطفِال للتسلية البريئة والريعة

أعداد : كمال ناضر



🖿 مشاهد الحروب في « جريدة التلفزيون » 🔳

العورة جميلة ، اليس كذاك ! التنتحت لينا يونس طليع معسرض لرهاتها الثالث في صالة عرض غسنان فينيسيا في يهرده وكان الشاعر عمسر ابو ريشة قد قدم الفنانة الى الجبهور بكلية في ٢٨ من الشهر الماضي نشرتها « الإوار » .

وتقبول الشاعر تقديم لينا طلي

تمة ترويها فتتول ، الها ثم تكن تعرف شمره ، وأهبت أن يفتتع لها المرض وعندما طلبت اليه ذلك شموت بانسه يتهرب ، فاطلعته على نبوذج مسسن لرهاتها ، مُتحمين لها وطلب رؤية كافة تتاهِها الفني . وعندما زارها في البيت ورأى نتاجها كله ، طلب الافت باللوهات وكتب كلبته ، ثم فسرج ليتول ألها : ﴿ لَم أَكُنْ أَتَصَوْرِ أَنْأُوهُ لَكُ بهذا الجمال ، فقد خلتها في البدايسة اتها كباقي الرصوم الخربشة والتسي لا معنى لَهَا ، كَالْنَقَطَةِ عَلَى أُوهِ. او في دائرة الغ... »

مُعْرِضُ لَيْنَا طَلِيعِ يَضُمَ ٥١ الوهـــة ربتية 6 نثقل فيها جبال الطبيعة مسى لبثان ومناظره وطبيعة اهله ، وتظها للطبيعةِ ليس تقلا أو تقليدا كاب بل يمود للخيال الذي طبع في دهنها الصورة التي احبتها عن أبنان وقراه

ملاا في معرض لينا طليع ؟ ومسما

ومنازله الريفية ، وما ان اختلت لينسا بنضها وهبلت ريشتها هتى عسسانت هذه الصورة الجبيلة من مخيلته_ لتنطبع على اللوهة ممزوج بلحاسسها ومشاعرها

لذلك جُرجت اللوهات مختلف الاحاسيس ، رغم تقارب مواضيعها، فكلها تصور الريف ، بينما بعضهـــا يصور ألريف الهادىء الحالم المزوج بعدود تنسية الغائة ، كما في توهسة # التأمل » عن خلاحة تجلس امـــام تَاظِيْهَا . والبعض الاخر يصور ثورة الطبيمة في الريف وعلى الشاطيء ، كما في أوهات الشتاء اللبنائي والعاصفية وسط البعار . . ولهبجان الملصقة وسط البحنسر

اهتمام عُمِي لدى لينا تنقله في أكثر من اوحة وبصور مختلفة ، تبقى أجملهاتلك اللوحة التي تأثرت نيها بالفنسان 4 ثورتر » ونقلتها بانفمال داظـ اضافت البه خبرتها في مزج الالوان ، بخاصة الزرق الهادىء الذي اعطنه مِنْ الأَوْانِ الإَخْرِي مُطَّهِرِ وَكُلَّمُ أَكْثُر

 لينا يونسطليع : الطبيعة عالمي (تمویر همین حوماتی)

ومع لوحات لينا طليع ننتقل عبسر القرى اللبنانية الى الرقة في السدن القديمة كطرايلس ويروت القديهسة. اما جديدها غهو طريقة التعيير الحاولت خلق اشياء جديدة وغربية مثل لوهات الفائنيزيا ورسم واقع المازل . كما انها نهجت طريقة الرسم النافسيسر

الثورة والتعريب

الجزائر ــ بن سلابة عبد الرهبن : امترت الشركسة الرطنية للتشسر والتوزيع مجموعة من الكتب القيمسة

لَوْلَفِينَ جِزَائِرِينِ مِنْهَا ﴿ مِعَاضُرَاتَ فَي

علم النفس اللفوي للدكتور هنفي بن

عيسى والتنبية الإقتصادية في بلسدان

المشرق العربي . لامساعيل العربي ،

و « ابس خُباجة حياته وشمسرة »

لعبدان هجلجسی ، و « في النسورة

والتعريب » للدكتور معمد مصايسف

و « اللاز » رواية للقلص الجزائسري

قريباً ديوان شعر « عموت السنم »

للشاعر الجزائري الشأب ازراج عمره

ر « رياعية الحبّ والموت » مجمّوعسة

قمصنة لسلابة عيد الرهبن وعبسدة

مؤلفات في النسعر والقصة لاتيسساء

خاص بانب الشباب

تفين العدد ٢٣ من مجلة أمسال

الخاصة بادب الشباب والتي تصدرها وزارة الأعلام والثقافة سبع قصيص

« القطار السُريبيع » « مصطفى ... غلبي » و « نهاية المطاف » هسلام

الجيلالي . « الاسلاك العينبية »

بلحسن عمر « أمي » حسن قريــدي ، وعددا من القصائد الشمرية « هسلاء

بني هلال » مصطفى محمد لقماري »

و لا قرية تضحك » سالهة عبد الرحين

« امرار » ابو منار . الشاعب

المجنون « اهما محمد حافظ » ،

« ريمي » بو ساحة حسن ۽ « كلمات

اخرة أنه عبد المعبيد شكيل ، « اوراق

مبعثرة » محمد على الريساوي .

الادبية والفنية منها : « واقع الفسن

التشَّكِلَي في الجزائر بقلم أبراهيسم مردوخ ، وقد اعلمني السيد عبــــد

الحبيد السقاي ناثب مدير التقافسة

بوزارة الإعلام أن العدد ٧٤ سيصدر في

الاسبوع المقبل وقد خصص لادب الثورة

التحريرية «القمة والشعر والدراسات

سيتوم الاتحساد الوطئى للغانسين

الجزائريين (الرسلمين) باقامة عدة

معارض زيتية في قاعة المعارض بمقسر

دار البلدية في الجزائر العاصمة وقاعة

المرقاد بعرض خلالها لموهات فنسسة

لعند من الرسلين الجزائريين تبسرز

كفاح الشعب الجازاتري في القاورة

تعكف اللجئة الرطثية العليا التسي

شكلتها وزارة الاعلام والثقلقة هاليسا

على دراسات الزلغات القصصيلة

والشعرية والنقدية والدراسات التي

قدمت في اطسار مسابقة الذكسرى

المشرينية للندلاع الثورة ، والتي لسم

تقتمر على الادب وحده ، بل على كل

الغون من رسم ومسرح ومتعاقب

وغرها ، وستطسن النتائج في فاتسح

نُوغُمِير ، وتورُخ الجوائر والبدائيات في

حفل رسبي يعضره وزير الاعسسالم

والتقافية واعمساء مجلس التسبورة

والمكربة ويشرف عليه الاخ هواري

التاريخية » • ي

معارض فنية

ومجموعة من الدراسسات الهلم

الطاهر وطار . كما ستصدر الشرك

الا أنها ، رغم كل هذا التجديد ، لا ترال بعيدة عن الفن التجريدي ، ولا تعتقد باتها ستقترب منه يوما ، لانها لا تهتم بالقضايا المتانيزيتية وتقول الحديثة معلى انقائها واعطاؤها المأدة

ولينا أبتمدت كنك عن الغن الكاديمي تتركت الخط لتبقى على الالوازوطريقة مزجها واهبة الصورة والخيسالات الواضيع التي تنقلها . أنه تناقسفي الهدوء الخارجي الحالم مع الديثاميسة الدارة التي تتفاعل مع نفسها . ريما الصبان

يعود محمد عمارة في دراست التراث العربي في كتابة الجديسد « نظرة جديدة الى التراث » (الإسسة المربية للتراسات والتشر ، 279 من ٨ ل ل ل المالكا من الإسسدان المطروحة في الواقع المربى الراهسن والتي بحددها بثلاثة شمارات كبرى هي : التحرر الفكري والسياسسي والاقتصادي ، والتقدم الاجتباعي تحو نظم اجتماعية اكثر استجابة اطالسب ماية الناس ، والتوحيد التومي الشعوب الامة العربية ، في اطار من

التسلية العالية ويشير في مقدمة كتابه إلى أنه أذا اردنا لتراثنا العربي ان يلعب دورا نعالا ويبثل طاقة أبداعية خلاقة غسى حياتنا الحاضرة ويستغيل اينتا ، غسلا بد أن نمي أولا القية المتبتب التبارات النكرية والذاهب والقرق والغلسفات اقتى يكون مجموعه سفحات هذا التراث ، وأن نمي كثلك

العلاقات الديمقراطية المطية والروابط

علاقة كل ذلك بالإهداف التي الأقسال المنا من أجل تحقيقها واتجازها . ذلك أن مثل هذا الومي مييسرد التراث كظاهرة فكرية حضارية ، تُكُلها بتعددة الدِنبات ، وفيها ما بصلب تيودا على تقدمنا ، وما يمثل طاقسات ابداعية وخلاقة تدنع هذا التقدم السي الامام هيك « أن الاخلاص الحقيقيي

توزيع جوائز مهرجان قرطاحة

منع الحكام الدوليون في مهرجسان نرطاحة السيثمائي في تونس الجائزة الذهبية الأولى للقيلم الموريتان ﴿ جِيرَانُكُم الْسُودُ فِي شَهَالُ افْرِيقِيا ﴾ من اخراج محمد عيد هندو وتتغليسم اللبنةي « كفر قاسم » من اخسراج يرهان علوية وحصل العلم التونسي ال سجنان

مِنْ أَخْراج عبد أللطيف بن عمار علىي الجائزة الثانية الفضية لم تقرر هيئة الحكام منع الجائزة البروتزية الثالثة لاي غيام وعيما يتعلق بالاغلام القصرة منحت الجائزة الذهبية الأولى للفيلم الظمطيئي ﴿ أيـــ المُنْ طَينين وهو من آخراج اللبنائي رَفِيلَ حَجِارٌ . وقد منْحت هيئة الحكلم لَعْيِلُم المُعْرِبِي ﴿ الْمُذَكِّرَةَ 15 ﴾ صن

اخراج اهبد بوعناتي الجائزة الثانية وينحت الجائزة الثالثة للغيلم التونسي

: محمدية » من اخراج احدد بنيس " معرض التصوير الفوتوغرافي في

من } الى وا تشرين الثانــ الجاري نقدم أعمال فنية من الجامعة الميكية في بيوت ﴿ مِركِرَ حِونَ عَدِي كنيدي ، شارع عبد العزيز) . ويركز هذا المعرض اليارز المسور الغوتوغرافية (نظمته جامعة غلوريدا) على استخدام الصورة القوتوغرافية

كرسيلة خلاقة للتعبير النثي . ان كل طالب في معاهد الفنون الجبيلة في الجليمات الامركية يتعرفي للهكقات وسقل الصور الفوتوفرانية الخلافة . وقسد المبحث التأثيرات التداخلة بين النصوير القرتوغراقسي وغيره من الوسائل ظاهرة بشكسل بترآيد ۽ لدرجة اله يصمب ۽ قسي عُلَلْبِ الْأَحِيانُ ﴾ رسم حدود تقلينيسةً غَلَصَاتَهُ مِنْ عَمِلُ الْخَصَالَيِنَ فِي الطَّيْلُعَةُ والرسلين والمسورين التوتوقراتين، ا

للسلف ، هو المحافظة على آث الحضارية ، لا باعتبارها رمادا مبتاء ولكن باعتبارها لهبا هيا ... ان النهر عن اخلامه المغيني البعه ١٠ . ماذا يختار محمد عمارة من التراث؟ اربغ نقاط اساسية يحاول في ضوتها أن يعيد النظر في التراث وهي : مقام

والوهدة الوطنية .

في مقام العقل ، يسلط محمد عمارة الضّواء من جديد ؟ على ابن رشــد كوظهر من مظاهر المتلانية في القلسفة والادبيات وعلى أبن جني كبظهر مسن مطاهر المقلانية في الدراسات اللغوية ثم ليسلط الإضواء على حرية الفسرد والمجتمع بين السافية والصوفيسة

المقل والحكم بالمدل ، والتمسدن

في الحكم بالعدل في تراثقا يسترس محمد عمارة موضوع الارقى والمغلاح بن الفتح العربي ألى الاطاع المربي كُما يدرس مزفوع الاشتراكية في فكر عبد الرحبن الكواكبي .

وفي موضوع المتمنن يعود ليط المواقف المتعددة من المضارة والانسان ألتى وتعنها الشعوب والخات التسمى غَرْتُ هَذَه المُطَهَّةُ عَبِرِ ٱلقَرُونَ المُعْمِيَّةُ ومقارئتها بالواقف العربية ، وليقدم وثائق في المراع المضاري ، وهسي عبارة عن مراسيم وتقارير ورسائسل من قبل الحكام العرب يشرحون نيها مواقعهم من الطوائف والديانسيات والبلكن المعسة غير السلامية ،والتي تسلط الضواد على التسامح الديني

والإذاء النسائي . وفي موضوع تراثنا في الوهـــ الوطنية ، يرجع الى بداية القسرن التاسع عشر ليلاحق فكرة الوحسيدة التي ما ترال أهد الإعداف الكيسري يُحتبعاننا ، أخيرا ينهي الكاتب مؤلفه بقصل حول

تأثير التراث في الفكر العربي الحديث، بعث الحضارة لْلَا ابن رشة ؟ يشي محبد عبارة الى أن الذين تعدوا ليعث الحفسارة في أوروباً 4 وقابت بواستطهم تهمتها الحديثة ، قد استماتوا بلحياء التراث

المقلاتي لابن رشد . ولاجل أهبية أبن رشد في تـــراث الفكر المقلائي يقنرح محمد عمسارة الى أعادة وتحقق وطبع اثار أبن رشد لتصدر في عام ١٩٧٦ لتاسية مرور ٧٧٠ عاما على وماته ، ولاجل ذلك ، يقدم فهرسا شايلا بالقات ابن رشيب المحققة والمخطوطة ومن حققها ومسن نشرها وابن هي محفوظة . والذي يبلغ محموعها ١١٨ كتابا ومخطوطة .

ويسلط محمد عبارة الإضواء مسن جديد على أبن جني لحاجة الدراسات اللفوية الى تطوير والى بعث جديد . والى أن هذا التطوير والبعث لا بد أن ينصبا على النبو يحيث يقد أبو الفتع عثبان بن جني كراند عبلاق في هسدًا المال .

الا أن اكثر الفصول اثارة ، هــو النصل التطق يدرية الترد والجنبع والني تبدأ مع المتزلة كبوتف جماعة، مِنْ أَلْقِمِ وَالْمُأْهِمِ السَائدةِ ولتنطور مع غلامقة المصوف ، وانتحسد مع العقل ومع القلاسقة العقلامين . يرى محبد عبارة أن الحربة في

أستعملوه مقابل مصطلح ال الجيسر أأ الذي يدل على معنى انتقاء الحريسة الغامة بالجنبع والانسان . في الرقت اللِّي رأوا أن أهد مماني الالدنتيار»، هو لا كون الفاعل بحيث أن شاء فعسل

الى أبن عربي ، والى فلسفته بوحسدة الوجود . وحيث أن الانسان هو مصدر الامال . وأن كان يحيثنا من أن الله هو الذي يحكم في الاشياء أي يُعْمَى الا ان نلك لا يعني انه يري القضاء على الاشياء والحكم على الانسان هو البرات بن تبل الله ، لانه يسسري أن هذا القضاء الألهى تلبع للعل ما يحكم علينًا الإينا ، لا ، بل نعسن

قفية الحرية ، ويحسبوا في قضيــ الصادر عله 4 حسما يجيء في صالــع حرية الانسان » .

الان تلبيع .

ہادا بریسد ۔

للقطعة الواحدة .

الإكتبال .

السيد فريتبرغ دافع عن تفس

أدخلتها كان سينفذها سميث حتم

لو بقي هيا واكبل تباتيله .

بِعُولِه : اعتقد أن « التصييّات » التي

وقال اتناقد ايضا : دينيد قسال ان

وسمیث یعتبر ، بنظر کبار الثقاد ،

اكبر ثمات في جيله . وسمر السوق

لاكبر أعماله آلتي تنالف من اشكسال

هندسية ، هو ،10 الله سترلينيسة

عمل سميث في مزرعة قرب نيويورك

حيث بنى استديو . وعندما توفسسي

في حادث سيارة عام ١٩٦٥ ، ترك عدة

أعمال في الاستديو والحقول المجاورة

منها ما هو مكتمل ، ومنها ما هو قرب

املاکه وزعت علی اینتیه مع دفع ؟

بالماتة لمقلي بعض اعماله ومساعديه.

ومِنَدُ وَمُلِتَهُ حَتَى الآنَ بِيعِ مِنْ مِنْهُوتَكُهُ

هذه الاعمال غم كاملة وأنا أعلم جيدا

وأن يشا لم يفعل » وأنه عبارة عسن « أرادة قد تقدمها روية مع تمييز » كما راوا أن « الجبر » أنما يؤدي الإيمان يه ، والانحياز الفكري الى مسسف

المستحة والثورة الزراعية وألصناعيسة والثقائية والاجتهاعية . كبسا مستقام معسارض مماثلة في كل من وهسران وأستطينة وتلبسان امحابه الى القول بأن الانسان ، انها هو « بمنزلة الجماد لا ارادة له ولا طيور جزائرية المنتبار » وأن « الجبرية » هم الديسن طار اکثر بن ۷۶ شریطا تلفزیونیسا قالوا لا قدرة للمن أصلا ، لا بولسرة وثائقيا الى أكثر من ٧٠ دولة شقيقة ولا كاسبة » . وصديقة لعرضها ببئساسية اهتفالات على صعيد الفرد ، يشير محمد عمارة الذكسري المثرينية لادلاع الشورة

المسلحة في غاتج توغير ، وستيرز هذه الاشرطة والاعلام كفاح الشعب الجزائري ونورته المتواصلة من ١٩٥٤ لغايسة ولي خضم هذه الحركة الثقانيسسة النتُعِطَّة كَيْ الْجِزَائِرِ وَالْتِي لَم يَسِسِلُ لها مثيل يختفي المسرح الوطني مسسن الألهى . وفي المطاف الأشير نحن الذين المادن ويلفذ اجازة طويلة اله نحكم ونقضى لا ﴿ الْحق ﴾ : ﴿ الدق الذي يثر تساؤلات المتقين وقلتهم ؟ جوائز وميداليات

تحكم علينا بنا ، ولكن نبه » . مع القشيري الصوفي الاخر ، يلخذ مصطّلح الحرية مكان مصطلع الاختيار، وتلخذ المبودية مكان الجبر ، ليجيء يعدهم القلاسفة المقلانيون والنيسسن مثلواً الليار الارسطى في الفكر العربي الاسلامي ، أو الذين حاولوا التوفيق ما ين السس نظريات ارمنطووجوهريات الفكر الاسلامي والذي اطلق عليهم اسم القلاسفة المشاتين ليتوسموا فسسي العلاقة ما بين الانسان وبين الغمسل

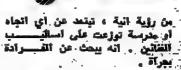
: Dalidad Amandi Ödladi

يومدين .

دەشق ـــ من شافع مزيك 🕆 يعرض عيد يعقوبي لوحاته غيسي (صالة الشعب - شارع التردوس) ويطالب التلبل البطيء الهاديء والتعوم بتحركات التفكر حلى يتم إكتلناقه مسا تمرخ په ، با تکنه علی سفمسات العين والعقل ... في البدء تطل تلك الأوان المسارة ؟ الداَّفَةُ المُتَافِّمَةِ إِن الْمُعَامِّ مِنْ الْمُعَامِّ مِنْ الْمُعَامِّ مِنْ الْمُعَامِّ مِنْ الْمُعَامِّ

للوائه تغزو المس وتبلآ الشباعري فطريقة جمعه الالوان في جسد اللوهسة ينهجها بعد دراسة وتبعث في تفسية النسان ، تذلك تنجيع الران اللوحة لتحتل الماطقة . وبينما تتبكين اللوحة من تتفيية مهمأتها الطلوبة من الفان ، تاني لوحة نافية أنسلك الطريق ذاته في عالسم الأنسان ، رغم الوانها الخالية عسن رفيقتها . كل ثوهة تبتليء بالسوان مختلفة ، لا يسكن اللوحات لون مبير . . وعيد لا يقتنع بهذا العزف اللوثي ، لا يكتفي بخلق هذا الماخ البينع ء يل بسك أتأبله أيعلل في جسد اللوحسة (كولاج) الورق الذهبي أو القضي ع.. حيث يزيد بريق لوئيته ، يرفع ايتاع يد البها غرشاته ربها يأتي تعرفسه هذا بعد اقتاعه عشرورة تغير اللسون الذهبي 6. او القضي . . من جسد اللوهات تبرز اشياء اخرى

🗷 تجريدية الالوان الحارة 🖀



تَبِهَةً فِي التهاسك .

أرحاته أوراقه المحبة يعقبا غسى أملكن ملابة ، حيث بدو للعين أنهسا غرورية للوحة ، ولحياة يلين أوراقه تترضح مقامرة القبان في اتجاهــه-. تتبدى غبته المفاررة إخطوطه واحملهه ومسلحاته القليلة . كُلُّ مِا في لوهاتــه

يعلن عن ريشة تجربية تستبد خركتها

من ثات تربيد التبتع بفصاليمي ،

ربيزات وبلوحة خاصة ﴾ عنامرها تكن



"اللوهات) هنا ، لا تتشابه ، لا

تتعد ، بعضها يتىء على الخط العربي في تكوينه ، الخسط الذي استخدمته البعض لدعم التزيين الشكلي ، يضعه عيد كلمة أركان اللوهة ، كراريسة يشتيد اليها البناء الكلي . الخط هنا من أجل التكوين هيث يشكل وجسوده



تكوين اللوهات ، بعيداً عن وجسود الفط العربي ، يترابح بين عبسدة اساليب بحيث نكاد المن لا تكشيف اسلوبا محددا ، يعش اللوهات تتحرك فيها الغطوط الهندسية المماسكة حتى التراري ، لوهسات اخرى يحيطهما

تختلط هنا بحيث لتضع ذاتية الغسان وهي تفاهر بلا اقتمال ۽ بلا غشرور ويروح نثية تركض ساعية للكبسال يبقى المضمون المتوازي في تقليسا

🖿 عيد يعقوبي 🕻 اللون الشاعري 🖿

اللونية الصارخة والشكل المتبلسك التكوين في الحجامة وخطوطة . عيد ، هنا ۽ رمزي هتي تلهروپ ، اي يختني مضمونه ، لا يظهر ، يتسواري وراء صحب الشكل ، مع التابل والقراءة المبيئة لخفاءا

اللوحات ، تكتشف الراة ، لنها محجبة تطالب بمجاراة العصى . ترى الرش ، حبها ، الإفلاص لها ، ترمرُ الله تلك النَّنَاةُ الْكُنْحَةُ بِشَكُلُ رِيثِي وَاضْحَ . كُلُّ أوحة تكتب مطوراً مغايرة ، يحسب يبقى المرقى بمجمله ، بلا موضوع واحد ، أو بالاصح بلا موضوع مسسار الله ، او محدد .

يسكله أي موضوع بارژ ٤ مروره على التراث ، تجواله على الماضي بكـل هِمِالَه ، عنداته. ورُخرفاته البَّاتية في تلب المن . اكثر اللوهات يتبع فسي جِواتِبِهِا شيء مِن النَّراث . كُلُّهُ بِذُكَّرُ په ۽ کله پڙک شرورة رجوده کلسلس

لای معاصرة . ويشكل غلم ٤ احتلت ارحات هيسد يعتربي مسلمات كبيرة بن عاطفتا .

وانتوني نهه واء التحسن

وبالأضفة الى السيد فرينيسرغ ، فالمنفذان اللذانعينها سبيت هماروبرت هل يحق لاي اتسان ، وجنى لمالسك أي عمل عني أه أن يحكل « تحسينات» موذرویل ، وهو فنان امیکی معروف ، عليه ويظل ينسيه الى صاحبه الاصلى! وايرا لوي وهو معلم بن وأشتطن . انسؤال الذي انار الكثي سسسن التساؤلات في عالم الفن ، يرز عندسا وَمُؤَمِّراً كَثُمُّت مُعَالِمٌ ﴿ اللَّهُنَّ مِّي تم اكتشاف عدة منحوتات القنسان امرِيّاً » مَنْ تَعْرِأت فِي فَنْ سَبِيثُ تَمَكَّلُ الراحل ديفيد سميث ، بدل ملامحهسا . أَ بِالِاللَّهُ . وفي عددها الذي عسمر عمدا في اللون والمادة احد المقلين هذا الشهر قالت أن منحوتات لمبميث قد تغیرت کلیا ولم تعد کما ترکه لاعمال سبيث ، واحد ابرز التقساد التنان كليبئت غريئيرغ . وهذه الاعمال معدة

وفي اواخر حياته ۽ رسم سبيث عدة اعمال معنية مستخدما ،٢ طبقة من الطلام في احداها . والطريقة التسي كان يفرب بها الريشه من السنعيسل اعادة خلقها أو تقليدها . لهذا اعلن غريتبرغ اته يفضل طريقة سبيث الاولى آلتي تُعليد على تسسرك

« التفرات » التي يريد عليه وتحسينات غريتبرغ تتالف تن طسلاء يعض الاعمال ، واهيانا تعتبد علسسي مسح بعضها بورق الزجاج ، أو تسرك البعض خارج الآزل عرضة للمسسدا وبوقف سبيث بن تبديل أعبالسه براسطة شخص لم تعرف هويتج وسبيث أيجاد قرانين تحبى الفاتين . لكلب

المدن عار ليستطيع هو اجسسراه

والتاكل، أو تفطيتها بقارئيش اسمر ، يوضحه هادث في حياته . خلال بيسمع وأعادة ييع بعض اوهاته تعرضست احداها لأنتزاع اللون الاهمر عنهسا غَضْبِ وِتَارَ عَبِثًا لأَعَادَةً شَرَاءً اللَّوَحَةِ. وكان سبيث يصر دائما علسي ضرورة مات وظل الفن بلا هماية .

يما يقدر بـ ٢٠ مليون سترلينية . الصقحة 11 - العدد ١١٨/١٢٨ - الاثنين ٤ ت ٢ ١٩٧٤



منى هسان وبثبنا سليم ترنديان الثياب المحراوية



الله زياء المال المصري ، صاحبة « صالون ازياء سابرينسا » في القاهرة ،كانت استوحت من مختلف المناطق المصرية الريفية بعض تصليبها وموديلاتها الجديدة (صنع يد) قبل رحلتها الاخيرة الى اوروبا .
وهذه الازياء التي تمثل الحياة المصرية بكل ما فيها من اصالة وابتكار ، تمتاز بانها تحافظ على الطابع القديم للسزي المصري الاول ، لكن لتعطي المراة الحديثة جمالية تنقصها وطرافة تتفرد في انها تعطي محيط الصحراء كل جميل يطلبه .
(تحقيق مصور من ا٠٠)









بثینا سلیم تمنطی الجمل فــی زی فلاهــی



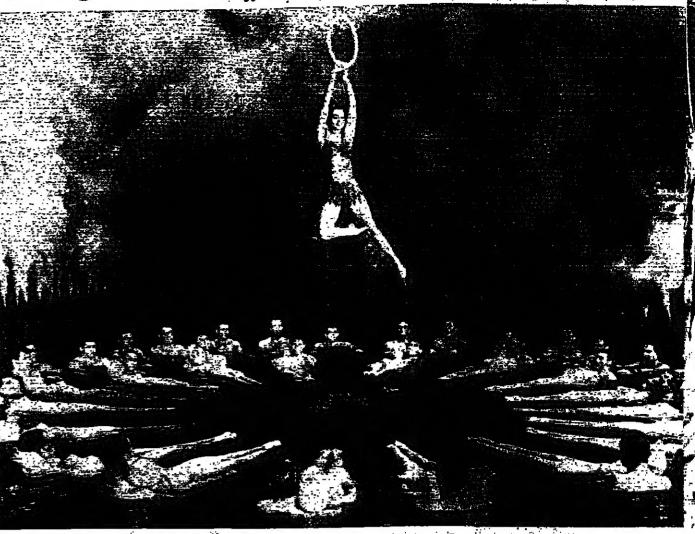








الصفحة ١٢ ــ العدد ١٢٨/١٧٨ ــ الاثنين ٤ ــ ٢ ١٩٧٤



🖀 . أيْنْتُكُرُ ولِيَأْمَنَى فِي نُمِرة « الينبوعوالدخان » من غيلم « عروس تساويمليون دولار » 📲



ا في غيلم « ميلودي برودواي » وهــو

ألغيلم الذي انتجته مترو غولتن ماير

سننة 1979 . أما غيلم «روز ماري »

ناقد انتج سنة ١٩٢٦ وتالق نيسسه

أشهر دونيو في عالم الغناء (تلسون

أيدي) ، « جاتيت ماكدونالد » . وفي

. 🖪 جين کيلي وليسلي کارون في « جيجسي » 📺

اسماد اعظم عجوم هوليوود . شاهد الجمهور ما التجنة شركة غولدن ماير في عضرها الدهبي . والاعلام النسي خلقته تحويا وولدت مواهب وامكاتيات هيمس سنيوارت . وقبل أن يأتي فيلم ال هذا هـ

دن ـــ هن سناء السعيد 🤅

رض بدار سينها ﴿ دَمِنْدِ ـــونْ ﴾

ن فيلم الهذا هو الترفيه الوالمعلم

ا حين كيلي » (المثل والمرج

أغص) . والاحتفاء بيعض النجري

، واستر ويليان وجــــ

منمتهم شركة متروغولدن مايسر

. حولي غارانسد ، وكلارك

رد وذلك من خلال عرض بعض

وقد من الاعلام المرسيقية التي تم

ا في الفترة ما بين ١٩٢٩ و١٩٥٨

بأة متروغوندن ماير التي طال

ها تحققت في ﴿ هذا هو الْترقيقية

كبا لو أنها تقدم موسنها هديدا

كليا عن الموسم القديم ، ان

انتجتها متروغولدن ماير ما يين

نات والخمسينات ، اما الملقون

نجوم اليوم في هوايوود النيسن

ا حقبة متروغوادن مايسسر

الفضل في تنفيذ هذه التخف

الذي كتب السيتاريو وانت

الاستعراض الرائع . الله الاستعراض لبعيد السبي

الى المرج المركي جساك

، وأقع ما قبل وبعد المرب

الله الله وهي النظم التي تلقت ونالت

OLABLE WID

والم الغنائي الكير مد

رد بن أنجح الأعلام الموسيقي

ه بعرض رائع يضم كبار معنو

: /ود أمثال . غرد استي ، غرائل

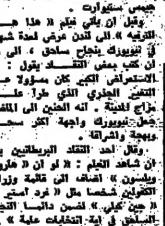
را ، اليزابت تايلور ، ليـــ › جيمس سانوارت وينكست ، وهؤلام اجتموا الأعاد

فنية شغبة ربها أن تتكرر من جديد . فرد استراء جين کيلي ۽ جولسي فاركند ، استر ويليامز . ثم كلارك غييل برقص ويفلي امام « نورميسا شير » في قيام « قرح الأبله » . كسل استديو مثرو غوادن ماير بمن ميهسم الترفيه » الى لندن عرض لعدة شهور أنَّ تيويورك ينجاح سادق ، الى حد أن كتب بعض التقيياد يقول : أن

PAVILLON ويهجة واشراقة . السلمل في اية التخابات علية »

التغيير الجذري الذي طرا علسسى









Ti eme semaine

Bar bra
Streisand
Deters Sa
POUR L'AMOUR DE
COLOR MICHAEL SANSA

Folle, trépidante.

et d'humour

voich la

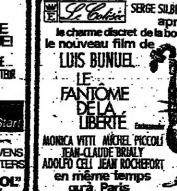
de l'année

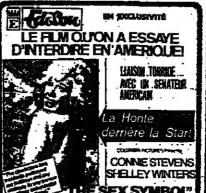
Barbra

. . débordante de jois



الماكم وفرات على رمضا







نجومه : تايرون باور ، بيتي غريبل.







أشهر نجوم هوليوود امثال غريتسا غاربو ، جين هاراو ، جون کروغورد، نورما شیر ، غودی غاراند ، سینسر

■ من غيام « غرح الإبله » (١٩٣٩) صبع كلارك فييسل

أن الشيء الظاهر ، أن مترو غولدن تریسی ومیکسی رونی ، ﴿ بَارِأْمَاوِنْتَ ﴾ في اجْتَفَابِ اشْهِ ماير في ميدان منافستها لاستد باراماونت حينذاك احتضنت ك المغرجين والولفين امثال ال سيسيل النجوم امثال « غرينا غاريو » التي دي ميل » و « منتثيرغ » . وعلسي تألقت في أدوار الرومانس و لا كلارك هين كانت أغلام باراماونسست تصرخ غييل » أشهر مبثل في تلك الفترة . بالجنس ــ مثل فيلم ﴿ اللاك الارق) الراين ديتريتش كاتت اغلام « متسره غولدن ماير ۵ تتمنع بالبريق واحترام

ليسزا مانيلي

ان حفل العرض الاول لقيلم «هذا هو الترفية » جفره كـــل من جين كىلى ، ايزا مانيلى . والنقي بنجمة (كباريه) والعائزة

على الاوسكار فترقض الحديث عين نفسها . ولكنها تتحدث بحماسية عن أمها جولى غارلتد . الطفلة التي لم تلبث أن بأتت نجمة مترو غولسننَ مأير : البداية كانت في العام ١٩٢٥ كان لدى أمي الموهبة ومع الوقب اكتسبت التجربة ثم صعدت السيي مصاف النجوم ان اسم جولي الاملي اهرانسيس

غاراتد » . وعندها بات عبرهــا ١٢ عاما غيرت اسمها الى جولى غارلند. وفي العام ١٩٣٩ ثالت الاوسكار على دورها في غلم « ساهر اوز » علاقتها « بفسنت ماتلی » _ والسدی _ توطيت اثناء عبلها في غيلم العسناوات في برودواي » . سنة ١٩٤٢ وهــو أَلْفِيلُمُ الذِّيِّ قَامِتُ بِتَمْثِيلُهُ مِعْ (مِيكسي روني) . بعدها اخرج لها والسدى غيلم ﴿ قَابِلْتِي فِي سَائِتَ لُويٍ ﴾ ونزوجاً سنة ١٩٤٥ .

وجولي غاراند لم تكن سعيدة ف حياتها على الرغم من النجاح والشهرة الفصلت عن « فنسنت مقلي » وذهبت الى اتكاتراً . ثم علودت تالقهاً فـي فيلم (مولد نجمة) سنة ١٩٥٤ وهو السلم الذي نالتعملية جائزة اكاديمية. غي أن نجمة مترو غولدن ماير التسي أحبها الناس واحبتهم كاتت تعيسسش ماساتها بمغردها . وكثيرا مسا رددت لاصدقائها قاتلة : اعلم انكيستتركونني في يوم من الإيام وتنبرون في ظهوركم وفي العام ١٩٦٩ مانت النجمة وهي في

السابعة والاربعين . واليوم بيعست امجادها وتالقها من خلال الافسالم الفنائية لتروغولدن ماير . ويقف

القيلم ليحدثني عن فكرياته مع مترو غولدن ماير ومع هوليوود . ومع غرد آستر مثله الاعلى قال : « كسست أستمتع بالرقص معه . أما منافسي في نلك فكانت جنجر روجرز ، الى حد ان جاد علي وقت فكرت ان اغير اسمي من الاجين » الى الاجتجر » . وييتسم كيلي ثم يتابع : كان فرد آستر يطبح الى الكمال . يمضـــــي الساعات في البروغات . ملك الموهبة الغريدة الذي لم تتكرر الى اليوم . وتسوقه الذكريات الى البداية . عندما تخرج من الجامعة ، طبع قسي العبل كبخرج . وبالغمل بدأ قسسي ادارة مدرسة كارقص قبل أن يجسرب حظه في نيويورك . تبـــل الادوار البسيطة في البداية ثم صار فسي المدارة . وأسال جين كيلي عسن جولى غاراند فيقول : شاهدتني في ال الصديسق جوي » فطلبت من أستديو مترو غوندن ماير ان يبنطي فرصة التبثيل معهــا . وبعد نلك بعام الضبيت إلى الاستديو غيلي الاول كان في العام ١٩٤٢ امام جولي غاراتد التي علبتها الرقص أمَّا الأفلام التي جمع فيها (كَيْلَي) بن حرفية التبثيل والرقس وحرفية الدراما فهي الني قام باخراجها . لكن عوق منتصف الخبسينات انكبشت موضة الانالم الموسيقية بعد ان قل الاقبال عليها . ومانت اللحمة المناثية ولم يظهر بعد ذلك الحقبة غسي اغلام

أطار مؤلف من المقاير والبيوت السرية. ادوات الزينة مع هاري اندروز وفرنسواز باسكال . 🔵 الجندول : ۲۹۷۸.۸ « كلام في الحب » - ليناتي ملون . كوميديا غنائية خُفيفة مسن اخراج معبد سلبان . مع عب

🔵 امیاسی : ۲۲۰۲۰۱ « شورية البطة » . امركسي

ماركس . 🕳 بانيون : ۲۵۲۲۲۸ « الارملة المزينة » . ايطالـ

غينيك وكاراو جيوغري . 🗨 بييلوس : ٢٤٢٩٢٥ · Let : VFA737 « غلات غوت » . ايطالي ملون . مغلبرات بوليسية لا تخلس مسن

ک بیکلایان : ۳۲۰۰۸۷ « الحکم » ، غرنسي مل ماساة جيدة تدور في عالم القضاء . من اخراج اتدريه كأبات . مع هسان غلبان وصونيا تورن .

יוצאל : פוראזז « المبياء » . عندي ملسون مأساة اجتماعية لهواة الملودرامسا

« باهبو والقبضات الحديدية » لمركي طوڻ . زنوج في هونــــــ كونغ يعيشون مغامرات بوليسبة تخلو من الابتسامة ، مع جبيسس ايطهارت وشيرلي واشتعون .

أباظه

« يا رب توبة » ، مصري ملون ، بيتوس اقتياس سينمائي عن « اولاد الفقراد » لايت هاوس ليوسف وهبي . مع رشدي اياظة الاونيون وحسين غهسي . اه ستراثد : ۲۲۱۷۲۱ « زاردوز » . أميكي ماون . العمران غيلم علمي خراق جيد ألمنع يسدور الشعار حول العالم علم ٢٢٩٢ . من اخراج سان ميشال

راديو الاشرعية

طون . انتاج شخم ارواية سكوت رمضان فيتر جرائد الماساوية عن رجسسل بريسنول في شخصيبة أمرأة ثرية ، مسن كريكوريان آخراج جاك كلايتون . مع رويــــرت بيليكيان .

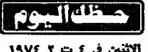
ريدفورد وميا غارو • 🍎 کومودور : ۲۰۱۰۲۷ كروغر ومارك دامون .

اعادة لوسترن جيد وخاص . مع لي

« شبح الحرية » غرنسي ملون . تحفية فاحكية تتفين عدة قصص ساخرة ندور حول جنون وعبثية المجتمع المامرة . من اخسراج لويسسس بونويل . مع مونيكا غيتي وجان كلود

« لا تفارلني انا رجل » ايطالي ماون ، كوميديا جنسية تدور فــــى

« السلم الخلقي » . مصري ماون. منساة مستوحاة من واقع المجتمع . من أخراج عاطف سالم . مع مرفت أمِن ونور الشريف وغسان مطر •



الاثنين في ٤ ت ٢ ١٩٧٤

ستحسن من جميع مظاهر حياتك • بسرج اللسود 17 141) (من ۲۱ نیسانالی

لا تتورط في أعمال أو أشفال جديدة

۲۲ هزیران) سينشط ذهنك اليوم . تستطيسع ان تستغل هذا التشاط في الامور الكتابية. برج السرطان

(مسن ۲۲ هزيران الي ۲۲ تبوز)

ا برع الإست (من ۲۴ تبوز السي (45 77

🔵 برج المدراء

۲۲ ایلول) الوقت مناسب للقيام بمشاريع الشخصية . قم بالأعمال المتعلقسة

 برج المزان ۲۳ تشرین ۱)

تشويسق وشيء من الرعب ضمن وقت هيب نشراء ملابس جديدة ويعض برج العقــرب لهن ۲۶ تشرين؛ الي

۲۱ تشرین۲) تنْفق مالا اكثر مما يجب في اوجــــه لا السابق .

(من ۲۲ تشرین ۲ الی ۲۱ کانون ۱ 🔴 بسرج القرس

اذا نعنت اعصابك ، تسىء الى عمل

هام قبت به في الإسبوع اللفسي . 🔵 برج التلبيو (من ٢١ هـ) ا (بن ٢١ السي يعض نواحي أعمالك ستتعرش ليعقى

الاضطراب الذي يصيبك بصنمة . - برج المسودة (at . Y fuglet The () Itle)

قابل كل شيء بمنتهى الهدوء اليوم . وأذا انتابك الجزع نكر بالامر .

الأنيس سلعة الشهداد ١٢٢٩٤٨ TETTET EAT المحة اوتيسكو

TWYON 2 LAY TYTOE. July 1 عائشة بكار ٢٠٤٧ه١ المتربرة ١٤٦٠٥٨ سأبى الصلع ١١٦١٦٪ برج هدود ۲۱۱۱۳۰

يرج همود ١١٠٥،١٦

۲٬۰۰ صور وموسیقی متدكة) Aliant e. Ye.. . ٧٠٣ الساهر التحري ٨٠٣٠ الاخبار ه ۱۹۰۰ السامة

اغلام الاسبوع • اتوال: ٢١٢٦٦٦ ٠ امي : ٢٧٢٢٢٢ 🗨 سيتي بالاس : ۲۸۶۸۰ واون . وأسأة عاطفية ، وع ويرفت

🔵 انیسون : ۲۸۲33۲ كينيدي . مع كوني ستيفنس وشيلي

« من اجل بيت » . امركي ملون . كوميديا مجنونة تعيشها امراة متزوجة اعمال مختلفة ناجحة ، احوالك المالية مِنْ سَالَق تَلَكَسَى غَنْمِ . مِن اخْراَج في رواج • بيترياتس . مع باريزا سترايسنــد وملكل سارازن . 🖀 الحبراء: ١٤٢٠٤٤ 🖝

> « مصدور من تلج » . غرنه ملون . حب وتعقيد ضمن غيل مع الآن ديلون وميراي دارك . 🗗 اوران : ۲۲۲۴۶۲ « بورك وهار » . بريطاني ماون

أعادة لكرمينيا ممتازة عبثية ومجنونة, من الحُراج ليو ماكاري ، مع الآخوة

ملون . كوميديا جنسية تدور هـــولّ ارملة تبحث عن العزاء ، مع ادويج

الابتسامة . مع بود سبئس وريمون بيليقران .

٠٢.١٩٥ : نيا : ١٩٥

وكسى: ١٢١٦١٦

جون بورمان . مع سون کونـــوري رياط وشارلوت رامبلینسٹ . TEY1EE: 33/437 " لا غانسين العظيم » ، أمركس الترقي مصلب بهوس الحب والمال المتجسدين ليلي

« میکی رونی » الیوم علی الشاشـ امام الشاهدين ليقول : « الاسسان يتفي مع الحياة . وإنا تعلبت تقدير ألمرهبة الحقيقية ، والموهبة الحقيقية في نظري كانت جولي غاراتد » . وياتي العلم - الأستعراض ليسلط الاضواء على « استر وليامز » مسن خلال مشهد من غيام الا عروس تساوي مليون دولار » استر وليامر الموديــل ائتى اكتشفتها هوليوود وجنبتهسا اضواء متروغولدن ماير فمارست السباحة مع كل نجوم هوليوود مسن يينهم الا توم وجيري » . ليزلي كارون ... البطلة التسي تَلَقَتِ فِي غَلِم ﴿ جِيجِي ﴾ أمام موريس فرد آستے . ثراہ الیوم یتحسدت عن امجاد جين كيلسسي ألراقص . هركاته اكروباتية . اهبه الشاهدون كان مننيا وراقصا ويهيئ يمفرجس في آڻ واهد . حسين کيلسي ۽ عبقرية هوليوها

« جين كيلي » في عه الجميسع بلته كان سيد الرقص الذي لا يباري. رقص امام فرد استر وجنجر روجرز . ورينا هيوارت وليزاني كارون وغرائك سيناترا . هذا بالإضافة الى انه كان المثل الذي جمع مواهسب عدة واشهر افلامه آلتي استبتعنا بيعض مشاهد منها في استعراض « هذا هو الترفيه » فيلمة (الفناء في الطر) . وفي العام ١٩٥١ حصل جين كيلي على جَلَّرُة اكاديمية تقديـــرا لجهوده في تطوير عن الرقص في الاعلام . وغسي غيلم (اميكي في باريس) بيدع جين كيلى ويقدم خلاصة عبقرية غنية قلب الغيلم الذي نال جائزة الاوسكار منذ عشرين عاماً . ويردد فراتك سيئاترا اليوم : ﴿ نقد كَانَ جِينَ كَيْلِي أَحَــد القلائل الثين يعرفسون ما تعنيسه الأفلام المسيقية حقيقة » . أما ميكي رونی میتول : « کان کیلی رمــــزآ

لاقلام متروغوندن ماير في الخمسينات واكثر أغلام متروغولدن الناجعة أتها هي نتيجة لوهبة جين كيلي » . والتقيت بجين كيلي في حفل عرض

موسيقية تعد على الاصليع اشهرها غيلم « ماري يوبينز » لجولي المدرور. ان هذا الاستعراض هو بمثاية فيلــم تسجيلي عن هقبة متروغولدن مايسر الغنائية . ومشاهدتك له ستعدو بك الى أن تتسامل : لماذا لا ينتجـــون اليوم اغلاما رائعة كهذه ? ولكن حتى اذا حدث خل تتكرر التجرية بالإيماد نفسها . وعليه غان غرصتك الوحيدة ان تشاهد القيلم فهو كفيل بان يعيف الى دهنك حقبة هوليوود بكل ما نيها من اجواء وبريق وأحلام وسمر مكها انه كفيل بأن يزيل المسل والتقبلض والتوتر للذي تغرزه لقلام اليوم يما فيها من اثارة وهريمة وعنف .





٦١٦٠ رسوم متحركة ٧٠٠٠ عللم الرياضة ٧٠٢ العائلة البحيدة . ٨٠٣ جريدة التلغزيون ٠٠٠٠ نساء عاشتات .٩٠٣ ابطال غرجينيا ١١٤٠٠ نهلية البرامج



. ۲۰۲۰ موضیعی ۰۰۰ بنوعات ٨٠٠٠ الافبار بالفرنسية . ۸۵۲ مسار. ولکریات موهیکان باریس ٩٠٢٠ ابطال فرجينيا ١١٠٠٠ تهلية البرامج



.۱٬۲۰ یوغی واصحابوا (رسسوم

355mm 164.

« لا تتركني وهــدي » . مصــري

أمين وناهد شريف ومحمود ياسين وعزت العلايلسي . « رمز جنسي » أميركي ملـون . ماساة مستوهاة من هياة مارلسين الوقت مناسب للقيام باعم مونرو وعلاقتها الغرامية بجسون الاستثهارات المالية

🖝 النورادو : ۲٤١٧٢٣

🌒 رانيو سيتي : ۲۲٤٦٠٢ بولیسی ، من اخراج جورج لوش

وينولي:

■ ليزا ماقيلي في غيلم « الحياة كباريه » ■

والرجل الذنب ، واغلام كوميي الثنائي الشهور « آبوت وكاستلو ». اما استدیو « باراماونت » فکسان اكبر منافس لترو غولدن ماير . ولكن

ست النحوم



📺 جودي غارلند وميكي روني عام ١٩٤٢ في غيام « حسناوات پرودواي » 📺

يتبثيلها هذه الرة ألا فسرد استير » سيتبلش عالى وصل للروته فسسي الثلاثينات . انتج عددا كبني مست الافلام التي كان لها سجل حامسال في تاريخ السينما . وهو الاستديسو أأذي أطلق عليه بيت النجوم فسي هوليوود . والبدايسية شرع فيهما « مارکاس آرثر » سنة ١٩٢٠ ويفت نَلْكُ بِحُبِس سنوات وفي العام ١٩٢٥ اتعم الإلويس ماير » ألى الشركة . وتحت ادارة ماير اتتج الاستديو اعظم الاغلام استطاع استديو مترو غوادن ماير أن يحتفظ بطابعه واسلوبه الغريد وغقا للبيدأ للذي تبنته استديوهسات الاملام وقتها وهو ببدأ التخصص مُترى أن استعيو (وارتر) يتخصص ني اغلام رجال العصابات والاسلام النسجيلية وهي الأفلام التياستوعيت المكاتبات الجيمس كاغنى ، العبقري بوغارت » وادوارد غي روبسون · وبيتي دينز . وراينا استديو « نوكس للقرن العشرين » يضع الى الاسالم التاريخية واغلام المفامرات ، واشهر

و الا الينا بلول » . واستمسر عرض « هذا هو الترفية » ساعتين وتصف الساعة تخللته تطيقات النجوم التين كاتوا هبزة وصل بين مشاهد اليوم وبين عروض متروقولدن ماير الفنائية ان بداية رحلة « مترو غولكن ماير»

في الناتينات والفسينات . مع العلم الوسيقية تبدأ مع علول الصوت . والتجريسية اساسسا ؛ اقتبستها هوليوود من برودواي ،وتجع هذا اللون . احبه الجمهور واقبل عليه . وجده ثونا يظو من الله ، ينبيز بالعركة ذات الإيقاع الراقسص السعيد . مواضيعه روماسية برياسة تبعده عن ارضية الواقع الريسسر وترحل بالشاهد عبر عالم الخيسال والاحلام . ومع المحرب أزداد الاتبال على هذه الإغلام . غفد كانت يتمسد شبع الحرب وأهوالها الى هين . وتميزت اغلام متروغولدن مايسسر باسلوب معين بخاصة بالنسبة السي الانالم الرسيقية . قد يعود هــــدا الاسلوب ألى تعليلها مع أشور تجوم هوليوود . وقد يعود ألى الأخسراج

ومال « يونيفرسال » الى المسالم الرعب بثل دراكولا وقرائكشتاين أ أو أكليس أو حرفية التصوير ، في









EMPIRE

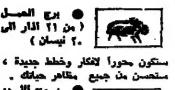
« الام الصفيرة » . الماني ملون . ماساة جبدة تدور حول امراة توصلت الى أن تصبح زوجة رئيس جمهورية في اميركا اللاتينية .مع كريستيسان Tillet. : Musieme 6 · « مونتي وانش » . امركي ملون.

مارفن وجان مورو . 🍙 کولیزیه : ۲۲۴۲۲۲

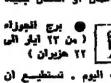
🐞 غرساي : ۲٤٧٤٨. القرون الوسطى حيث يتثكر رجلل

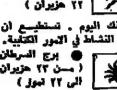
بزي غناة . مع لانسدو بوزانكب وَأَغُوستينًا بِيْلِلِّي . 🗨 متروبول : ۲۲۱۹۳۵

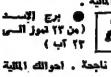
خلاليوم

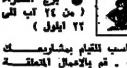


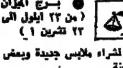


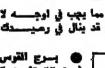


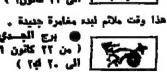


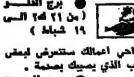












العمل في الصيدليات الميدليات التي نؤمن الخدمة غـي الاسبوع الذي ببندىء من الانتبسن ؟ تشرين ناثى ١٩٧٤ الى مساء الاهد ١٠ « اريد هلا » . مصري ملون ، تشرين ناتي ١٩٧٤ من الساعـــة ٨ ملساة اجتماعية مبتازة وجريئة ندور صباحا الى الساعة ٧ مساه (الزامدا). حول الطَّلَاق وقوائيته . أحد أجدود ولفاية الساعة ٨ غفط (اختيارياً) النفلام العربيسة . من أخراج سعيد أسم الصيدلية المنطقة أو الحي الهاتف مرزوق . مع غائن حمامة ورشسدي قدورة ساحة رياض الملع ٢٢٥٠٢٥

یاب ادریس ۲۲۷۲٫۹. TEACY. ابو شاکر ۲۰۲۱۰۰ رأس الله ۲۲۱،۲۸ محطة مراكد ۲۲۱۸۲۹ كراكول الله ۱۱۲،۲۲۱ كرم الزران ۲۱۵۸۲۲

الصفحة ١٣ ــ العدد ١٧٨/٢٦٠٥ ــ الاثنين ٤ ت ٢ ١٩٧٤

كتبت نجاح القاضي مع اشارة الإطلاق تسارعالدراجون الى السباق والاداريون والتفرجسون الى .. السيارات . عشرين الثاثــٰ ابي الا ان يفتتع بالمطارد الفزيـــرة المرحلة الاولى من دورة شهـ الاستقلال للدراجات الهواليسة . في

السناعة الثامنة من صباح امِس الاحد اعطى مدير عام وزارة العملوالشؤون الاجتماعية المشيخ حميد خوري اشارة البدء لاثنين وعشرين متسابقا من أربع دول عربية هي : سوريا ، ليبيا ، العراق ولبنان . قطع الدراجون، مساغة ٨٤ كيلومترا بسرعة ٢٢٤٦٩١ كلس مالساعة ، منطلقين من المدين الرياضية فوزارة التصميم ، الاوزاعي، شارع الاخطل الصغي ، شـــ

الجمهورية ، هيب ابي شهلا ئــ المؤدة ألى المنينة الرياضية وللسنك لخبس عشرة دورة كاملة .



المراق ، تاور جوتسسن زارب

الموزغى ــ ليبيا ، نيكول بالوسيان

العراق ، زیاد حیدر ــ ابنان ، علم

لبنان ، بنیامین کراکوزیان ـ بیرت

وجميمهم قطموا المساغة بوقت قسدره

ساعتان و ۲۴ دقیقة و ۱۰ ثوان . عبسد

الرياني _ ليبيا ، اهمد نمور _ لبنان،

زكى أسماعيل ــ العراق ، ارارات

داوود - العراق ، وقد اجتسازوا

الساقة بوقت قدره ساعتان و؟؟ يقفة

وه؛ ثانية ، جمعة عبد الهادي - ليبيا

غريج ديراوهانسيان ــ بيروت ، حسن

بروت جبيعهم منجلوا وقتا واهسندا

قدره ساعتان و.) دقيقة و11 ثانية .

كوكو كيومجيان _ لبنان ساعتـــان

وه؛ دقيقة و٢١ ثانية ، بوغــــوص

وارطانيان ــ بيوت ساعتان و٩٩ دقيقة

وثانية ، عبد الفتاح ضوص ـ سوريا ا ساعتان و . ه دقيقة ، عزت همادة _

بيروت سأعنان واه دقيقة وعشر ثوان عزت بنشي ـ سوريا ساعتان و٢٥

احتل الغريق اللبنائي الرتبة الاولى

مجموع وقت قدره ٧ مناهسات ١٢٤

بقيقة وثلاثون ثانية ، واتى الليبيون

بالرتبة الثانية ٧ ساعات و٢٤ دقيقة

وه ؟ ثانية ، فالعراق ثالثا ٧ ساعات

و٢٦ يقيقة ود٢ ثنية ، ثم التنخسب

البعروتي ٧ ساعات و١٥ عقيقة و٣٦.

أما انفريق السوري علم يدخـــل

وقد انتقل الدراجون في الثالثة من

يتسابقون اليوم لمساغة ٥٥ كلسم

منطلقين من شتورة ، دير زئون ، رياق.

عرت اس الاحد في حقل النهـــر عرت اس الاحد في حقل النهـــر

دون استبعاد لاحراز كأس ونشستر

مفاز بالركز الاول عبد الحفيظ قليلات

بعدما اصاب ۱۲ من ۱۲ وتلاه خليسل

حرب مسجلاً ١٠ من ١٢ و٤ من ٤

أ في الدورة الإضافية وحل ثالثا خليسل

قلبلات مصيباً ١٠ من ١٢ و٦ مــن

بتقى الاتحاد اللبناتي للمصارعة

للرماية مسابقة على ١٢ حمام

الترتيب العام بسبب انسحاب لاعب من

بعد ظهر امس الى شتورة حيست

أ فريقه فيقي لأعيان فقط بالمحوعة .

فوز قليلات

٤ حمامات ٠

بعثة ليبيا لدورة

الاستقلال بالمسارعة

إبكأس الزماية

بشيقة و. ا ثوان .

• ترتيب الفرق

النبي علي _ ليبيا ، عبد الد

انقسم آلدراجون ائتاء الصباق الى مجموعات صغيرة ، غاجتل الليبيسون مع اللبنائيين المجموعة الاولى حد النهاية ، وقد رجع اكثر التغرجيين ليبيا للغوز بالبطولة لكن اللبناني عمال غلاييني استطاع أن يجناز خط الوصول قبل زميله الليبي عبد الوهاب على وقد قطعا المساقة بوقت واحد .

بسياق الامس كان مشوقا ومد والدليل على ذلك تسجيل الفاتريسين للثماثية الاول المسافة بوقت واحد . الترتيب الفردي

كمال فلاييني ــ آبنان ، عبدالوهاب معلى ــ ليبيا ، بوليوس اسحاق ــ



• ((بدن))

٢٠٠ لمرة عقط! منه ان يقول صباح الخير او مرحبا بدون «خير» مثلاً وذلك على اضعف الايمان بأعتبارههو الذي اتصل ..

بمدما حكى ، عذرته وتركته يفرغ كل ما عنده اقتاعتي انه عسلي ..

وتسالني : شو القصة ؟ القصة ، ان ذلك الثاثر عند الصباح هو حكم كرة قدم شاء ان ال ينفس » عن همومه عندي بدلا من ان يضع همومه على مكتب الاتحساد الذي حمله صفارة التحكيم!

تلك مقدمة ، والبك الحوار التلفوني : قال الحكم : لقد أحسن الاتحاد (صنيما) عندما قرر معاقبة النادي الذي يعتدي احد لاعبيه على الحكم واضاف : هذا « عال العال »

ويلارة مشجعة ولكن ماذا سيستفيد الحكم من الموضوع ؟

ولم يتركني ارد، فتابع : الاتحاد وحده سيستفيد من الضرب « فيلكل الحكم قتلة » ويقبض الاتحــــاد ثبنها ٢٠٠ ليرة إ وقلت له : ـ افهم من ذلك انسه يفترض

بالتعاد أنّ « يقسم » المثني لجة بيثه وبين الحكم المضروب ؟ فلحات : لماذا القسمة ، ثم لماذا الفرب اصلا! الذي اطلية هو ان تكون المقوية « اثمن » مِن ذلك بكثير . أن تبـدأ بترقيف اللاعب «بؤبدا» ثم ملاحقته قضائيا . لان . . ٢ ليرة مبلغ ناقسه يستطيع كل ناد ان ﴿ يتنبِــره ﴾ ليطعم الحكم ﴿ يننا عرمرميا ﴾!

منا لامر الاتحاد للنظر بالوضوع وتقييم أراء الحكم الذي لم يفسرب بعد ویخشی ان « بضربوه » مقابل ٠٠٠ ليرة لمقط!

كأس الاستقلال فىي الرمايـــة

نقامً يوم الخبيس المقبل في حقــل غرن الشياك مسابقة كاس الاستقسلال في الرماية علسى ١٠ حمامسات دون أستبعاد المضطىء وسيفال الفائز الاول جائزة بطاقة ذهاب واياب السي مصر

ولجنة تجهيز الملاءب الشتركة بالدورة .

- تسمية رئيس الاتماد اسبيرو أبو رحيلي والامن العلم ميشال سياط ضابطي ارتباط بين الاتحاد والمدريسة العامة للشياب والرياضة بصند دورة

العاملة غرن الشياك بالاستفناء عين

بيروت والشباب مراكز لتدريب الغرق

من جهة ثانية ننكر ان السيد حيدر حامد رئيس الاتحاد السوري لكرة الطاولة قد ناجرى اتصالا هاتفيا مسع السيد ميشال سباط أمين سر الاتحاد أظبناني اكد فيه وصول منتخب سوريا الى بروت اليوم الاتنين } الجاري . وتجدر الاشارة ألى أن المدورة ستقتصر على منتخبات مورياءغلسطين ولبنان. وعلى الصعيد المحلى فقد اتخط اتماد كرة الطاولة المررات التالية : - الموافقة على طلب نادي الشبيبة

نورما طلبرجي اتهت مرسبها هذا العام برقمين جديدين لسباقي الله بنر ظهرا والمني بنر درة للفنيات . المئة متر الاولى تطعتها بوقت قسدره تفيقة و٢٢ ثائية وعشر وكأن الرقسم السابق ليشال خوري تقيقة و١٥ ثالياً رعشر . اما السباق الثاني فق حطبت غیه نورها رقم مینا مگردشیان السابق دقيقتان و٦٥ ثانية و١ اعشار

المرطة الاشيرة من بطولة المدارس

بالسباعة انتهت اس الاحد ، فانتقت سجلات الارقام على سنة منها جديدة. خبسة لثلة الثلث وواحد كانكور .

اما کاترین بورک نقد رقها جديدا لمسابقة الخبه ظهر لفئة المسفيرات بوقت قدره ١٨ ثانية وعشرين الرقم السابق كأن ٢٨ ثانية و٢ اعشار . وفي غلة الص كان .ه ثانية وا أعشار



و٣١ ثانية و} أعشار الرقم السابق ٢ر٢٤/٢ تقيقة اما رقم الذكور فقسد حققه مليكل شرتوني لفثة الصيصسان بسباق الخمسين مترا ظهرا غطسع المساغة بـ ٢ر.٥ ثانية الرقمالسابق كان ٢ر٤٥ ثقية .

هذا العام بارقام فيأسية لفلاتالصفار بينماتك أرقام ألفئات الكبيرة ، وفيما يلى التتالج الفنية للمرحلة الاخرة : النكور

الاللية إرااره نقلق .

الدورات المرسية بالمباحة هفلت

🔲 ١٠٠م ظهر : تامسسر عرب ــ برمانا العالية ١٢٠،٦ دقيقة واحدة 🗌 ۲۰۰۰م هرة : الكستدر هاريكو بولو _ مون لاسال اراهوا تقيقة □٠٠٠م متوع : برونسو بسول — الطباتية الفرنسية هراكرا دقيقة 🗌 هوة: كالد نطاوي ــ

العلمانية الغرنسية الراءرا دقيقة 🛘 ۱۰۰م ظهر : سامسر مراد النترناسيونال كولدج هراارا تتيتهر ٠٠٠م متنوع : باسم متطري العلمانية الغرنسية اردمرا نقيقة 🗖 مُدهام هرة 🕻 بلال يموت 🕳 رمل الظريف الثانية ١٠٨٨/٢٢ دقيقة 🛘 ٤ 🛪 ١٠٠٠م بدل : فريق مدرسة



مطل اللف وهبسماية متر حرة

📘 ... آم ظهر : ايلي حکي الحكبة الجبيدة ٣ر٧٧رًا مقبقة ا وهم فراشة : اندريه أبو هبد ا _ العلمانية العرنسية ار٢٣ ثانية ٨ره٧٠٠ بقيقة

فاكمان ١٤ دفيقتان

- ألنامرة الراجر القيقة

فئة الفتيات

الالاتية كراارا نقية

🔯 ١٠٠٠م څلهر : نورما مليرجي ــ الالأثية اراارا دقيقة 🗀 ۲۰۰۰م هرة : نورما طنبرجي ـ الاللقية ارااارا نقيقة 🗖 ۲۰۰۰م متبوع : اید انانسل العلمانية الفرنسية ارازارا دنيقة 🔲 ٤ 🛪 . هم بدل : غريق المدرسة

المديثات 🗌 ۱۰۰م ظهر : جويل توشجيي _ . هم غراشة : بادين كوين _

مركز بموت الثقاق ارده ثانية سيدة الجمهور "ر٧٦رة دقائق . TY x . هم يدل : غريق المدرسة الاللثية ١٩٦٧ ثاثية حكم مباراة محمد على ـ فورمان يوضح قضية العد فورمان لم يكن قادرًا على الوقوف حتى العد العاشر

جورج أورمان ومدربه باله كان سريمسا

وقال في مؤتمر صحاق عقسده في « لم یکن هنای عد سریع او حبال يهدُه الكلمات وضع الرجِّل الثالث في

تقام اليوم الاتنين المرحلة الثانيسة

بن سباق كأس الاستقلال فيالدراجات

الساعة ثبتقام الرحلة الثالثة والإخرة

غوز « الوحدة » الدمشقي

زار غريق الوهدة الداشقي للملاكمة

نادي النضال وقابل فريقه باللاعسة

وفار عليه بسنة النصارات مقابسل

ق الباراة الودية التي جرت علي

ملعب بلنية برج حمود بين فريقسسي

الهومتهن والتضامين غياز الاول

بأمابتين مقابل اصابة واحدة للتضابن

بعد أن كانت نتيجة الشوط الاول

التمادل ا- ، منجل الهومنين كل

من هراير وبيدروس وسجل حسسان

على طريق شنورا ـ بعلبك شـ

يوم الاربعاد بين جبيل واهدن .

على النضال بالملاكمة

موز الهومنمن على

التضامن بالكرة

رخوة ، وكل ما في الامر أن غورمسان يجاول العثور على ميرو لهزيمته » .. و و المرابع ال

والضَّجة الَّتِي افتعلهاهد فهاتبريرهن يمته!

متى بدأ العد ؟

غورمان الارض ، وما ان وقع ارغسا توجهت ثحر محمد علي وطلبت منسسه الوقوف في الزاوية المعايدة مع انه لبس من المروض فيه أن يقف في أية زارية بانتظار العدي .. وأستدرت بسرعة واستأنفست

) كان فورمان أصبح على ظهـــــره واستمر كلك عند الرقم خيسة ، وما ان قلت سنة حتى بدأ يُتحرك ۽ وليس بلمكان اي ملاكم في العالم اصيب ووقع ارضا وكأن مرهقا أن يحاول ألوقسوف بمفرده دون اية مساعدة خساسة اذا كان على ظهره عند العد السادس وقد صرفت في اقله بالرقم سنة محاولا ايقاظه وهنه على ألوقوف عبثا . طبعا اهيانا يستطيع الحكم القيام بذلك .. استدار غورمان على جانبه ، ولكن بما انه كان وسط الحلبة فلم يستطع الاتكاء على الحيال اساعدة تنسه علــــــ الوقوف ولم يكن امليه شيء يتمسك به كما أنه لم يكن في عالة تسمح لــــة

الارض ولست اذكر ايهما ، وعلى كل حال لم يكن وقف تهلها على قلميه عند أتتهاء ألعد . يكن متأكدا من الثنيمة .

ما جرى عند اصلية فورمان بالضريسة

« بدأ العد لمطة لست ركيـ

المد وعند الرقم ٢ وعندما وصلت الزقم

بالقفر والرقوف على قدمية . تحرك ببطء وواصلت المريخ املم اننه بالارقام لكله كان يتحرك ببطء ، وعندما وصلت المد الى الرقم ٩ كان لا يزال علسي

وفي العد المأشر والاشر اؤكد انه

كانت أحدى يديه وركبتيه لا تزالان على

وقال كالبتون أنه باسف كثيرا لرواية فورمان ويتعجب كيف ان محمد علي لم وكان محمد على قال بعد الماراة : لا اعلم بالقمل ما حدث ، قد مكيين

دهض الحكم الدولي الأمركي زاك فورمأن واستعاد يطولة العالم ، هذا فورمان على حق ، لكن الحكم هسسو للتصريحات والاشاعات التي صدرت من الذي أتخذ القرار . معسكر فوربان بعد هزيمة الأخي ، تشكيل قريق مصر وهى ضجة تباثلها الضجة التي ثارت علم ١٩٢٧ خلال مياراة جين تونسي في البطولة العربية

لرنسع الاتقسال تم تشكيل فريق مصر الكورة العربية الرفع الانقال بيروت في الدة من ٦ الى

الا الجاري من اللاعين و مطاعين عبد الحليم لوزن الثيقة والسيد مسين أورن الديك ومصد حريت لوزن الريشة ودسين نجيب أوزن الغفيف ومدسود لخفيف النقيل والسيد بلال اتوسط الثقيل وجابر حافظ للتقبل وعب الرزاق على لقوق التقيل ويواس النوي العربي الصوري ويراهه الحاج هدى عثمان أداريا وحكيا يستفر الغريق اليوم التنين ،

> نورتون يتحدى محمد على 👀

كين نورتون كان اول ملاكم مــ الوزن اللهل بتحدى معمد على بطل العالم الذي استعاد عرشه الواحهة في مداراة على اللقيد في المام القادم: وكان تورثون ثاني والكم يهر وهمد على ويحظم فكه في مبار أو تون 14 جولك هرت في العلم اللغين وقال ارت رفكن هريد فوراسون بعد فوز محمد على . لا أن مسلواة

على اللقب بيندونون ونحد هل عي طبوحنا ونامل أن أهري في مسل والجدير بالذكر أن معمد على علا بعد شفاله وفاز على غورتون كسا. ان غورمان قضى على فورقون أو الجولة الثانية من جازالهما أن المالي

واخيرا انوج عن (بساط)) المسارعة إ

والخرا ، وبعد إكار من سقة مسي " سجن " الجمارك المرع عن مساط المعردة وقل فوسع في مستقة المهد الوطني الرياضة (

أوعا تتحرك من هون ... ﴿ بِينَ لَحْقُهُ وَلَظْهُ رَاعٌ نَسْتَقِيلٍ ﴾ خُلال عبلية العد يعد وقوع فورمسان ارضاً بضربة قاضية بن محمد علي بما حكام الفوتبول ... الم وجاك دميسي هين أتهم العكم البنطويل اضاع عليه فرصة العودة لمواجهسة واضاف كلايتون أن ضميره مرتساح بعد قيادة الماراة وشرح للمراسلسين نبالدلقيا بعد عودته مِن كَيْنُسَاسا : الذين لحقوا به الى منزله تفاصيــــل

مننخباسورياه فنلسطين بسشاركان لنان دورته العربية بكرة الطاولة

ومدريا . اللاعبون : راغى منجوغوليان،

🖀 كمال ... تعب هوله الانتصار السي راهة 🖫

الكسي عجبيان واحمد عرقبي . كما شكل الاتحاد عدة لجان للدورة انتقال النوال

بحمد على هسڻ لا جورج سيلمه ۽

اللاعبين : هورج سماحه سمير مرشي

ــ تشكيل لجنة من السادة : ميشال سباط ، جورج هاتي وغواد حييب لاجراء قرعة بطولة اندية لبنان ووضع

الاستقلال .

هي : لجنة الاستقبال ؛ اللجنــــة القية ؛ لجنة الحكام لجنة الدعاية الرحلة الثانية من وسمى نوادي الهومئتين والرياضي سياق الدراجات

' مىپ

الى ابو ظبي ساقر الى أبو ظبي يوم أهـ الاول السيد احمد حلمي النوال للعمل هناك بصفة خير في الرياضة .

لحضور مباريات بطولة المالم للرماية على الحبام تقدمة الرامي عمـــ

المتضب الذي سيدافع عن الوان لبنان في دورة الاستقلال التي تقام يومي ٦ و ٧ الجاري في قاعة الدينة الرياضية القفلة ، على التحو التالي : بوغوص أوهانسيان رئيسا للفريسق

بع تزار فاولات

الإنشاء على المكاح ...

برقية من الاتعاد الليبي تتضمن أسماء بعثه لدورة الاستقلال في الصارعة الرومانية والحرة التي نقام يومسي المرابع المرابع المرابع المرابع في قاعة المرابع في قاعة المرابع المر الرياضية القفلة . وهي مؤلفة مسن السادة : محمد احسان عزيز رئيسا عبسى كريم وفرهات سويس أدارين ۽ خالد ادريسي حكما عنصر الطرابلسي مدريا بالإضافة للاعيين :ميلاد شينوي فتحالله احمد ، بشير احمد حسين ، الطَّاهر الصاطي ، محمد نجم ،عبدالله

المرطاني ، عوض المري واحميدي

هزيمة بطل الهواة المام بطل المحترفين « لوفييتو » بطل العالم للهواة

بكمال الاجسام لسنتسي ٧٢ و١٩٧٤ اعلن اهترافه ثم قابل بطل العالسم للمحترفين « ارتولـد شوارزينيكر »

-أ وهزم أمامه في نيوبورك . الصفحة ١٤ ــ العدد ١٤/١٧٨ ٥٠٢ ـ الاثنين ٤ ت ٢ ١٩٧٤

ومرحى تلاتماد ﴿ تَبْغُنْتُ ﴾ أ سفر جأسم ونادر لاعبسي الغميميل لكسرة القسدم

للحملية إ

🔟 🕻 🗙 . هم يدل 🖫 غريق المرم

الماثلة المسلة الغرنسية الهرا نا

🗖 ۲ پر ۱۵۰۰ بدل : فریق اقدرد

🔲 . دم ظهر : سلوی هبادة

🔯 ۲ 😠 . هم بدآن تغريق مدرد لويز فلكمان اراارا دقيقة

الاللتية ارامرا دقيتة

الالكنية اراارا نقيقة

المرسة الاللية ١١ نلية

بالمهلبة !

الدينهم اسبين :

الحيل!

القدم في لبنان !

• اجسل

برج حمود!

قيل لنا ابس ان بعض انديا

كرة القدم ستغلما قبل اطلال بطواا

لاعبين معروفين يقدمونهسا اتداراه

- "- الشبب الأول للهم لم يقيضوه

تجاهلتهم في الموسم الودي فلست تشركهم في مبارداتها 1 المقبة

عضو في اتحاد كرة القنم سبع أمس يقول ان اوضاع الملاعب في

لينسان اميمست غير معتولسة وا

مضمونة اللاعبين أو الكاربين أو

الحكام باعتبارها في ماتلول أيدي

التغرجين وعصيهم وزجلجاتهم مرورا

بالعجارة وكل ما تطالله القيضات

وقال : هكذا بالحبين بنسلا

التوع ، مهما اتفا الانعاد بسيار قرارات بشاتها ، نيكي العبسة

السعبة الحل في وجه مسرة كراس

اشرنا امس الى ان عشرة حكام

اطتوها مدوية ، صريحة جريثة

مباراة تقلم على ملعب الرهب مأ

بعد ما تحم نكره علا بعسان

مؤلاء الى التحكيم في بياسب بن

وقبل ان المونة جامي في اعقاب

تكيد التعاد بقه سطون الم

لا . • العب برج عبود ا وتلنا أن المشرة قالوا الهم تريوا بكتاب رسمي مظلمة لية

لم تؤون لهم .. العباية !

ــ والسبب الثاني لأن الأنب

الدرجة ألاولى باستقالت عب

يستر يوم الخبيس القبائم لاب الفعيعيل الكويتي اكرة القدم جاست منالع ونلار على الى تشيكومأونه. للعلاج على نفقة القادي . أعتزال اول حكم

للكرة الطائرة بالكويت اجتمعت لجنة عكام الكرة الطائرة أ الكريت القطر في الكلف القدم --الحكم حسن غطاط هسول طل--اعتراك من تعكم الكرة المنترة الد لظروفه الصحبة ووانت اللجنة على

فلك وسوف نقوم بتكريمه في بيساداة القانصية وكاللية يوم 7 الشهر الباري يأن بيدا الباراة وينزل من الساح وينسلم هدية رمزية بن اللهنة تكريا تختماته وعسدد بقرة طبية بخيسم الحكام بعد اعترالهم .





















مباراة الراسينغ والانصار الوديسة بكرة القدم التي هرت أمس على أرض ملعب بلدية برج هبود تحت الاسسوار الكائمة انتهت لمنافع الاخي ٢- ١ بعد لعبة مثيرة سجل الانصار خالل مقائقها الاولى هنفين ولعب الراسينغ الماراة كلها غلم يستطع تسجيل أكثر من هدف يتيم جاء في الدقيقة ٢٧ مــن

كيف جرت الباراة ؟ □ أعب الأعمار مهاجما مثل بدأية مغارة الدكم واستطاع بغضل لاعب عبد العزيز هسن ان يدعم خط هجومه بتوزيمات رائمة اثبرت عن هنفسين

البث الباشر!

اسبوع واحد غقط انقضى على تعبيم أتحاد الكرة الأخي ، ومعنى ذلك أنه ما زال « طارة » ، عَمادًا اثبرت الانذارات والتحليرات التي تضيئها هذا التعبيم ? ان اتمرض لكل ما ورد غيه ، بل اكتفى بناهية واهدة نقط .. أنها البث الماشر ا والقصود بذلك ، ليس البرنامج الاذاعى الذي يقدم صبلعسا وبعد الظهر ، واثبا تلك التعليمات التي يلقنها « مدريو » كل غريق السي اللاعبين انتاء سير المباريات! غالاتحاد كان قد أتذر الدرين وكاغة السؤولين عن الغرق باتسة

E 11 443

in the late

سعلان

لمه ا

لما ليس فريغ

مع مسعلها نز او

الاولى طبطك

مرومن بخبوب

مس الرز تول

1 Min 1856

ل الموسم الهن

و الحد كرة ف

مول ان اوهاع!

اعتمت أوخ

فلامسن او الله

ماعمارها في الله

ر وعميهم رزجة

رکل با نگانا

مكذا بلابانا

مهما انظ الله

distant

الحل في وية ام

ليشان !

حيود !

ليمس إلى أن غا

مدوية ۽ عرفا ا

ine En une

ان العثرة ا

Me gray with

* Le 4/2 pair !

ل مطرباتها !

سيتخذ بحقهم المقوبات التي يراها منامسة اذا استمروا بالتلقسين و . . البث البائر ! والذي حبث خلال الاسيسسوع الماضي على مدار ايلهة التي كانت حقلة بالباريات الرسبية والخازجية والحبية ، أن التربين والإداريسين وغيرهم من هواة الشي هسول خطوط اللمب استهزوا يوجهبون ويديرون ويلقسون التطيهات دون رادع من اندار أو خوف من عقاب !

والغريب في الموضوع أن تحدي الاتحاد وعدم الالتفات آلئ انذاراته حصل بحضور أعضاء ألاتحادانقسهم اي على مراي ومسمح متهم .. سكرتي الانحاد كأن واحدا من الثين شهدوا هذه الخالفات ، وبلغته الى الموضوع اكتر أنـــــ مسره ي اول خليبة لتخسيد

المقوبات القاسية . والمهم ليس غرض عقوبة قيمتها ... ٢٥ لرة ، لانها بستكون رخيص بالطبع ، فالمطلوب _ اذا كسان التعاد جادا بانداراته ـ ان يعرم المدرين والاداريين من الوصول الى أرض اللعب لفترة محددة تحت طائلة الضاغنة والتشديد مستقبلا .



غهل يفعل ؟

التعلق الذكي ين شوطي المباراة اتجـ اللاعبون الى غرفة الملابس الراحة وتلقى التعليمات في ضوء الاخطاء ألتى ارتكبوها .

اداريو السلام كافوا يعسددون اخطاء الحكام ويشكون متهسا ، فسبتعهم لاعب القريق وهداقه خليل سركان وعلق على ألوضوع بقوله . هذا ما يعرفونه ، فهل يمكن لانسان أن يعطى أكثر مما يملك ؟ وهل هناك أصح وأدتي بن تعليق خليل تتركان الذكي ؟

قديفة ٠٠ وتصفيق ! تسديدة رائعة الطلقت بن قدم لحد مهلجمي الهومنتين فلأسب عارضة مرمى الرياضية والادب وكابت أن تماقه .

إكثر الذين صفقوا لهذه القنيفة كان عميد الرياضة والانب عسسيد القادر قمر الدين ولما سئل عين السبب أجاب :- اللعبة كانت طوة فقرغست تفسها على حتى ولسو كلت مند فريتي ولذلك منقت ! ومرحى لهذه الروح الطبية من

ایی احمد ، وهی علی کل هـــــال ليست غربية عن الرياضة والإدب! الناشئون الشيء البارز والميز في صفوف

معظم اندية الكرة هذا المرسم ، إن أرقها قد طعبت بلاعيين فالبشين أثبت يعضهم لصالة موهبته وهلمته. والثنيء الجبيل في هـــــدا الموضوع أن هوأة الكرة بسداوا يهنبون بهسؤلاء الثاثنين قسدر اهتمامهم بالتجوم ، بعد أن تبكن اللاعبون الجدد من لقت الانظار اليهم واثبات وجودهم !

ويبقى الاهم من كل ناسسك أن يقتنع المبرولون عن ألفرق بضرورة الاستبرار في هذا الطريق ، فسلا يكون الوسم الحالي مجرد معطسة اتتقال الى طلة استهادات جديدة!

سجل الانصار بعدفين وفازعلى الراسينغ بإصانت



 بسام يخطف الكرة من حمسادي بحماية شغري بينما طوني عيوالماحلي يراقبان
 الماحلي يراقبان (تصوير صالح الرفاعي)

سجلها في النقيقة ؟ و} علط الساطي بعد ان تخلص من دفـــاع الراسيئغ طوئي سلوم وترك بسام هبدر يفرج من مرماه لإبعاد الكرة أيرفعها ين رابعه والمارضة نسجل الهسدف الاول أفريقه . 🔲 بعد دقيقة واثر كرة من عبد المزيز استطاع عاطف من جديد ان يسند الى مرمى بسام همدر بقـــوة

وهمدر أبعدها خفيفة لتصنقر أمامه من جديه ويسدد يئ الحارس والمارضية يلتقطها بسام ارضا ويخطفها الساحلي مجددا ليعاتل بها الشباك مسج المنف الثاني لفريقه أمام ذهول اكثر من اربعة الله مشاهد . 📶 حاول غريق الراسينغ ان يهلجم لتعزيز ثنيجة غريقه امام هدف

لقدان حضور خط الرسط وتقليسية الهجوم بالتوزيمات . 🔲 🗀 هاصر الراسينغ مرمى الاتصار خلال النقائل المشر الاخرة منالشوط الاول وامطر مرماه بوابل من القذائف بواسطة جورج شبعون وشارل انطونيو

الانصار عَمْشُلُ لاعبوه في الشوط الاولّ

□ أ الشوط الثاني لعــ الراسينغ وسيطر على الكرة ونقلها بنقة الى مرمى الانصار الذي تراجسع لاعبوه أمام هجمات الراسينغ للحفاظ على نتيجة الماراة حتى العقيقة ٢٣ عندها تلفر اتظوان جريج بارسال الكرة آلى جورج شبمون الذي سند بن منطقة الجزاء بغياب حارص الربى خسارج

الثنياك تهقيما فرضة لا تعبوش

🗀 تابع الراسينغ هجومه حتسى الدقيقة ٧٧ واستطاع شممون أن يهز عارضة الامسار بقوة وارتدت الكسرة الى حسام شهيب في منطقة الجزاءالذي استغلها بتسديد قوى مسجلا الأصابة البتيمة لغريقه في شباك الانصار ومنهيا المباراة بعد كفاح لاعييه لاكثر من ٨٠ بقيقة والثنيجة لصالح النصار . 🔲 قاد المباراة اغاديس طوروسيان

وعاونه زكريا الفرخ ومحمد حسن . ● مثل الانصار شبارو لحراسة المرمى محمد الاسطة ، ابراهيم عزو، عدنان الحاج ، خالد الحاج للدفاع فستق وراشه دوغان للوسط عنسان بليق ، عاطف السلطي عبد العزيز هبسن وحملاة للهجوم .

 مثل الراسينغ بسلم همسدر لحراسة المرمى طوني سلوم ، رفيق عربونی ، طونی عید ، حسن شغری للدفاع حسام شهيب وسهيل رحسال الوسط جورج شمعون ، شــــارل انطونيو ، انطوان جريج ، محمد علام للهجوم . ولعب في الشوط الثانسي جوزف منصف مكان علام ومحمد جواد

مكان المرموني وبلغ مخسسل الجاراة

٠ ا ٤٤ ا ا ا ا

انتهى الاسبوع العاشرمن دوري الكرة في مصر وبقي الاهلى على عنمة اللائحة غلف دفاع النية ليحقق منها الاصابة

مِقَائِلَتِينَ اقْيِمِنَا فِي كُلُّ مِنْ القَّاهِـرة

والاسماعيلية واسترتا عن نوز السكة

على المية ٢ ــ صغر والمطة على الاسهاعيلي بهدف يتيم . غفي القاهرة ، وعلى سناد الزمالك بالذات ، تقابل غريق السكة والقية لشتركا بتقيم عرض سيء ضعيف الستوى تبيز منذ بدايته وحتى صفارة التهاية بتشنيت ألكرة وانعدام الخطورة على الرمين مع تفكيك في خطيط الفريتين ورعونة بالتسجيل حتى اسبع اللقاء مملا خالية من اللبحات القنية بعد ١١ دقيقة على ضربة البدايــة رفع مصن عبد الغفار رمية ركنيــة

المكمال غثمان فسددها بيسراه واودعها الشباك محرزا الهدف ألاول لغريقه وتبل نهاية الشوط الاول بدقيقة نيوزلاندي يفوز ببطولة اندونيسيا المنتوحة بالتنس

بكرة المقرب وأسفرت عن قــــ الثيوزلندي أونى بارون بمرتبتها الاولى بعد تغلبه على الاوسترالي كيم وارنيك 1-7.01-7.01-3. وفي نهائي زوجي الرجال غــــ

إنتهت بطولة اتدونيسيا المفتوهـة

أسماعيل الشافعي (مصر) وروسكوتاتر (أمركا) على النتائي الالاتي الغريسي يَوْهِمَانَ – عَاسَبِنُدر ٦ – ٤ و لاِسَامُ

احتجاج ضد الجولة السافسة لفريق من جنوب أمريقيا

وجه مجلس الرياضة الافريقيالاعلى احتجاجا غد الجولة الرياضية تقريق « الركبي » من جنوب انريقيا والمؤلف من البيض فقط المنظر اجراؤها فسي

واعلن « ايراهــلم اورديا » بــن نيجريا ورئيس المجلس الرياشي باته يتلقى يوميا عددا كبيرا من رسالسل الاحتجاج من كلفة اتحام الملام . وتتضبن هدده الرسائل بطاليسة المجلس الرياضي بالعبل للحياولة دون اجراء هذه الجولة التي تعتبر بمثابة مسادة لسياسة العصريين .

ورهب « اورنيا » في تصريحة هذا يقرار الهند بمسدم خوض المساراة اتعاثیة علی کــاس « دیغیز » هـــد جنوب انريتيا .

Complete and the contract of t

وح حود ؟ وقد سمع عكو اللحد وَرُ الْقُولُونِ الْمُعَارِيةُ يَقُولُ أَنْ تُعَبِيبًا ولك تقمير من فأد الغر ربيا يحمد والتكر على إجراد اللعب ! المال حكم مساواة المنس يَّوْ الْهُرُومِنَتُهُنَّ اعْلَاسِنْ طُوْروسيسْلَنَ

الناء الناعك الذي عمل يِّينَ الْمِنَارُ فَرِيقِي الْكِوْمِثِينِينَ لَا والمنفاد تمناين احد المعرجين بن القيمة التي الطلاط والتسيية الرعجة على ما يالوز عليه منحمة ولظل الرضاض أرهاسا عمد الهاد (المركة عن وعاشت t tjem ... F. d Liebie ٧ م ال بيش المرم بن and Y gerea fing als subgates كرة ألقتم الا عن القط بتحلق ون حول اللعب بشكل المخطي هذا كا.

وامس على أحد الخيتاء على عده " الطاعرة على عولاء ربعاً كالوقعادن

س در و المار برواندان کدا مرسور ، . . المرار المتعاد ا

التي أشتركت بالدورات الدرميسة السيامة . مع ذلك خلال يموت عل -. Zel نبروك للكل لالة سال مست

مدرسة رسينة ا الرق يشهد في السابقات الاخرة المبلعة كان التناقسي القريب في ملايس السياد وللشاهين ، السيادون بالطبيع كقوا يرتدون « المايوه له ويرتجعون بن البرد أبا التفرجون فكالسوا

بلسون الكزات المونية ا ال بسياق الدراجات . ما كاد الشيخ هبيد الفوري برام يده ويطبي ن وكل موسم والدراجات بالسف

الله المراهات الدراهات في أمان كانت تشاهد سيساق الستقال .. وكم كفا نتبني لو ان عدد الدورة منهمه للفتاة بالشاركة الذن لكانت إلى اكثر معادة طالع!

واحدة لكل منهما . ا العزيز هن تعـــ المن الأول بداراة له مع فرطسه الإسان ومهد للطريق امامالسلطى بتسجيل الهدفين الأدم بذلك هديسة الفودة بصورة ولا احلي ا لفسكي سبارتاك ١٢ . هثغاريا □□ مدرية رمل الطريف الثانية كلتت الوحيدة من الدارس الرسبية

بكسابا ١ ــ صغر ورابا اتو علــ هالاداس باصابة مقابل لا شــــ و « ام، ت. کا » سے بکس ا۔ا

المانيا الغربية

له في اقل من اسبوع .

ألثقية ولينتهي الشوط الاول بهدنين للسكة ولا شيء للهنية . في الشوط الثاني هيـط مستـوي اللعب لدى الغريقين وتمكن المطلة من تسجيل الإصابة الثالثة في النقيقة ٢٢ لتنتهى الباراة والتبيجة على حالها ثلاثة أهداف للسكة وصغر للبنية خسارة الاسماعيلي أمام

المطلة على ارضه وفي الاسماعيلية ، استقبل غريسق الاسماعيلسي علسى أرغسه فريسق المطلسة وهنزم الملسه صفنز س واهسد ليلقسي الخمسارة الثانيسة

لعب الاسماعيلي باعصاب هادئــة يشجمه جمهوره ويؤازره الهواء لِ الشوط الاول ، ويبدو أنه اراد الغوز بسرعة ، خاصة وان غريست المحلة ظهر وكائسه مستسلم سلفا للهزيمة غاضاع سيد عبد السرزاق واسلبة غرصتين جيكرتين ثم علت

أصابة المباراة اليتيمة وبالتالي فوز فريقسه المقلجيء . ق الشوط الثاني شغط الاسماعيلي بشدة أتحقيس التعادل على الإهل ، واضاع ابو جريشة وعبد الرزاق عدة غرص خطيرة كما تالق عبد الستار حارس مرمى ألمطة وخط دغاعه يصده كرات عديدة مما أقلق الاسماعيلي فاهتزت هجماتت وبقيت سلبية حتى اثنهت أللمبة رفاز الطلة بهدف

الدقيقة ٩ وتلقى عماشة كرة مرتدة

اقتنمها بخفة واردعها الشبك محققا

عاطف بنصدی براسه لکسرةعالیة امام عید وسلوم

وترتيب الفرق ويوم أمس الاول كانفريق ألترسانة قد سجل انتصارا کبرا بغوزه علسی دمياط باريمة اهداف نظيفة كما كلسا قد أشرنا في الصفحة الأخيرة من عدد

وفي ضوء هذه النتائج بقي الاهلم منفرداً بقبة البطولة برصيد ١٨ نقطة يليه الترسانة وله ١٧ ثم الاوليمبسي

شوط وهدف ٠٠٠ وسيطرة للهومنتمن تبدأ المباراة باردة ومملة في دقائقها ألعشر الاولى وكانت اول كرة خطسرة حركت الجمهور عندما يمرر مسلكو الكرة لزافين فيقطمها الدفاع في اللحظ في الدقيقة ١٩ يمرر زافين كرة جميلة لراغب الذي يرفعها الى منطقة الجزاء

أمام اربعة رالاف متفسرج وفي طقس

تشريني بارد حقق الهومئتين أتتصارا

كبرا هذا الموسم يتغلبه على الصفاء

في المباراة التي جرت بينهما امس الاحد

أدى الهومنتمن مياراة كبيرة وسيطر

على شوطها الاول سيطرة شبه تلهسة

فتحرك لاعيوه فاتحاء اللعب واحسنوا التفطيه والتمرير حتى حقق لهم راغب

وقي الشوط الثاني تحرك الصفياء

رهلجم مرمى خصمه لكله ثم يوفســق

يتعديل الثنيجة وضاعت مثه يعسسش

الفرص وقد تقلسم الفريقان هـــــ الشوط وكان اسرع من سالفه .

على ملعب برج حمود .

يرتفع لها العطري ويقطعها . يعد هذه اللعبة تدنى مستوى الباراة الى ان يسند زاغين كرة ضعيفة يسرد عليه القلوط بقليفة في صدر بالرس , في النقيقة ٢٢ يعود زافين تفسسه ويمرر كرة طويلة لمسلكو كلامت إن نثمر هدغا لولا تلفر الاغي بالاستفادة منها دفاع الصفاء كان مهزوزا في الشوط الاول ولمب « على الواقف » وقسسد يرز منه التاشيء « الحريري » السذي

يلمب لاول مرة . وقد كان مركز الظهر الايسر الثفرة التي نفذ منها الهومنتمن في اكثر من كرة خطرة الى منطق... مرة ثانية يمر ساكو من اليمسين ويرفع الكرة فتنحرف نحو المسسى وغلجآت الحارس الذي ابعدها مرتبكا خط وسط الصفاد بدا بطيئا وتاثها في هذا الشوط والهجوم مستسلم أولا بعض الطلعات المدودة . وعلى العكس نشط وسط الهومئتين وخاصة

وقد كان واضحا تأثي غياب رأب تبيان عن الصفاء اذ تخلخل الدفاع على عكس مبارياته السابقة .

راغب وزافين في الهجوم أذ مررا كرات

رائعه لزملاتهما مما زاد في مستوى

محمد العطري هارس الصفاء .. وجها لوجه مع هجوم الهومنتين

سوريك بالعطري فتبعه الحربسبري ويستمر اللعب سجالا هني يتلق ٧٧ فيحضرها لنفسه ويسند في الزاوية المليا على يسار الحارس ويحرز هدف

في الشوط الثقي عسدل الصفاء مغونيه فلعب ال حجر » بدلا مسن القلوط الكرة فتمر من الحارس والدفا

فيحاور الدافعين ويمرر الكرة لفاسكين الصغير الذي يكملها عرضيه ليفيه الذي يسند اجبل كرة في الجاراة تمسلامس ميقيه وبرزفاسكين في الدفاع . وتألق

قرصة ثائية فقدها الصفاء عندس رفع حسون الكرة عن اليسار فقابلها حجر مباشر تنتخبطت بينه وبين الدافعين الذين شنتوها للوسط في الدقيقة ٢٠ لعبة جميلة عندما حاور اربعة من لاعبي

التقطها الحارس بسهولة . · غرصةدُهبِيةأضاعها قاسم عندماتاقي الكرة من اليسار وهو على أم الرمسي عاطاح بها في العلالي بسبب مضايضة سوريك له على الربع الصغير . تسنیدة مباشرة اخری من « هجر » وهو على أم الرمي تصطدم بالدفـــاع

في النقيقة .} بن هـدا الشوط والخبيس القادمين وتتضمن مقابلتهما يصاب « قاسم » فتحدث على اثر ذلك عشر جباريات فردية وخمس جباريسات معركة « صغيره » من النوع السدي

في النقيقة ٢٠ يتأخر قاسم بالتسديد يقطم الدغاع الكرة ثم تضبع فرمسسة تلدرة على الهومنتمن عندما أنف غاربكه وضاعت ألكرة ! راغب الكرة من الوسط في الدقيق

شوط متوسط وآخرمت

تبكن اخيرا من أنهاء المباراة لصالح محققا بذلك فوزا كبيرا له بعد سلسلة بثل الصغاء : العطري ، سمسد ، حمود ، عربيد ، الحريري ، القلوط ، فرزان ، طلال (حجر) ، حبزه قاسم،

أعتبناه في « ملاعب الكرة » أتكه...

المباراة بعدها وسط محاولات السه من

الصفاء واستهاته بن الهوبنتين الذي

ومثل الهومنتين : بالوس ، فاسكين

آغو ، سورین ، غاروج ، غاسکین

الصفع ، ميفيه ، راغب ، زافين ،

قاد المباراة افاديس طوروسيب

وعاونه مخايل شاغوري وزكريا المفرح.

يصل آلى القاهرة مساء اليومالاتثين

فريق نادي « جوفينتدياولونا » الأسباتي

ليلمب ضد غريق نادي الجزيرة في اطالًا.

الدور الاول من كلس اندية اوروبـــا

يقود هذه المباراة يوم بُعد غــــ

الاريماء حكم يوناني واخر قبرمسي

ويجري لقاء الرد بين الغريقين يسسوم

١٢ الجاري في مدينة بالونا الإسبانية.

على كاس « النيل والأرز »

الغولف اللبغائي ليلتقي مع فريق غادي

الجزيرة في مباراتهما السنوية علسي

يلتقى الغريقان يومي الاربعبساء

يصل اليوم الى القاهرة غريق نادى

غولف مصري ليناني

كاس « الثيل والارز » .

ښوريك (خاتشيك) ، ساكو .

الجزيرة ضد فريق

لإيطال الكؤوس .

أسباني بكرة السلة

شوط ثان ٠٠٠ ولعب مثير وسريع

« طلال » نبدأ اكثر حيوية وتحسيرك لاعبوه بعزيمة اكبر ومع بدايته يرفسع الاصفر ولا تجد من يكملها على فــــــ في الدقيقة التاسمة يتألق راغسب

المارضة وتخرج في الاوت! يلعب خاتشيك بدلا من سوريك ويؤدي

وترتد للوسط .

• 1 غالسماعيلي 14 البطولات الأوروبية بكرة المسدم:

في أخر مبارياته أمام منافسه فوست لَيْنُز ومع ذلك بتي في القدمة مسمع

اوستريا سالزبورغ مع اوستريا واك

باصابة واحدة لكل منهما ، وعلى هذا الاساس تقاسم رابيسد وفوست ليئز القدمة برصية ١٧ نقطة

في بلغاريا غاز سلاميا على لفسكي سيأرثاك ٢-١ واتور فليكو تورنوغو على مشور ا- صغر وتراكيا بلوفويف على سي اس كا صوفيا 1 ــ صغر وسبارناك بليفن على لوكومونيسف باونديف بنتيحة مماثلة وسلنغن على دوناف بذات التنجيسة ، وتميادل يا نتراكابرونو مع تشرئلهوريس بلصابة

وعلى الرغم من خسارته ، نقسد بقي دوناف على رأس لائحة البطولة برصيد ١٥ تقطة يليه سلانيا ١٤ ثم

وأسفرت مباريات الاسبوع العاشر من دوري المانيا القربية عن فيسوز ديمبورخ على بوشوم ٣-١ وكولوني على ويرتال ١ - مغر وبن ناحية ثانية تعادل بروسيا براين مع بايرن مبونيخ ٢-٢ ومونشنقلابياخ مـــع هرتا براین اےا وروتویس اسن مع هاببورخ من دون اصابات وانترافت غرائكورت مع كيكرز اونتباخ بــدات وكوينز بارك على كونتنري ٢ ــ صغر



هامبورغ على رأس للحة البطولسية برصيد ١٦ نقطة يليه كيكرز اوننباخ ١٥ ثم انتراخت فراتكنورت ، انتراخت برونشويغ ، شالك وديسبورغ ولكل مُنْهَا ١٤ أما بايرن ميونَيخُ فقد احتل المرتبة التامنة برصيد ١٢ نقطة متلفرا عن هارتا براين يفارق الاصايسات ومتقدما على مناتسيه التقليدي مونشنفلادباخ الذي حل ناسما ولـــة . abii 11

غرنسا فى قرئسا اصيب غريق مرسيك بضارة قوية امام نيم ١-٣ بينما غاز انجيه على ليل هــا ولانس على تروا ا ــ صغر وردستار على زائس ٢ــ١ ومون کو علی رین ۲ ــ صفر وساتت اتیان علمی لیون ۱ مغمر وستراسبورغ على متر ٢ - صفير وسان چرمان علی بسسوردو ۲ ــ ۱ وتعادل ناتت مع بأستيا مسسن دون اصابات وسوشو مع نيس ١ــ١ . اتكلترا

غاز برمنغهام على تشلسي ٢ ـ مفـــر في اطــــار مباريـــــات بطواسة اتكلتسرا وغاز ايض ايسوينش على ليغربول ١ ــ مغر . وافرلون على ماتشمتر سيتي ٢ _ صغر ودربي كاونتي على ليدز ١ ــ صغر وليستر على يرتلي ١ ــ صغر ونيوكاسل على لوتون بذات التنيجة



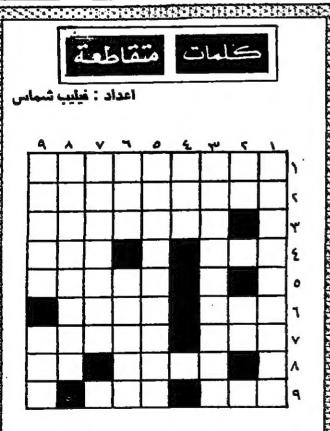
■ جون رادغورد من ارسنال (الى اليمن) يسدد كرة غوية برأسه أمَّلم مداغسع وولغرهاميتسسون « غرائسك،بونرو » خلال لقاء غريقيهمسا السذي

وتعادل ارسنال مع وولفرهامبتون من دون اصابات وستوك مع توتنهام ٢ --

وفي ضوء هذه التناثج بقى ليغربول في مقدمة لائحة البطولة برصيد ٢١ نقطة رغم خسارته ، بليه ايسويتش، ماتشستر سيتي واغرتون ولكل منها . ٢ نقطة ، اما ليدز بطل الموسسم الماضي ، فقد هيط الى الرتبة ١٩ اي قُبِلُ الْأَحْمِ بِثَلَاثُ مِرَاتَبِ غَفْظً . وعلى مسيد الدرجة الثانية غقد غة ماتشمتر يوثايند على اوكسفورد باربع اسابات نظيفة وبقي بذلك بطل الدرجة الثانية بفارق عدد وافر من النقساط ادُ أن رصيده ٢٧ تقطة .

وفي سكوتلندا غاز داندي يونايند على اريروت 7 نـ 1 وسلتيك على أبردين ا - مغر ونجبارتون علىنى ايردراي ٢ ــ صغر وداندي على كلايد ٤ ــ ١ وهييمنيان على مورتون د ... صفر ودانقرملايان على مدرول ٢ ــ ١ ورانجرژ علی ساتت جونستون ۲ ــ ۱ وتعادل اسربونايند مع هارتس ٢ - ٢ وبارتیک مع کلیمارنوک ۲ 🗕 ۲ .

ايراندا اقيمت مباريات الكلس في إيراندا غاسفرت عن غوز غلنتوران على اردمس ٢ ــ مـغر وكروزادرس على كليفتونغيك ٢ - صغر ولارن على كولرن ٢ - ١ ولتغيلد على باليمنا ٢ ... صغر وتعادل ياتقور مع عُليثاقون ٢ ــ ٢ ويورتا



افقيا: ٨ ــ شاعر غرنسي راحل ـــ ٩ _ ترنيبِ وحِسن المظهر ، اس ١ - وزير خارجية عربي --الحل السابق: افقيا ١ - جورج سماده _ ۲ -- عياس خلف _- ۲ اليابسة من جميع الجهات ـــ ٣ ــ فاسد ، ونقد ــ ٣) ـ رئيف خوري ـ ه ـ انتـره ـ

عربيـة ــ ٧ ــ منظمة غدائية ، مسحـ للنسيسل _ مطيسوخ ــ ٩ -- يد ، مناة . ۹ ـــ رجاد ۶ مذهب . عموديا : عمونيا: ١ -- جعفر نميري _

١ -- مدينة في الولايات المتحدة --۲ – ویاء ، نشید _ ٢ ــ اثت بالإجنبية ، نمــــــف ٢ ــ رأسين ، تت ــ حربــة ـــ ٤ – چسنت ، كريم ــ ہ حریب 7 – جریدة عریبا 2 – بھسٹم – ٣ ــ جريدة عربية ــ ہ ۔ خس ؛ خالی ۔۔

٦ -- عليوني ۽ راء --ہ ۔ شاعر عباسی ۔ ٧ ــ اغترق ، حية ــ ٦ ــ عياد) غرضي ــ ٦ ٨ - قيوان -٧ _ بلدة لبناتية _ ٧

الصفحة ١٥ ــ العبد ١٩٧٨/٥٠٦ ــ الاثنين ٤ ت ٢ ١٩٧٤

بمزبول وبقي على راس اللائحة بانكلتل

غقد غاز غوست على رابيد ٢ــ١ في اطار مباريات الاسبوع الثاني عشر مناليطولة كما فاز اوستريا كلافنفورت على لينزراسك ١-١ وادميرا ووكر على ستورم فراز ٣ــ١ وتعــــادل

لكل منهما يليهما اوستريا سالزبورغ وله ١٦ ثــم انسيورغ ١٠ غادمير . 18 Agg بلغاريا

الاسبوع الثاني عشر من بطواسة المجر اسغر عن غوز ديمسفور على واوجيست زاليغرزيك ٢ _ مفر وتعادل غيديوتون مسع غازاس ٢_٢ وتاتاباتيا مسمع غرتكفاروس اسا واغترز مع سالغوتارجان مسسن دون اصابات وهوتفيد مع سييــــل ١ -- ١

. وفي ضوء هذه التناتج بقي اوجيست ينصدر لائحة الطولة برصيد ٢٢ نقطة يليه هوتفيد ١٩ ثم فرتكفاروس ١٥ .

انتهی بتعادلهما من دون اصابات 🖀 (صورة بالراديو من أبب) النتيجة فيما تعطلت مباراة وردر برمن ووست هام على ميدلسبروه ٢ - صغر

سكوتلندا

داون مع ديستيلري صفر ــ صغر ..

٢ — مجثل مصري ـــ ٣ ــ ولاية امركية ــ ٤ ـــ رثى ، عكسها تغوه ـــ ه ــ مركز تجمع للمياه تحيط يُــه ٦ ــ مدينة فرنسبة ، مطربــ ٦ -- ەن ، كلى ، وز __ ٧ ــ بشتري ، حام ــ ٨ ــ من ادوات الخياطة ، غسم ٨ ــ ريتي ، ريتو ــ

النحكم أ West Ciri سم ونلا الفحيصيا لقسم ب

وم الفعيس ورا الكويش وراً الما على الما شبالا ول مكم لاثرة بالكا Will the sind منط الما الما

Hause pair

, repri مه دوانت الله MINE

يام بلا تاريخ

كها ان هناك ادبا كثيرا وغزيرا فرنسا الب كثير وغزير في الحق

يرى ديغول الخائن الإكبر في تاريخ فرنسا لآنه رضيي خلال العسرب العالية باغراق الاسطول الفرنسسم على يد الاتكليز . ويرفسض الامرال قبول الحجة الى عدم وقوع الاسطول في يد الالمان سببا لهذا العمل . وقبل ايام صدر كتاب الكولونيسل

ارغو أشهر الذين تمردوا ضد ديغول في الجزائر ونظم الجيش السريالذي هارب موافقة ديفول على استق الجِدَائر ثم اشترك في عسدة محاولات عنه . وارغو يصر على ان المُزاتــر كانت جزءاً من ارض غربسا باعـــ ديغول وادى ذلك الى هرب مليسون ونصف ملبون اوروبي الى فرنسا تاركين ارضهم ومصانعهم وأملاكهم . قانونية . . اختطفته أجهـزة الامــن الفرنسية من الماتيا واحضرته السي

ولا يقبل الكولونيل ارغو ان ديغول بعد ان شن اعنف حرب في الجزائر ، خضع لحقيقة تاريخية اكبر واعمقوهي ان آلجزائر جزائرية عربية وليس فرنسية ، وأن اعتراف ديفول بذلك بالنسبة للمالم اعظم مظاهر شجاعته وبعد نظره ، ولكنه بالنسبة لقطسام بن الفرنسيين غير ذلك

وروزفلت في امركا ما زال اسم قدْرا لدى قطّاعات كبرة من الاغنياء بالذات ، غهو المليوني الذي « خان طبقته » واقدم على تغييرات عميقــة هي أم كل الكاسب الشعبية هباك ، من حد ادنى للاجور ، الى قوة جديدة

يثيرون عواصف من الحب والكراهية. وكثيرا ما يكون كلاهما اعمق والقليل

احمد بهاء الدين

دوائر عربية ــ تتمة بان اسرائيل ستهزم في المــ ومن المؤكد ان تحاول اسرائيـ الولايات المتحدة ايجاد نفرةفي الموتف العربي .. ولكن نجاح هذا الخطسط يبدو ضعيفا ازاء تبسك جميعالاطراف برغض اي حل جزئي او أنفرادي .

ولذلك ، تتوقع الممادر العربية ان تشهد المطقة خلال فترة زمنيسة

حكومة فاسطينية بحتمل أن يكون رليسها السيدعيد المعسن أبو ميزرالذي يتمتع بتآييد الضغة ومصر وسوريا على اسلس ان يستبر « أبو عمار » قائدا للثيرة . انسحاب اسرائيلي جديد علسي

الإعلان عن برنامج مؤتمر جنيف . دعيم العلاقسات المصريسية س

واخيرا يبقى عنصر المقاجآت أأأذى تؤكد كل الحسابات انه اذا وقسع فسيكون عربيا !

الحنجلة هي اول الرقص ــ تتمة

الدولة ، ولا نطلب ذلك من الذين يعبنون وزراء ؟. »

عندما تكون التعاليق الاولى من هذا الوزن وعلى هـــده القائية يحق لنا أن نسأل أنفسنا والسوى بأي استعداد نفسي ستقبل الوزارة علسى النهوض باعبائها ، یا تری ؟

واي مناح هو المناخ الذي تدعى الى التحرك والتحريك والنتاج في الطَّارِهُ ؟ واى مصير (قريبا كان أو بعيداً) هو مصيرها في حلبسة رقص أوله هذه « التنطلة » ؟

ثم نضيف الى هذه الاسئلة سؤالين من نوع آخر : هل ظاهرة الجمع بين التبول والرفض ، بين المـــوالاة

والمعارضة ، بين النَّابيد والخذلان ٠٠٠ في وقت واحد ، وعلى صعيد واحد ، هي طبع وشيمة في ساستنا الاماجد والاماثل ، م انها عنوان من عناوين نقدان الشجاعة الادبية في الالتزام بالأراء والمواقف ؟ وهل ، ترانا ، عدمًا ، سع هذه الحكومة الى تهثيل الدور

نفسه الذي مثل مع الحكومة السابقة عندما كانت جميسع الكتل (باستثناء كتلة كرامي) ممثلة في الوزارة وكان رؤساء الكتل يسلقونها (الوزارة) بالمنة حداد ، مما ادى الـــى

واذا كان للمعارضين « اسبابهم الموجبة » لغربلة الوزارة ونخلها ، الى أن لا يبتى شيء منها فوق منخل أو غربال . واذا كان من المتعذر جدا (في الوقت الحاضر اقل ما يكون) ضبط جميع المعارضين ، أو " ضب " من يمكن " ضبه " منهم الى معسكر الحكم ، فماذا يحول دون ضبط الموالين ، او دون تحريرهم من ازدواجية الراي والموقف ــ وهي الازدواجيــة التي تهدم الوزارة اكثر مما تهدمها حمسلات المعارضيين

غلما أن يكون ، ثمة ، انسجام وتناسب وتوافق وتضلمن لا تُغرات ميها ، وعندئذ يزول التعارض وتسقط التناتضات . واما الا يكون ، ثمة ، أنسجام ولا تناسب ولا توافسق ولا تصابن ، وعندئذ بجب البحث عن صيفة وزارية للحكم تكون اسلم وأصدق من صيغة النعس المعمول بها .

الفت الى ذلك لا دفاعا عن حدّم ، ولا انتصارا لحكومة ، ولا رافة بوزراء . . . بل اشخاتا على مصالح وحقوق لشعب كُنر بالاختبارات والمختبرين والتجارب والمجربين . وكفر _ بنوع خاص - بالحواة « الدهاة والمتداهين » ، اولئك الذين يطلب منهم سمكة نيعطونه انعى .

ويطلب رغيفا فيعطونه حجراً . ويطلب حكومة أهلا للحكم ، فيعطونه وزارة متشاكسين





ع بعض اعضاء اللجنة الاسقعية الكاردينال بولس غيليب مــ للمدارس الكاثوليكية

عقد نيافة الكاردينال بولس فيليب رئيس المجمع الشرقي في الفاتيكان ، الجنماعا في دار السفارة البابويسة ببيروت ، مع الطارنة اعضاء اللحنة الاسقفية للمدارس الكاثوليكيسة

ثم توجه نياغته الى معهد الرسسل ل جونيه ليرئس قداس يوبيل اللجنة ألاسقعة للمدارس الكاثوليكية التسي انقضى على انشائها ربع قرن . واقيم القداس في قاعة الرياضة في

معهد الرمىل التي غصست بالسسوف المشتركين من تلامدة ومعلمين وأهلين ومديرين ووغود من كاغة المناطق . وكأن نيافته محاطا بالسفي البابوي وبعدد من اساقفة الطوائف الكاثوليكية . وفي بداية القداس القي سيسادة

المطرآن انطوان عبد رئيس اللجنــة الاستفيسة للمدارس الكاثوليكيسة ، كلمة رحب غيها بالضيف وشكر قداسة البابا على عطفه الخاص نحسو لبنان وشبيبته ومدارسه كافة وأشار سيادته ألى الجهود التسي بذلت طيلة ربسع قرن رغسم الصعاب، لَجِعِلَ الْدَارِسِ الْكَاتُولِيكِية في النهضة بخدمتها الفعالة والتشيطة في النهضة

التربوية في لبنان ونطوير وسائله مراعاة لتطور العصر برقية مــن اليايا بولس

ثم تلبت البرقية التالية الصادرة عن الكرسي الرسولي والموجهة الى المنظين باليوبيسل ، وهذا نصها « بسر قدامـة البابا لدى اطلاعه على الاحتفال بيوبيسل خبس وعشرين سنة لانشاء اللجنة الاستغيسة للبدارس الكاثوليكية في لبنان ، ان يشسسارك جميع المنتمين في حفلة اليوبيل ، الشكر الله تعالى على العمل المرور الذي انجز في هذه السنوات . وهو يبعث بنهنيات الحارة الى جميع اللين بتعملون مسؤولية النربية من معلمسين وتالمذة واهلين كرام ، كي يقيموا غيما متساركة دانمة الاسرة التربوية المني نمع أهبية كبرى

للقيم الانسائية بالروح المسيحية ، وبرسل قداسته توطيدا للايمان وهافزا في العمل ، بركتسه الرسولية الخاصة الى جميع المشتركين في هــــدا وبعد تلاوة الانجيسل المقدس القي

نياغة الكاردينال خطبة اشار غيها الى أهنهام الكنيسة والكرسي الرسوليء بمشاركة الوطن في العمل التربوي لأن في هذا الممل ما يوجه مستقبل الاوطان

اختتام دورة جمعية

صيدا ... من مراسل « الإثوار » : أنهت جمعبة تنظيم الاسرة في لبنان أمس ، دورتها التدريبية التي اقامتها في المركز الصحى لاتحاد التقابات في صيداً ، بمناقشة عامة وتقييم عـــام للدورة اشترك نيه كل من الدكتورة أدما ابو شدید ، عدنان مروة ،

زال الخطر عن نيكسون

شطب اسم الرئيس الاميكي السابق نيكسون ، من مُثَّمة الحالات المطسرة أمس ، بعد ان كـــاد يفقد حياتـــه يوم الثلاثاء الماضي . وقال الدكتور جون لونفرن طبييسه

الخاص في مؤتمر صحفى، ان نيكسون سيجلس على جانب سريره واضاف قاتلا: أن هذا أغضل صباح يمر عليه منذ انخاله السنشفي . ئونغ بيتش _ ر

هل يكون المطران كابوجي الرجل الثانى

ونكرت المحيفة ، ان الطـران المنقل حاليا في اسرائيل ، سيمين في هذا المتصب الرفيع بعد الاعراج عنه .

وفي نهاية الدورة اقيم حفل توزيع

الشهادات على الشتاركات في

الحكومة الفلسطينية ؟

قَالَت صحيفة « القدس » التي تصدر باللفة العربية في القدس المطلة ، انها علمت أن المقاومة الفلسطينية قسررت أن يكون المطران كابوجي الرجل الثاني في الحكومة الغاسطينية المؤمّنة التسي يتوقع تشكيلها قريبا .

الثالث في غندق « كارلتون » مساء أمس ، وسيعةد جلسة علنية قي ظهر اليوم لاعلان المقررات . وقد انتخب الدكتور أميل البيطار امينا عاما للحزب هَلْمًا للنكتور جوزف مفيزل . كما انتضب

الملك حسين _ تتمة

تزور لبنان . ثم دعا اعضاء البعث. وقد حضر المدبة وزير الصحة الامر البرلانية الصحية الدكتور عبدالك الراسي ، وسفع الصين في لبنان ، وعدد من الماملين في الحقل الطبي ، في المورة : الرئيس مرتجية في حست

امس ، البعثة الطبية العينية التـــ لتناول طعام العشاء الى ماتنته

مجيد ارسالان ، ورئيس اللعنـ

البورصة الاسرائيلية

نكرت ﴿ وكاللهُ الصحافة القرنسية

في برقبة لها من تل ابيب امس ، إ

جُوا مِن الدُعر ساد البورصة والسور

الدرة للعملات الإجنبية في تل ايستج

بسبب الثسائعات الني تترند هسوار

احتمال تخفيض قيمة الليرة الاسرائيلية

تدهور شاحنات ــ تتمة ،

لكنها لم تتمكن من الوصول ، يسب

بين الشاهنات التلاث .

منطقة البقاع .

انقطاع الطريق ، والمساقة التي نفه

وظلت ارتال السيارات محتجزتهم

السابعة مساء عندما تمكنت الرافعاء

الشاهنات . ولكن الازمة استبرت هذ

العاشرة مساء ، عندما بدأت السياراء

وهذه المأساة الني تتكرر باستبرا

على الطريق التولي ، وتحتجز السوة

بستقلونها ، كما تلحق ألفرر بالاطنا

والنساء وتعرضهم للظما والجوع

عده الماساة بجب أن تنتهى ولو أحنا

الامر الى قضيب السحر الذي جاء بهذ

; عماء العائلات ـ تتمة

على ان لا تترك زغرتا الاعند اللم

الاخوة والمحبة والشعور بالسؤولية

أما المحامظ الشيخ قاسم العباد

فقد ادلى بالنصريح الآتي : أقد دعو

زعماء الماثلات الخبس في زغرنب

للاجتماع في منزلي ، وقد أبوا النه

وطلبت البهم أن يتحملوا مسؤولية.

وأضاف : لقد نقيت كل النجاوب

ويهمنا أن نؤكد أن الشيء الذي نر

هو الننائج اكثر من النجاوب . و

كل الاحوال ان نترك زغرنا ، تبـــ

القبض على اخر مطلوب .

في معاونة السلطة ، لاتنا قد نُعمد

كما كانت النوابا الطبية

كان بسود الإجتماع .

حملة الداعمات .

السيارات ونعطل مصالح الثيس

بن الوصول الى مكان تدهـــ

المتجزة تسلك الطريق من وال

الذعسر يسسود

مَّع الدَّكُور جورَج هانَّـمُ الْطَبِيـبُ الميني اللبناني الاصل وعقيلته

مالك سلام ــ تتمة وغيما يلي بعض الاستلة واجويسة الوزير عليها

• ما سبب عطش المواطنين ؟ 📋 لا شك ان الوضع سيىء جدا ، وأعزو ذلك الى الإهمال الذي سبب عدم تنفيذ اي مشروع خلال السنوات الاخرة . وباختصار يمكن القول أن كمية الماه التوفرة البوم لا نزيد عن خبسين بالسائة تماما من مجمسوع الحاجات . واننس لا ادعى منع المجائب ولكنني ادعي المعرفة التاسسة بالدأء والمعرفة النامة بالدواء .

🔲 الداء هاليا يكبن في عدم توفسر مياه كانية في فصل الشحائع . وحتى تصل الماه الى المستركين مَانُ مصلحة مياه بيروت هي بحاجـــ لضخ ماثتين واربعين الف منر مكعب مِنْ المِياه في هال توفرها ، بسبب هالة الشبكة المهترثة من جهة والسرقات من جهة أخرى . ويما أن الهدر حاليا يزيد عن اربعين بالماثة ، وبما أن الحد الادنى السموح به لا يجوز ان بتجاوز المسة عشر بالمائة ، لذلك يمكن القول أن هنائك كبيات اضافية هائلة نذهب هدرا أو سرقة ثمنها يبلغ هوالي خمسة

ملايين لمرة أو بزيد . واضاف الوزير سلام: انفا بالطبع رجو الله ان يبن علينا بالطر قريبا ، ولكن يجب دائما افتراض الاسوأ . واجتماعتا أمس كان مبئيا على اغتراض إنه أن يكون هنائك اي مطسر حنسى مطلع العام الجديد اي بعد ست يوماً . وعلى هذا الأساس فقد قررنا انفاذ اجراءات عديدة وسنقوم بننفيذ هذه القرارات خلال الاسبوع المقبل . ● هل صحيح ان شركات اليساه الاستثمارية هي السبيب الاول في انقطاع المياه عن الشعب ، وحسسل

صحيع بأتها تسرق مبساه بسميرت وغيرها ا 🗌 لا اود التعليق على هذا السؤال بل اترك الامر للمواطنين ليضر الوافع كل انسان على هواه واترك استثناج هذا الواقع السدي نعيشسه ،



أما مجلس المعتمدين غيضم السادة :

حباتي ۽ مني القاضي ۽ اديب عبود ۽

موريس دياب ، سميع لاوند ، ايلسي

وقال الدكتور بيطار بعد انتخابه :

ان الحزب الديمقراطي الذي يعمل لبناء

وطن هديث ۽ وغمع لنفسه دستورا

خاصا ، بحيث تتجدد القيادة الحزبية ،

كما هو معمول في البلدان المنطورة ،

وخلصة في البلدان الأوروبية الغربية

والبلدان الاسكندنافية ، ذلك انه من

الطبيعي ان ينتخب الرتبر العام مجلسا

جديدا للمعتمدين . وسيعين الكتسب

السياسي مجلسا جديدا للمفرضين .

عبدائلـــه قیسی ، لویــس عقبقــی



محمد مبيض أمينًا للمال ، الأنسب اختتم الحزب الديمقراطي مؤتمسره الميس كيروز أمينة للسر ، غريد مراد ، ونورها ملحم ، ولور مغيزل اعضاه ادیب حلو ، سابی نصار ، منسے أعضاء المكتب السياسي على الندو جلوان ، امیل این غصن ، جسورج

ازمة الشرق الاوسط في جنيف . فمع ظهور الواقع الجديد ، فقد بات مسن مسرواية منظفة التحرير او ايقحكومة قد تشكلها في المستقبل ان نعالج على مستوى دولي جبيع الشكلات التعلقة بجبيع الاراضى الفلسطينية المعتلة ولى هذه المالة نقد لا يكون هناك دور يلعبه الإردن .

(تصویر محمد شیو)

التنفيذي بوصفه مسؤولا عن تنغيسية

سياسة الحزب ، ووضعا للنقاط على

الحروف ، ومنما لبعض الالتباسات

التي قد يكون البيان قد اوجدها فسى

بعض الادهان ، من ايراد اللاحظات

« أ - أن تضية استاد حقيية

وزارية الى احد النواب اعضاء جبهة

الاصلاح الديمقراطي ، سواه اكسان

هذا النائب هو السيد حميد دكروب

او غيره من الزملاء ، لا يمكن ان تحمل

ایا کان ، ان یعالجها من هــــده

الفالقضية تتعلق بالجبهة ككــل ة

المسؤولية الوطنية الناريخية ، فــــــى

هذه المرحلة بالذات ، والنزول بها

« كما يرفض الجزب التوقف عند ما

لا بترقف عندها الحرب ، ولا يتعسرف

عليها أصلا . فالقضية قضية مبسدا

لدى وطنية الحكم ، كما أعلن رئسيس

الحزب كأمل الاسعد ، وثلك بمعسول

عن هوية وشخصية من يعنى بتاليسف

« أن المحزب ، أذ يرى أزامـــا

بالوعود وقلب ظهر المن ١٠٠٠

الزاوية .



الرئيس الاسعد الثاء اجتماعهم اعضاء المجلس التنفيذي « للحزب الديمقراطي الاشتراكي » امس

نصيحة كرامي ــ تتمة دون الرجوع مسبقا السي المجلسس التنفيذي أو الهيئسة الركزية ، او

جبهة الاصلاح الديمقراطي الثيابية ، ممثل الامام ـ تتمة

التيار الكهربائي

(وهنا انقطع التيار الكهربائي عــن

ويسأل عن السكر فيعدون له بيانسات

وقال : لبعلم من يريد ان يعلم ،

أن قناعاتنا نستبدهما مسن وعسي

الجماهير اطالبها • وما هذه اللقاءات،

وتأبع قائلا : في تاريسخ الثورات

والنضال ، لم يكن هناك دم الا

وَيؤدي ثَمِنًا ، الاحنا في جثوبنا نبهدر

دون نبن ، من جراء الموقف المتخاذل

والمتاجر في عرق الانسان مسن يعض

الا من اجل نوعية شعبنا .

عن كيفية اختفائه .

يعرقوا في حمامات « السونا » . وقَسالَ : انتا نتسساطَ ببسراءة المتسائل ، لاننا لا نؤمن بالمداء للعداء ، ولا ثمد الخناجسر لتطعسن بالظهور . ، بل نقول بمنطق الواعي : لماذا نحاط الآن بالدبابات وإلمسفحات، وترسانة الاسلمة ، وجنود مجنيين ، وهم مثلتًا من المنبين ، فما معنى هذه الإحاطة ؟ هل هي لحمايتنا من وطالبهم . قصف العدو .. أم انَّه خوف مــن غفبه الحق ؟ أنقطساع

وأضاف : أن البديل الوهيد لحرب خامسة بين العرب واسرائيل هسمسو التوصل الى تسوية . ولكنه شدد على عدم امكانية التوصل الي اي تسوية في المنطقة الا بانسماب اسرائيل من القدس العربية والضفة الغرسة . نيويورك ــ ر ۱ ا.ب.

اسرائيل تتخوف ــ تتهة

وقال : أن المخرج المقيقي الوهيد وأن لقامة دولة ثالثة بين هاتين الدولتين ستكون قبلة موقونة تهدد امرائيسل والاردن .

لاخذ موافقة احدى هذه الهيئسات على الاقل . هذا من حيث المدا .

ظننضم قرة وأحدة ، ويدأ وأحدة ، لوضع حد لهذه الهزلة في تاريخنا . وقد خطب في المهرجان كل مـــن السادة : علي بزي ، حسيب عبد الجواد ، محمد نجيب الجمال ، فعرضوا مسيسرة نضسال مزارعسي التبغ ، ودعوا الزارعين الى اليقظة والتضامن من اجل الوصول السي

عرفات ــ تتمة

وقال غولبرايت : أن حربا جديدة سندمر اسرائيل ، ومن المتمل هدا ان تثير نزاعا امركيا ... سوفياتيا ، كما يتوقع ان يرافقها حظر جديد للتفسط تكون له آثار مدمرة .

القدس المحتلة ، بون ـــ ر ، وصف

« ثانيا : اما من حيث الاساس ، ومضمون البيان ، فلا بد للمجلسي

وختم قاتلا : ان نسترسل اكثر ،

واضاف : لسنا هنا لنتباكسي ، ونعدد المساوىء ، كلتا يدرك ذلك .

غملق على ذلك الشيخ محمد يعقوب بقوله : ليقطعوها .. انهم عاجزون عن سماع كلمة الحق . ليعلموا ان صوننا هو ضمير المؤمن . غندن لا نرفع الشمارات للمتاجرة بالجنوب . أن تسعبنا يفتش عن أدنى مقومسات الحياة والبقاء ، انه يسال عسن الماء ، فيقولون له : ننتظر الشقاء .

سنضاعف جهودها لنوطين الاسرائيليين غربي الاردن . للمشكلة الغسطينية هو وجود دولتين هما اسرائيل ودولة أردنية - فلسطينية

عليه توفيع هذه النقاط ، يعلن انهـ سيتخذ الراقف الناسبة في ضوء هذه



تعلن النتائج في عدد الشبكة الصادر في ٢٠ كانون الاول (ديسمر) ٢٠

الكافة التمناصيل افترا الكالك